مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجد

● الاربعاء ١٦ ابريل ١٩٨٦ م ● الموافق ٧ شعبان ١٤٠٦ هـ ● السنة الثامنة ● العدد ٣٧٣ ● الثمن درهمان ●

كما يفعل الاسكيمو

[صفحة ٣١]

تك تك تك تك

نستقبلك
بابتسامة

لكن لماذا ياأمى ولدتِنى حماراً ، ولم تلديني أسدًا أو زرافة أو قردا ، أو عصفورا .. ؟!

أنا تعبت ، تعال أنت جرّ العربة وأنا أضربك بالكرباج !

أصبح حماراً لأنه كان مهملاً ، وكان لا يستمع الى شرح المدرس ، وكان لايذاكر دروسه ، وكان يهرب من المدرسة !

حصل غلط .. الحمار أكل العظم الخاص بالكلب والكلب أكل البرسيم !!
هو هو
هو هو
عاء عاء
عاء عاء

إنت وحشي !

مساهمات الأصدقاء

رحب أصدقائي بفكرة «الاستمارة» التي يجدونها داخل كل عدد، والتي يسجلون عليها مساهماتهم في ابواب المجلة المختلفة.

وحتى يتمكنوا من التعامل معها بشكل أوضح عليهم ان يقرأوا الاسطر التالية:

● هذه الاستمارة خاصة بأبواب أحباب الله وتبادل الطوابع وبين ماجد وأصدقائه، وضحك وضحك بالاضافة الى الاقتراحات الجديدة ونشر الصور أو الحصول على بطاقة المندوبين.

أما بقية أبواب المجلة فيمكنك المساهمة فيها بكتابة خطاب مستقل، يمكن أن تبعث به بمفرده أو مع نفس الخطاب الذي يضم الاستمارة.

● بالنسبة للراغبين في نشر صورهم في هواة التعارف أو أصدقاء ماجد أو صديقات الآنسة الصغيرة، عليهم أن يختاروا واحداً فقط من هذه الابواب.

● ليس مطلوباً ان ترسل صورتك مع كل استمارة ترسل الينا، يكفي ارسالها مرة واحدة. كما يستطيع الاصدقاء ارسال مساهماتهم بدون صورة.

● بعد أن تملأ الاستمارة.. ضعها داخل مظروف وارسلها بالبريد العادي..

أعتقد ان فكرة هذه الاستمارة اصبحت واضحة تماماً.. وهدفها الاول هو تنظيم فرز وقراءة خطابات أصدقاء ماجد التي تصل من كل مكان.

مع محبتي،،

ماجد

بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

فضولي

● كيف اشترك في مسابقة «ابحث عن فضولي» ؟

مظفر الفاتح علي ابراهيم
ابوظبي - الامارات

●● بعد ان تعرف مكان فضولي ونظارته ومفتاحه، اكتب ارقام الصفحات في استمارة المسابقات وارسلها الى المجلة.

طائرات

● من هم أول من اخترع الطائرات ؟.. وما جنسيتهم ؟

طارق عبدالله
الخرطوم - السودان

●● أول من اخترع الطائرة ذات المحرك، هما الاخوان الامريكيان «رايت».

ممنوع

● اريد منك ان تتكلم عن اضرار التدخين.. ونتائجه السيئة ؟

ممدوح سالم الباز
الافلاج - السعودية

●● وقانا الله شره. يكفي ان تعلم انه أحد المسببات الرئيسية لبعض الامراض، التي لا شفاء منها..

مبادلة

● لدي مجموعة كبيرة من طوابع البريد التونسية... اريد مبادلتها مع الاصدقاء.. على ان يرسل لي كل منهم طوابع من بلده ؟

عدنان الشحيمي
صفاقس - تونس
ص . ب: (٢٤٦) - (٣٠٠٠)

●● بدون تعليق.

بين كسلان وأصدقائه

● هل ستعود بكسلان الى وظيفة عامل المصعد مرة اخرى ؟

عبدالمحسن عبدالرحمن
الكويت

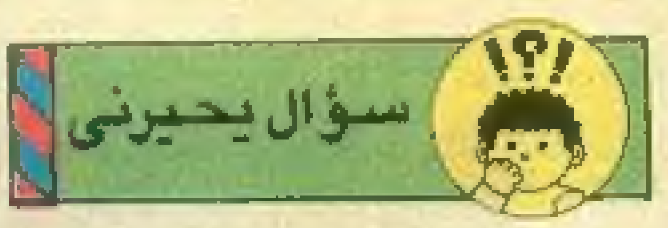
●● كانت وظيفة عامل المصعد وظيفة مؤقتة.. لها ظروفها.. ساجرب وظائف اخرى.

الأمانة

● ما رايك في الصديق الذي لا يحفظ الامانة ؟

خالد علي حمود
الرياض - السعودية

●● يعتبر خائناً للامانة.. ويعاقبه الله على خيانته إلا اذا تاب ورد ما اخذ.



سؤال يحيرني

● ما هي مراكب الشمس ؟

شامي احمد علي
مكة المكرمة

●● «مراكب الشمس» فكرة من وحي خيال قدماء المصريين تصوروا ان مثل هذه المراكب يمكن ان تبحر في الجو. وعندما تم اكتشاف زورق عادى من الخشب جنوب هرم خوفو اطلقت عليه الصحافة خطا اسم «مركب الشمس» وهو ليس إلا زورق يسير على الماء بعشرة مجاديف.. وله دفة في مؤخرته .. تتوسطه قمرة من حجرتين .. وهو يعد مفخرة من مفاخر الفراعنة..

رد خاص

● الحائر - البحرين.

●● وصلتني رسالتك... وقرات اشعارك.. وهي تدل على انك انسان مرهف الحس.. واسع الخيال.. موهوب.. استمر في كتاباتك الشعرية واعرضها على من يفهم في الشعر.. وحاول ان تستفيد من رايهم.. والله يوفقك.

الهدية

● هل تصلك رسائل الاصدقاء في نفس اليوم ؟.. وهل استطيع ان أرسل لك هدية ياماجد ؟

عبدالسلام عوض غالب
صنعاء - اليمن

●● اي رسالة من بلد الى بلد تستغرق حوالي ثلاثة ايام على الاقل.. اما هديتي التي اتلقاها من الاصدقاء فهي الصداقة التي تربطني بالجميع.. فشكراً

معلومات

● نريد بعض المعلومات عن.. الدانمارك.. وسنغافوره ؟

ابراهيم حسن البحيري
الكويت

●● الدانمارك دولة اوروبية تطل على بحر الشمال.. عاصمتها (كوبنهاجن).. عدد سكانها حوالي ٥ر٢ مليون نسمة.. العملة المتداولة فيها هي (الكرونر).

اما سنغافوره فهي دولة في جنوب شرق آسيا.. عدد سكانها ٦ر٢ مليون نسمة... عاصمتها (سنغافوره).. عملتها هي (الدولار الملاوى).

تقويم للجيب

● لماذا لا تفكر في اصدار تقويم هجرى للجيب عند بداية كل عام هجري ؟

ضيف الله الصويان
المدينة المنورة - السعودية

●● اتمنى تحقيق هذا الاقتراح ان شاء الله.

لغتنا الجميلة

● لماذا الغيت مسابقة.. «لغتنا الجميلة» ؟

فادى محمد خفشي
حبشان - الامارات

●● في كل عام جديد.. احاول تجديد المسابقات.. وهذا لا يتم إلا بالغاء بعضها.. ونشر مسابقات جديدة اخرى.

من .. والى

● من الصديق خليل حنا رزق - مصر - القاهرة - شبرا - عزبة جرجس - ٢٢ حارة محمد عبدالوهاب المتفرعة من شارع احمد بدوى: الى جميع الاصدقاء الذين اراسلهم ويراسلونني:

— اعتذر لكم بسبب انقطاعي عن مراسلتكم لظروف خارجة عن ارادتي وساواصل المراسلة قريباً ان شاء الله.

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ١ فبراير عام ١٩٧٤.. فماهو تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟

رشا بسيوني شاهين
القاهرة - مصر

●● يوافق ٩ محرم عام ١٣٩٤ هجرية.

■■■

● ولدت يوم ١٠ رمضان عام ١٣٩٠.. فماهو تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي ؟

محمد علي النجمي
ذمار - اليمن

●● يوافق ٨ ديسمبر عام ١٩٧٠ ميلادية.

ردود سريعة

● سهام بورفو - جربه - تونس:
- شكراً.

● غادة كنعان - ابوظبي - الامارات:
- شكراً على اقتراحك.

● مؤمن الهناني - بهلا - سلطنة عمان:
- نأسف للتاخير.

● ندى مبارك مصطفى - السودان:
- ارحب بصداقتك.

● محمد صالح محمد - دلما - الامارات:
- ارحب بك مندوباً، ارسل صورتك.

● احمد بن زاهر - نزوى - سلطنة عمان:
- انتظر موضوعاً اخر مناسباً..

● راشد سعيد هلال - ابوظبي - الامارات:
- ارسل صورتك وعنوانك..

● عصام المرسني - غار الدماء - تونس:
- ارحب بك.. ارسل صورتك وعنوانك.

● عتاب دريره - سوسه - تونس:
- يمكنك تجديد البطاقة بارسال صورة جديدة.

● سامر المعز النحاس - جدة - السعودية:
- نأسف لهذا الخطا.

● عبدالعظيم اللقاني - أسيوط - مصر:
- اقتراحاتك جيدة.

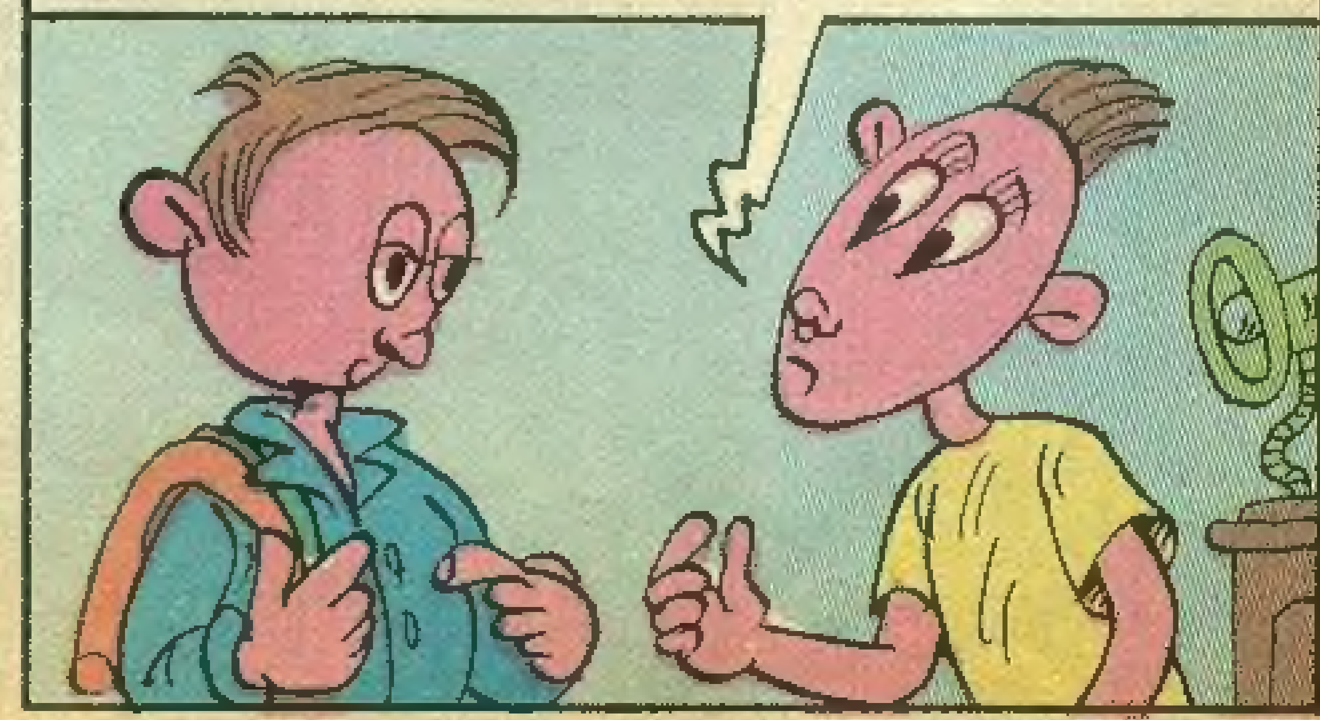
● محسنة عبدالعزيز - المنامة - البحرين:
- ننشر المذكرات في باب باقلام الاصدقاء.

لاعب قديم
سيناريو : عبد الوهاب مطاوع
رسوم : محمود فهمى

ورطان ودهشان صديقان تربطهما مشاعر الود والصداقة والوفاء ، رغم ميل كل واحد منهما أحياناً لتدبير مقالب طريفة للآخر ..
لازلت نائماً ! انهض حالاً ..

ماذا حدث ؟! كم الساعة الآن ؟
انهض .. ! هل نسيت موعد اختبار الهوكى ؟

قلت لك اذهب وحدك ..


كيف أذهب وحدى ؟ لابد أن تأتى معى لتشاهدنى وأنا ألعب الهوكى بمهارة !

لامفر ! رغم أننى لم أنم فترة كافية ..!!

سأقود السيارة !
لا .. إنه دورى أنا .. !

إذن كن حريصا فى القيادة كى لا تقع مشاكل ككل مرة !

لا تجذب عجلة القيادة منى ..
كنت على وشك الاصطدام بالسيارة التى أمامنا !

هذه السيارة مجنونة !
بل ركابها هم المجانين !

هذا خطأ .. ألا تعرفون أن القيادة فن وذوق وأخلاق
احترسا !!
دعوهما كى ننجو من متاعبهما

سأريك الآن كيف سأنجح فى الانضمام إلى فريق النادى !
النادى الرياضى

من هنا ..

لا .. من هنا !

السهم يشير الى هذا الطريق .. أنت ساذج !

هذا ما قلته من البداية بل أنت الساذج !!

هذا هو ملعب الهوكي ..

وأنتما ماذا تفعلان؟ انهضا وارتديا ملابس اللعب !!
بل صديقي هو الذي يريد اللعب
قلت لكما ارتديا ملابس اللعب.. أيها المساعد.. خذهما إلى غرفة الملابس
إنني لست لاعب هوكي.. إنه صديقي الذي..
كلمة واحدة.. البس ملابس اللعب واتبعني! هكذا أمرني المدرب
كيف أتخلص من هذه الورطة!؟
نفذ مايقول.. إنه عصبي المزاج!
لم أمسك مضرباً، ولا أعرف كيف أسير بحذاء الهوكي ذي العجلات
سأعلمك كيف تحفظ توازنك!
هيا.. سريعاً!
لا تخف، ستلعب قليلاً ثم سيكتشفون أنك لا تجيد اللعب

القصة الكاملة
٩
١٠
وسيدَعونك ويختارونى أنـــا ..
أخشى السقوط بهذه العجلات ..
هيا .. ستلعب أنت مع الفريق الأبيض وأنت مع الفريق الأحمر!
ابدأوا اللعب!
آه!
إنه تعذيب وليس لعباً!
يا إلهى!
ظهرى سيتحطم!!
أصمد يا صديقى أصمد!

وحمى وطيس اللعب
آى ! آى !
ماهذا ؟

مسكين ورطان ! لا تساعده حيويته
على تجنب أخطار اللعب ..

العب بمهارة مثلى .. ! إننى
لاعب قديم !

إننى أحاول حفظ توازنى
وكلما وجدت الكرة
ضربتها !

جول

إنها ضربة حظ !

جول رائع !

جول
بارع
أيها اللعين !
إنها ضربة
حظ !

أنت سريع اللعب .. سأضمك
لفريقى .. تعال غداً
لنبدأ المران
أنا ؟

ماهذا العبث ؟! لقد
جئت معى كمتفرج
فقط ..
إننى لاعب قديم
!!!!

■ تمت ■

كـــيف تشـــترك فى أبـــواب المجـــلة ؟

هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، في تحرير أبواب المجلة

● املأ البيانات الخاصة بك بخط واضح.
● يمكنك ارسال الاستمارة بدون صورة، ويمكنك ارسال صورتك اذا كنت ترغب في نشرها، او ترغب في الحصول على بطاقة المندوبين.
● لا تكرر ارسال الصورة. تكفي مرة واحدة.
● ستجد ست قسائم كلا منها يخص احد أبواب المجلة، يمكنك ملء قسيمة واحدة او اكثر.
● قص ورقة القسائم باكملها، وضعها داخل مظروف، وارسله الى العنوان التالي:

دولة الإمارات العربية المتحدة
ابوظبي - ص . ب: ٣٥٥٨ / مجلة ماجد

● بالنسبة للأبواب الأخرى، مثل نادي الرسامين ومندوبو ماجد وباقلام الاصدقاء والآراء الخاصة وغيرها، يمكنك كتابة فقراتها على ورقة عادية وارسالها بمفردها او مع ورقة القسائم.

الاســـم .... العمـــر ....

المدرســـة .... الصـــف ....

الهوايـات ....

العنـــوان ....

....

الصـــق صـــورتك هنـــا اذا كـــنت ترغـــب في ذلـــك

[١] أحباب الله (إسألونى)

● أرجو الاجابة على هذا السؤال الدينى :

....

....

....

....

....

....

....

....

[٢] هـل تبـادلنى الطـوابع ؟

☐ ضع علامة (✓) في هذا المربع ، اذا كنت ترغب في نشر إسمك في هذا الباب

[٣] صـــور الأصـــدقاء

☐ ضع علامة (✓) في مربع واحد فقط من هذه المربعات :

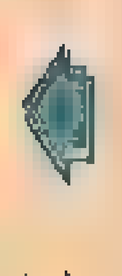
☐ ارغب في الحصول على بطاقة المندوبين

☐ ارغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف

☐ ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء ماجد

☐ ارغب في نشر صورتي مع صديقات الآنسة الصغيرة

قص عند هذا الخط المتقطع



[٤] بين ماجد وأصدقائه

رجاء الاجابة على هذا السؤال في باب بين ماجد وأصدقائه .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

[٥] ضحك وضحك وضحك

ارشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك وضحك

....

....

....

....

....

....

....

....

....

[٦] أفكار واقتراحات

اكتب هنا آراءك حول المجلة ، وأية اقتراحات تراها مناسبة

....

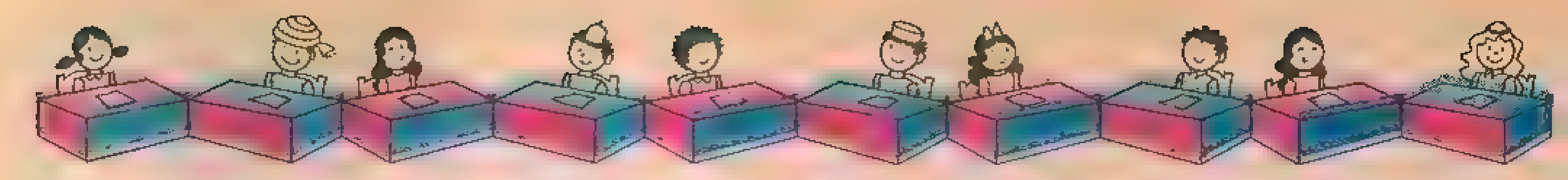
....

....

....

....

....



بأقلام الأصدقاء

الى متى ؟

● الى متى سنظل نحن العرب نلهث وراء الحضارة الغربية الزائفة.. ذات البريق اللامع.. الخادع.. التي ما ان تفحصها جيداً.. حتى تجدها رماداً ؟!

● الى متى ستظل الحرب العراقية الايرانية مستمرة.. وهي ضياع للثروة البشرية والمادية للبلدين ؟

● الى متى سنظل نستورد احتياجاتنا من الغرب ؟

● الى متى سيظل الفلسطينيون مشردين.. خارج بلدهم ؟

● الى متى.. ؟ الى متى.. ؟ الى متى.. ؟

يوسف اسماعيل الحوسني
ابوظبي - الامارات

الصبر

الصبر صبران .. احدهما افضل من الآخر .. الصبر في المصائب حسن .. وافضل منه الصبر عما حرم الله تعالى .

فيصل محمد سالم
الدمام - السعودية

عدل عمر

قال عمر بن الخطاب في اواخر أيامه:

لئن عشت ان شاء الله.. لأسيرن في الرعية سنة.. فإني اعلم ان للناس حوائج لا تقضى.. ولا يرفعها الحكام اليّ.. ولا يستطيع الناس أن يصلوا اليّ.. أسير الى الشام فأمكث بها شهرين.. ثم اسير الى الجزيرة فأمكث بها شهرين.. ثم أسير الى مصر فأمكث بها شهرين.. ثم أسير الى البحرين فأمكث بها شهرين.. ثم اسير الى الكوفة فأمكث بها شهرين.. ثم أسير الى البصرة فأمكث بها شهرين.. والله لنعم العام هذا.

ولكن الموت عاجله.. وأسرع اليه من غير أن يحقق هذا الأمل..!

احمد عبدالعليم حجازي
القاهرة - مصر

الصدق

خطب الحجاج بن يوسف الثقفي ذات يوم شديد الحرارة.. وكانت خطبته طويلة.. فقام رجل وقال للحجاج:

— ان الوقت لا ينتظرك.. والحر أصابنا.. والشمس آذتنا.. ولا يرضى الله هذا منك.

فغضب الحجاج.. وأمر بحبس الرجل.. وذهب أهل الرجل الى الحجاج وقالوا له:

— انه مختل العقل.

ثم ذهب أهله اليه في السجن وقالوا له:

— اعترف بجنونك حتى يخرجك من السجن.

فقال الرجل:

— معاذ الله.. كيف أقول ان الله ابتلاني وقد عافاني ؟!

فوصل كلامه الى الحجاج.. فعفا عنه.. لصدقه!

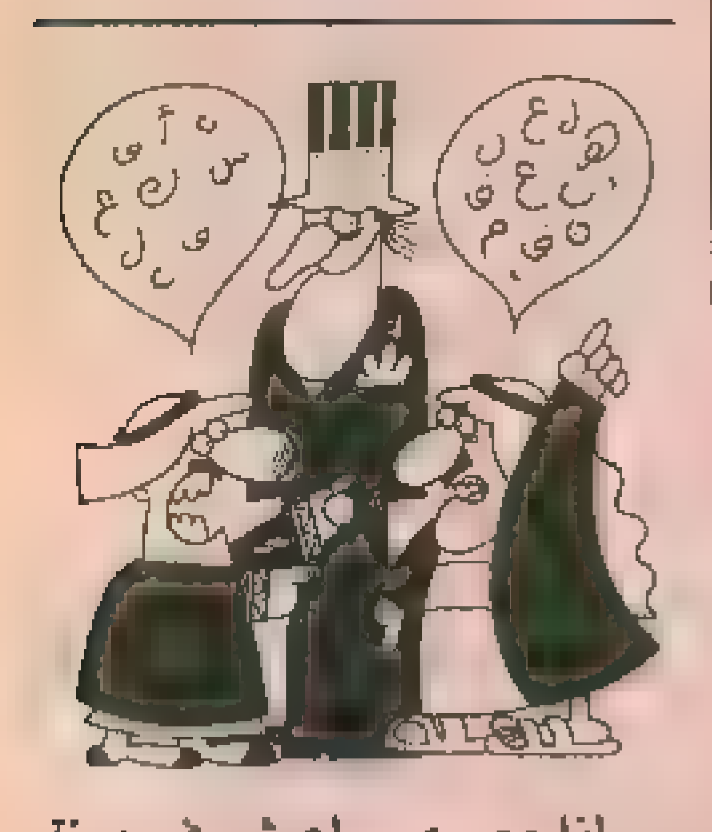
موعدي مصطفى عبدالكريم
الخرطوم - السودان

النصائح العشر

ابتسم، كن هادئاً.. افهم المشكلة.. تعلم الاصغاء.. تكلم ببساطة.. ميز المعقول وغير المعقول.. تعلم ان تسأل.. اعترف بالخطأ.. لا تعمل اكثر من شيء واحد في آن واحد.. اقبل بالتغيير كشيء حتمي.

ملك عبدالوهاب قرملي
الرياض - السعودية

لماذا ؟.. لماذا ؟



انا مصري.. اعيش في مدينة القاهرة.. عمرى إثنا عشر عاماً.. اكتب لك هذه الكلمات بقلبي ومشاعرى.. لا بيدى وقلمي.. فانا طالب في احدى مدارس اللغات.. وهناك بعض المدرسين الامريكان الذين يدرسوننا اللغة الانجليزية.. تصادقت مع احدهم... ويدعى «تشارلز».. وذات يوم كنت اناقشه في حادثة «تشالنجر» الذي انفجر بعد ثوان من انطلاقه... وتشعب بنا الحديث الى الامريكان المقيمين في ليبيا.. والذين طلب منهم الرئيس «ريجان» مغادرة ليبيا وإلا تعرضوا للعقوبات..! وذهب بنا الحديث الى علاقة مصر وليبيا... والخلاف القائم بينهما.. والذي يزداد عاماً بعد عام... وفوجئت باستاذي «تشارلز» يقول انتما دولتان عربيتان كيف تختلفان وانتما جيران ؟! . بصراحة ان الامريكان يخافون السياحة في مصر لكثرة ما يسمعونه من الاعمال الارهابية التي تحدث في مصر..!

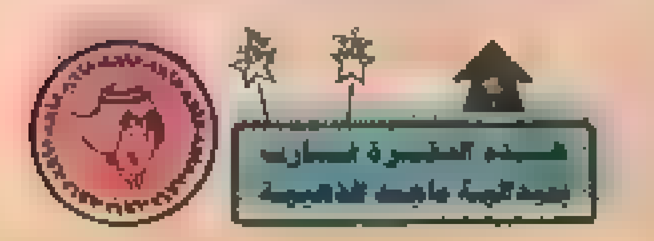
والآن اسأل: لماذا هذا التشتت بين العرب ؟.. بين المسلم واخيه المسلم ؟.. لماذا ؟.. لماذا ؟.

ايهاب ياسين
القاهرة - مصر

صفحة من مذكراتي

ذات يوم.. بينما كنت أجلس في الصف.. وكانت المعلمة تشرح درساً في الكيمياء.. فجأة احسست بدوار في راسي.. كان هذا الدوار يهاجمني احياناً.. ولم اكن اهتم به.. ولكنه في هذه المرة كان شديداً.. حتى ان المعلمة احست بي.. فطلبت مني ان اذهب الى الممرضة.. وتحاملت على نفسي حتى وصلت الى حجرتها... واخبرتها بما احس به.. فبادرت بنقلي الى الصحة المدرسية.. وهناك اجريت بعض الفحوصات... بعدها قالت لي الطبيبة. «عندك انيميا» اي فقر دم.. ونصحتني ان اتغذى جيداً... واكثر من تناول الفواكه والخضروات.. وتذكرت كلام امي التي كانت تنصحني دائماً بأن اكل حتى استطيع مواصلة المذاكرة والدراسة.. ولكنني كنت دائماً اغضب من كلامها.. فكانت تحزن من اجلي.. والآن عرفت انني مخطئة.. وبكيت.. وندمت على ما بدر مني نحو امي. ونحو نفسي.

بتول
دبي - الامارات



ضحكة وضحكة

توفــير

● دخل التلميذ على والده بعد ان رسب في الامتحان .. وقال له :

ـ وعدتني يا ابي انك ستمنحني عشرة دنانير اذا نجحت في الامتحان .

ـ نعم وعدتك

قال الابن :

ـ أريد مكافأة لأنني وفرت لك المبلغ .

محمد عبد الحميد حمدى
الرياض ـ السعودية

قال الابن الصغير لأبيه

ـ أبي.. لقد جاء الى دارنا اليوم رجل يسأل عنك.. فقلت له انك غير موجود

ـ ما اسمه ؟

ـ لم أسأله عن اسمه

ـ هل هو طويل واسمر ؟

اجاب الابن:

ـ لم أسأله..!

عصام احمد عبدالعزيز
سلطنة عمان

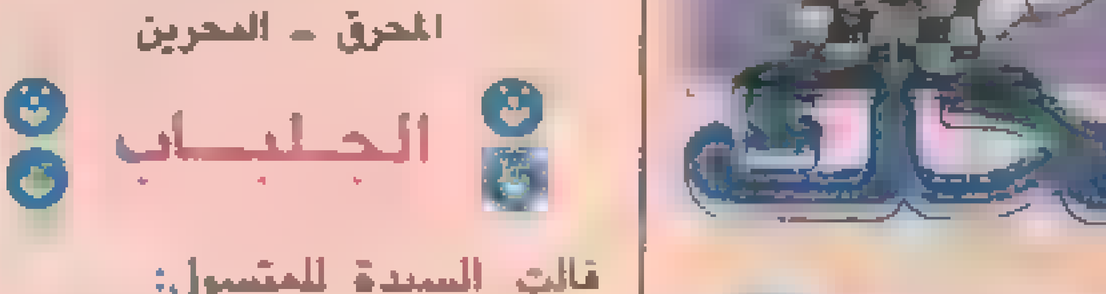
قال الطفل لأمه:

ـ جيراننا الجدد بخلاء جداً.

ـ كيف عرفت ؟

ـ ابنهم الصغير بلع دبوساً.. فاقاموا الدنيا واقعدوها...!

احمد محمود عبدالغفار
المحرق ـ البحرين



الجلبــاب

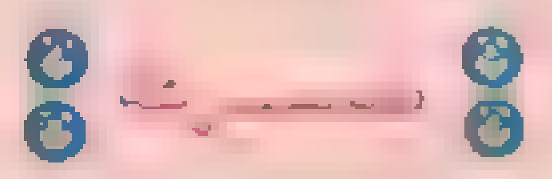
قالت السيدة للمتسول:

ـ هذا الجلباب على مقاسك تماماً.. فقط يحتاج الى تصليح بسيط يأخذ ربع ساعة.

فقال المتسول:

ـ اذن.. سأنتظر ربع ساعة.!

منهل حسن عبدالقادر
الخرطوم ـ السودان



● دخل صهيوني منزلا به تمثال.. وعندما خرج وجد التمثال قد سد انفه بيده ..!

رمزى عادل
مراكش ـ المغرب

ظل الجد العجوز اسبوعاً كاملاً بلا نوم.. لقد لازمه الارق .. وفشلت كل الادوية في ان تجلب النوم الى عينيه.. واخيراً قررت الأسرة الاستعانة بمنوم مغناطيسي لتنويمه.. وجاء المنوم وجلس أمام الجد العجوز.. وبدأ يحدق في عينيه ويطلب منه أن ينام.. وأغمض الجد عينيه.. وسكنت حركاته... وسعدت الاسرة بهذه النتيجة.. وشكرت المنوم.. وما كاد المنوم يغادر بيت الاسرة حتى فتح الجد احدى عينيه وسأل ابنه.

ـ هل انصرف هذا الحاوى السخيف ؟!

سلمى ابراهيم الجمل
ابوظبي ـ الامارات

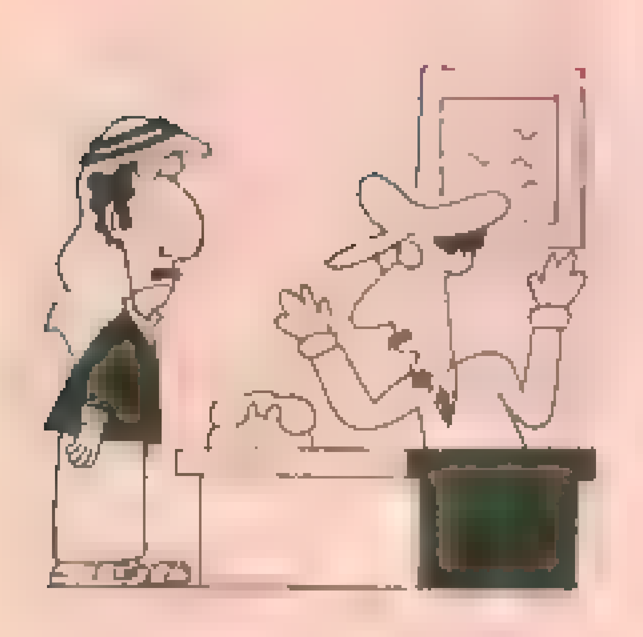
البائع الماهر

نشر تاجر اعلاناً في الصحف يطلب بائعاً ماهراً.. فكتب له شخص يقول له انه امهر بائع في العالم.. فعينه التاجر.. واعطاه بضاعة ليبيعها في الارياف والقرى المجاورة.. وبعد اسبوعين عاد البائع ومعه البضائع. وقال للتاجر:

ـ معذرة.. فقد كنت احسب انني امهر بائع في العالم.. ولكني عرفت ان امهر بائع هو الذي باعك هذه البضاعة التالفة..!

ابراهيم محمود عبدالباقي
الصفاة ـ الكويت

سـر المهنة



قال الضابط للمتهم بالسرقة:

ـ كان الباب مغلقاً من الداخل .. وكانت جميع النوافذ مغلقة.. فكيف تمكنت من الدخول ؟

أجاب اللص:

ـ لن أستطيع الاجابة على هذا السؤال ؟

ـ لماذا ؟

ـ لأنه سر المهنة!

ايمن سليمان السيد
ابها ـ السعودية

فكرة محمد الحسن سرحان ـ ابوظبي ـ الامارات

فكرة زهرة عباس حسين ـ البحرين

هــل ارتـكبت
هــذه الجـريـمـة
بـمـفـردك ؟

نعم ياسيدي ، فمن الصعب
في هذه الأيام أن تجد
شريكاً أميناً !!

فكرة أسامة عليان المشاعلة ـ ماديا ـ الاردن.

بنك الدم

ـ قال عادل امام لصديقه سعيد صالح:

ـ ذهبت امس لبنك الدم لأتبرع بدمي.. فلم يوافقوا !

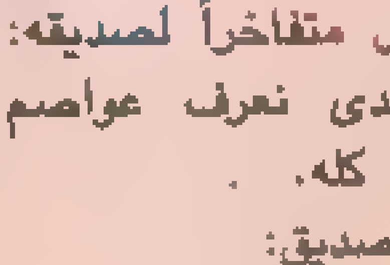
لماذا ؟

اجاب عادل امام:

ـ قالوا لي.. دمك خفيف..!

منال محمد عالم
الدمام ـ السعودية

عواصم



قال الطفل متفاخراً لصديقه:

ـ أنا ووالدي نعرف عواصم بلدان العالم كله.

فسأله الصديق:

ـ هل تعرف عاصمة الكونجو ؟

اجاب الطفل:

ـ هذا السؤال في القسم الذي يعرفه أبي !

ثريا المعلاوي
تونس

المياه المعدنية

الأول: ماذا تفعل ؟

الثاني: أضع المسامير في الماء.

الأول: لماذا ؟

الثاني: حتى تصبح مياهاً معدنية!

منار نبيه سالم
الزرقاء ـ الاردن

فكرة مني سيد عقل ـ فاقوس ـ مصر

حكايات باسمة

الرمانة

قال الجاحظ

كنت أسير مع رجل من وجهاء اهل الشام... ومررنا برجل يحمل رمانا.. فمد صاحبي يده.. واخذ منه رمانة دون ان يراه الحمال... واخفى الرمانة في كمه.. عجبت من ذلك.. ثم رجعت الى نفسي وكذبت بصري.. حتى مر بنا سائل فقير يطلب الاحسان.. فاخرج صاحبي الرمانة من كمه.. واعطاها للسائل.. تعجبت اكثر..!

وقلت له:

ـ رايتك قد فعلت عجباً..!

قال:

ـ وما هو ؟

قلت:

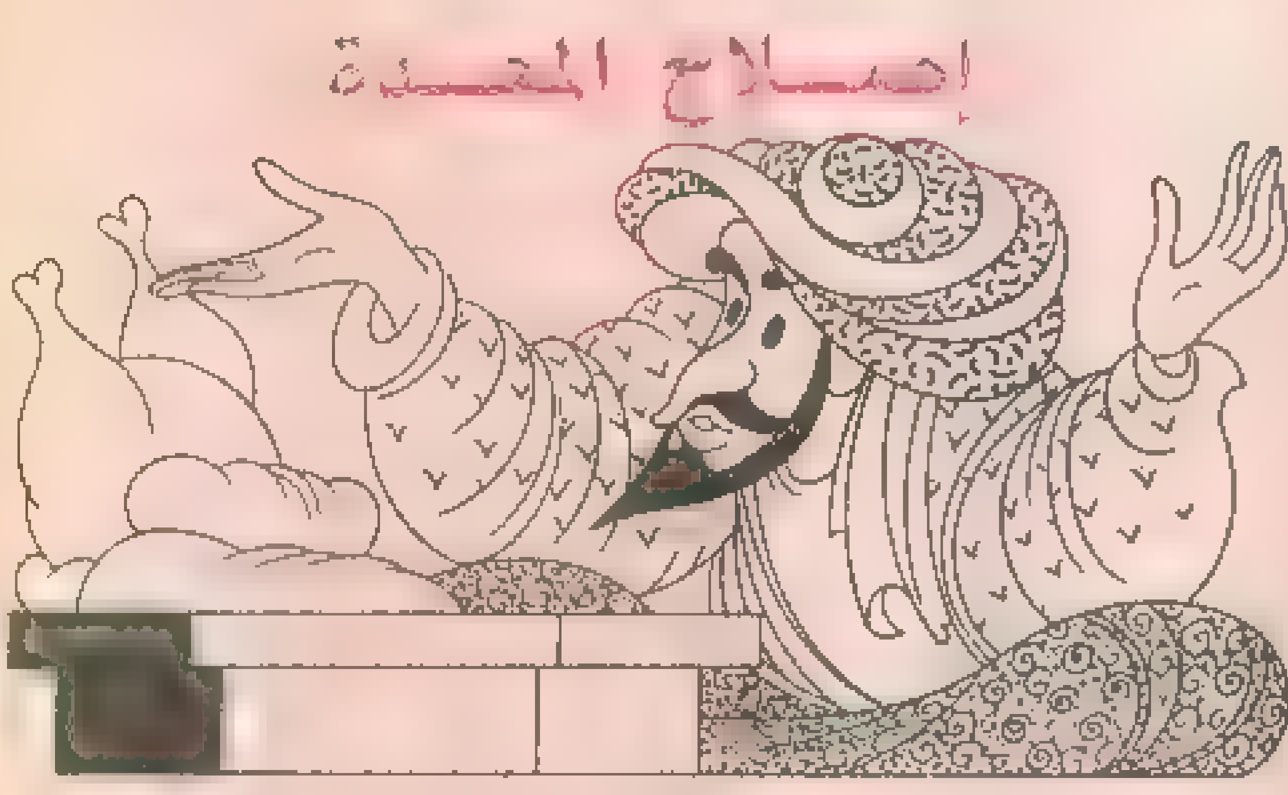
ـ رايتك اخذت رمانة من حمال.. واعطيتها لسائل!..

قال: اما علمت إني اخذتها وكانت سيئة.. واعطيتها فكانت حسنة.. والحسنة بعشر امثالها ؟!

قلت له:

ـ أما علمت انك اخذتها فكانت سيئة.. واعطيتها.. فلم تقبل منك ؟

إصلاح المعدة



نزل «اشعب» ضيفاً على صديق له... فقدم له اربعة ارغفة... وذهب ليحضر له لحماً.. ولما رجع وجده قد اكل الخبز.. فذهب ليأتي بالخبز... ولما رجع وجده قد اكل اللحم.. فسأل الصديق «اشعب»:

ـ ما هو مقصدك ؟

اجاب اشعب:

ـ الشام..

وسأل الصديق:

ـ لماذا الشام ؟

قال اشعب:

ـ بلغني ان بها طبيباً ماهراً للمعدة . وانا منذ وقت قليل اشكو وجعاً منها.

قال الصديق:

ـ ان لي عندك حاجة ؟

سأل اشعب:

ـ ما هي ؟

قال الصديق

ـ اذا ذهبت الى الطبيب.. واصلح لك معدتك.. فلا ترجع الينا..!

مندوبو ماجد في كل مكان

مهرجان الطفولة بعجمان استمر اسبوعاً كاملاً

آلاف الأطفال يقدمون عروضاً رياضية وفنية

● صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي يقص الشريط ايذاناً بافتتاح المهرجان ومعرض الكتاب.

● عجمان - الامارات - مندوب ماجد

اذا كنت تخطط لسنة.. فازرع قمحاً.

اذا كنت تخطط لخمس سنوات.. فاغرس شجرة.

أما اذا كنت تخطط للأجيال.. فتعهد الانسان.. تعهد الطفل..

من أجل هذا.. كان شعار مهرجان الطفولة الثالث بامارة عجمان بدولة الامارات.. لنبدأ بطفل اليوم..

هذا المهرجان اقامته جمعية أم المؤمنين النسائية بعجمان.. تحت رعاية صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان.

شارك في المهرجان بجانب جمعية أم المؤمنين.. مكتب التربية.. وشرطة المرور.. والدفاع المدني.. والمركز الثقافي.. ومركز التنمية الاجتماعية.. ومكتب الصحة الذي يشمل الصحة المدرسية ومركز رعاية الامومة والطفولة.. وبلدية عجمان.

استمر المهرجان اسبوعاً كاملاً.. وفي كل يوم كانت هناك عروض في الصباح.. وعروض في المساء.. وكانت أهم الفقرات والعروض هي:

● حفلات فنية تشمل الاناشيد والتمثيليات الهادفة.. شارك فيها طلبة وطالبات مدارس عجمان.

● معرض خاص بالطفل.. ساهمت فيه ١٥ دار نشر، ومحطة اذاعة داخلية.. وخصصت عشرات الهدايا للاطفال.

● معرض الفن التشكيلي للطفل.. ويشمل رسومات الاطفال والنسيج والطباعة والرسم على الخزف.

● معرض خاص برسومات الاطفال الفائزين في مسابقة الفنون التشكيلية.

● معرض لمعدات الدفاع المدني.. وملصقات وصور حوادث المرور.

● محاضرات للامهات والاطفال.

● ندوات خاصة بشعار المهرجان للرجال والنساء والمدرسات.

● أفلام صحية وعلمية هادفة لطلبة وطالبات المدارس وللامهات.

● زيارات ميدانية للامهات والطلبة والطالبات لكل من مركز رعاية الامومة والطفولة.. وادارة الدفاع المدني.. ومستشفى الاطفال بعجمان.

● مسابقات وعروض رياضية على نمط «تيلي ماتش» لطلبة وطالبات المرحلة الابتدائية والاعدادية.

● مسابقات ثقافية متنوعة للاطفال والامهات.

● حملات توعية.. بأهمية وضرورة المحافظة على أمن وسلامة الاطفال.

● مشروع «طبق الخير» الذي ذهب دخله للأيتام.. وشاركت فيه المدارس والفنادق والمطاعم وجمعية أم المؤمنين.

● اشتراك أطفال المناطق النائية.. وتنظيم المحاضرات والزيارات لهم.

● مسابقة «أحسن بحث موضوعه شعار المهرجان».. بين طلبة المراحل الدراسية الابتدائية والاعدادية والثانوية.

● طلبة المرحلة الابتدائية يقدمون احد العروض الرياضية

● طالبات المدارس الابتدائية يقمن باداء أغنية المهرجان

● مسابقة الفنون التشكيلية بين طلبة وطالبات المرحلة الابتدائية والاعدادية.
● اصدار مجلات وكتيبات تتضمن توجيهات ارشادية تخدم شعار المهرجان.
● لافتات عليها رسومات.. وملصقات ارشادية.
● مسيرة لجميع الاطفال المشاركين في المهرجان مع موسيقى الشرطة.
● بطولة شطرنج للاطفال تحت ١٠ سنوات.

اما نشيد المهرجان الذي غناه آلاف الطلبة والطالبات خلال أيام المهرجان.. فهو:

عندما تجرى المياه
عندما يعلو نداء في سراه
عندما يولد طفل
تلد الأرض الحياه

فلنكن للكون نور
وعطور وزهور
وابتهاج وسرور
واغان للحياه

عَطّر الدنيا الاريج
في امارات الخليج
انه يوم بهيج
اسفر الدنيا ضياء

يومنا يوم ابتسامة
وامان وسلامة
فلنكن نحن الدعامة
نهدى للطفل خطاه

فوق هامات الجدود
سطر المجد الخلود
فأتَيْنا للوجود
عزنا فوق الحياة

نحن صرح الاتحاد
قد تشابكت الايادي
فهنيئاً يا بلادي
يحمى الكون الاله

عندما تجرى المياه
عندما يعلو نداء في سماه
عندما يولد طفل
تلد الأرض الحياه

● طالبتان موهوبتان تشتركان في رسم لوحة

القائمة [١٥] بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٦

☐ دولة الامارات العربية المتحدة ☐

● ريهلم علي السيد
[امنة بنت وهب - ابوظبي]
● شريف علي السيد
[جابر بن حيان - ابوظبي]
● حسن معتوق احمد
[جابر بن حيان - ابوظبي]
● عمار جميل طلعت
[مدرسة الطبرى - ابوظبي]
● شيخة راشد عبيد
[ثانوية المناصير - العين]
● رشيد احمد عبدالرحمن
[الاعدادية الجديدة - العين]
● رامي سالم نور
[مدرسة العين - العين]
● مامون محمد رشيد
[الاهلية الخيرية - دبي]
● معن نديم حسن علي
[الاتحاد الخاصة - دبي]
● ثاني عبدالله الشيراوى
[مدرسة الشعب - دبي]
● هادف سعيد علي
[خالد بن محمد - الشارقة]
● عبيد محمد الرمسي
[سيف اليعربي - الشارقة]
● باسم حسين المهدى
[مدرسة الشارقة - الشارقة]
● خلفان عبدالله خلفان
[الخليل بن احمد - الشارقة]
● عبدالله احمد صابر
[سيف الدولة - الفجيرة]
● نزير محمد هشام
[الفرقة الابتدائية - الفجيرة]
● بشير محمد هشام
[مدرسة البثنه - الفجيرة]
● ايمن عبدالله حسن
[سيف الدولة - الفجيرة]
● حسن احمد عبدالله
[المنصور - راس الخيمة]
● عمر هاشم محمد
[ابن القيم - راس الخيمة]
● سيف احمد حسن جلوى
[راس الخيمة - راس الخيمة]
● عيسى عبدالله عبدالجابر
[الامير الثانوية - ام القيوين]
● محمد عبدالله المعلا
[الامير الثانوية - ام القيوين]
● سعود عبدالعزيز عبدالرحمن
[الامير الثانوية - ام القيوين]
● جمعة يعقوب رئيسي
[عثمان بن عفان - ام القيوين]

☐ السعودية ☐

● محمد عادل محمد
[المتوسطة الاولى - ابها]
● نادر حمدي حافظ
[زيد بن حارثه - الرياض]
● نايف عبدالعزيز المحمودى
[الثغر النموذجية - جدة]
● محمد ناصر هارون
[اليرموك المتوسطة - مكة المكرمة]
● عوض عوض المطيري
[المتوسطة الرابعة - حائل]
● وهبي علي مهدي
[صفوى الثانوية - صفوى]
● هشام الخالدي
[النابغة الذبياني - الرياض]
● طلال الشيخ عبدالصادق
[عبدالله بن رواحه - جده]
● محمد حسن الحارثي
[الملك عبدالعزيز - مكة المكرمة]

☐ سلطنة عمان ☐

● محمد خلفان الحميدي
[سعيد بن سلطان - مسقط]
● عادل خميس محمد
[مدرسة بن الوليد - قريات]
● سالم خلفان الرواحي
[روي الثانوية - روى]
● احمد محمد الوهيبي
[سعيد بن ناصر - مسقط]
● حميس سعيد صالح
[الوليد بن عبدالملك - روى]
● حسين علي الصائغ
[جابر بن زيد - مسقط]
● مسعود الحميدى الغمري
[محمد بن بركه - نزوى]
● حسنية راشد يعقوب
[مدرسة ام المؤمنين - ولاية ادم]
● يعقوب راشد يعقوب
[اسامه بن زيد - ولاية ادم]

☐ الكويت ☐

● انوار حمد محمد
[مشرف المتوسطة - بيان]
● ايمان حسين عبدالهادي
[ثانوية ابرق - خيطان]
● اياد فيصل حجير
[ام القرى الخاصة - الاحمدى]
● علي فهد العجمي
[مدرسة الصباحية - الصباحية]
● وائل سامي سليمان
[ثانوية عبدالله السالم - حولى]
● محمد ابراهيم مهنا
[الجيل الخاصة - الكويت]
● حمد سالم الردعان
[قتيبة المتوسطة - الدسمة]

☐ السودان ☐

● صلاح علي يوسف
[مدرسة مدني الاهلية - مدني]
● توحيده سعيد الكلب
[المدرسة الاميرية - شندى]
● ناصر حسن عبدالقادر
[الحله الجديدة - الخرطوم]
● عبير مختار بشرى
[الحكومية المتوسطة - سنار]
● محمد يوسف ادم
[الخدمات المتوسطة - كوستي]
● احمد محمد سعيد
[مدرسة الرياض - الخرطوم]
● حسام علي عثمان
[المدرسة الحكومية - الخرطوم]
● خالد موسى الطاهر
[جبل اولياء - الخرطوم]

☐ سوريا ☐

● عمر محمد ديب
[ثانوية القنيطرة - حلب]
● وفاء غازي احمد
[جامعة دمشق - دمشق]

☐ ليبيا ☐

● وليد يوسف ابراهيم
[جابر بن حيان - الخمس]
● طارق علي الرازق
[اليرموك الاعدادية - بنغازي]
● خالد عبدالرزاق ابوشكيوه
[علي حيدر الساعاتي - طرابلس]
● رياض سليمان قراره
[مدرسة ليبيا - طرابلس]
● ياسر محيى محمود
[مدرسة طرابلس - طرابلس]
● عزالدين سالم محمد
[النور الاعدادية - المرج]
● محمد سالم قرطع
[مدرسة الجماهيرية - طرابلس]

☐ الاردن ☐

● محمد نادر القريوني
[مدرسة الشاملة للبنين - الزرقاء]
● عماد طلب محمود
[ذكور الاعدادية - عمان]
● نمر توفيق نمر
[التاج الثانوية - عمان]

☐ الجمهورية العربية اليمنية ☐

- قاسم احمد صبره
[مدرسة الحمراء - صعده]
- عبدالرب احمد عبدالله
[الشعب الاعدادية - صنعاء]
- ثروت عبدالرضي محمد
[نموذجية ناصر - تعز]
- رضوان عبدالله علي
[مدرسة النجاح - صنعاء]
- وضاح عبدالهادي احمد
[خالد بن الوليد - صنعاء]
- لبيب محمد سعيد
[٢٦ سبتمبر الاعدادية - تعز]

الأربعاء القادم
القائمة [١٦]

● مصطفى محمد القاضي (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والقراءة ● ليبيا - بلدية الخمس - محلة القلعة

● حامد عبدالله حامد (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة الطائرة والرياضة ● قطر - الدوحة - ص . ب: ٧٩٣١

هواة التعارف

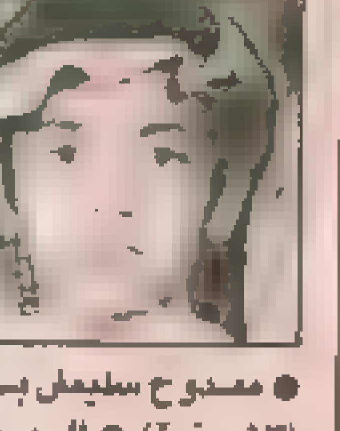
● صالح احمد حسن (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والخط والرسم ● اليمن - ذمار - شارع المطعة - ص ب ٨٧٠٤١

● صالح عبدالله محمد (١٢ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والرياضة ● الامارات - دبي - ص ب ١١٩٧٣ حميرا

● عايد عيد الصاعدي (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع ● السعودية - مكة المكرمة - شارع الاندلس - بجوار دكان مرزوق عبدالله الرقيعي.

● حميد سعيد حلفان (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع والرياضة ● سلطنة عمان - المصنعة - ص ب: ١٠٧٦٧

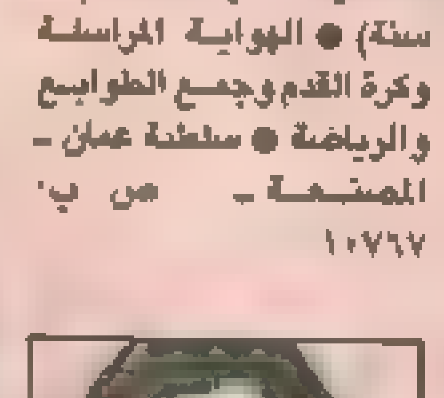
● تامر مصطفى العشري (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والقراءة ● الامارات - ابوظبي - ص . ب ٣٦٩٩



● ممدوح سليمان بربكيت (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم والسباحة ● السعودية - تبوك - الحالدية - ص . ب ١١.

● عادل فيروز محمد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم والسباحة ● قطر - الدوحة - ص . ب. ٩٦٤٤

● خالد حلفان سويد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة القدم ● سلطنة عمان - مسقط - ص . ب: ٧٨٠٨ مطرح

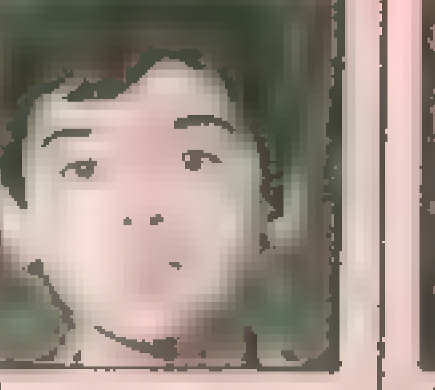


● احمد عبدالوهاب العوضي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والثقافة وكرة الطائرة ● الكويت - النزهة - ص . ب ٣٩٥٥٨

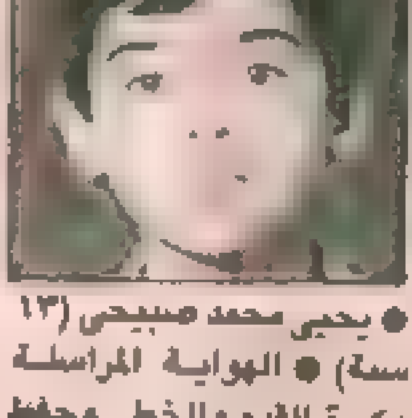
● محمد السيد السيد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة القدم وجمع العملات - مصر - الدقهلية - مركز المنزله - قرية الجديدة

● عمار ابراهيم محمد (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وجمع الطوابع وكرة الطائرة ● السودان - الخرطوم - البنك الزراعي السوداني - قسم المراجع - بواسطة ابراهيم محمد

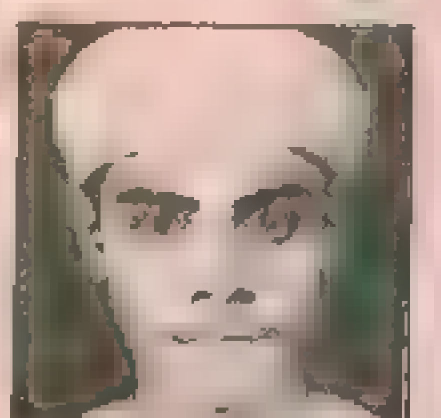
● يحيى محمد صبيحي (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم والخط وحفظ القرآن ● الاردن - عمان - ص . ب٠ ٢٤ - ابو علندا



● عبدالصمد مرداس (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع ● المغرب - الدار البيضاء - ٢٠ حي الكريمات - زنقة ٢٩ رقم المنزل ٢٢ مولو



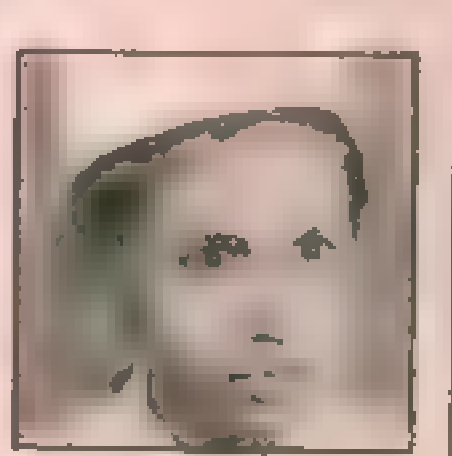
● فيصل محمد علي (١٢ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة القدم ● الامارات - راس الخيمة - ص ب: ٥٧٣



● مروان عبدالله عمر (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع ● السعودية - مكة المكرمة - ص ب ١٣١٣

● ياسين احمد اسماعيل (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والعملات والرسم ● سلطنة عمان - محافظة مسندم - خصب - فرع بريد خصب.

● جمال عبدالرزاق صاحي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة السلة ● الكويت - الجهراء - الشعبيات الجديدة - قطعة ٤ - شارع ٨ - منزل ١٧٣



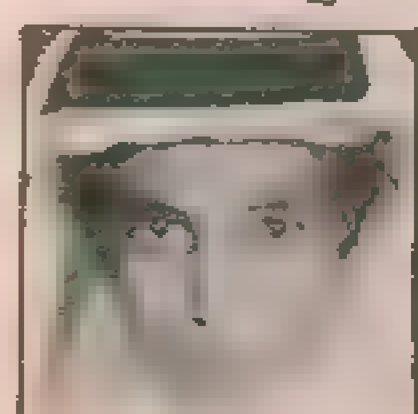
● محمد سعيد خلفا (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وجمع الطوابع والعملات ● مصر - اسكندرية - شارع السلطان حسين رقم ٦٧ - شركة المقاولون العرب

● الوليد حسن علي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم والرسم والموسيقى ● السودان - نيالا - مكتبة عبدالقديم - ص . ب ١٦٥

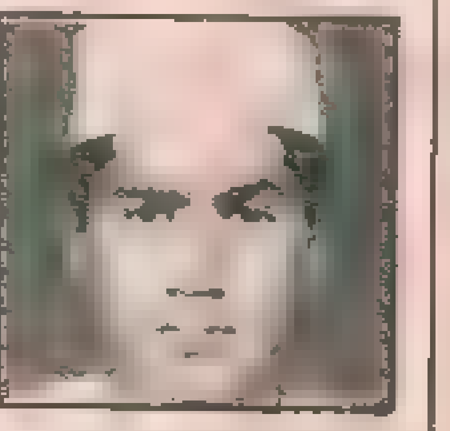
● اياد عبدالرزاق ادهم (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والعملات ● الاردن - مادبا - ص . ب ٨٦٦

● جمال عبده احمد (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع ● اليمن - الحديدة - شارع شمسان - ص ب ٣٩١١

● محسن حبيب محمد (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم والقراءة ● الامارات - العين - ص ب ١٦٣٩.



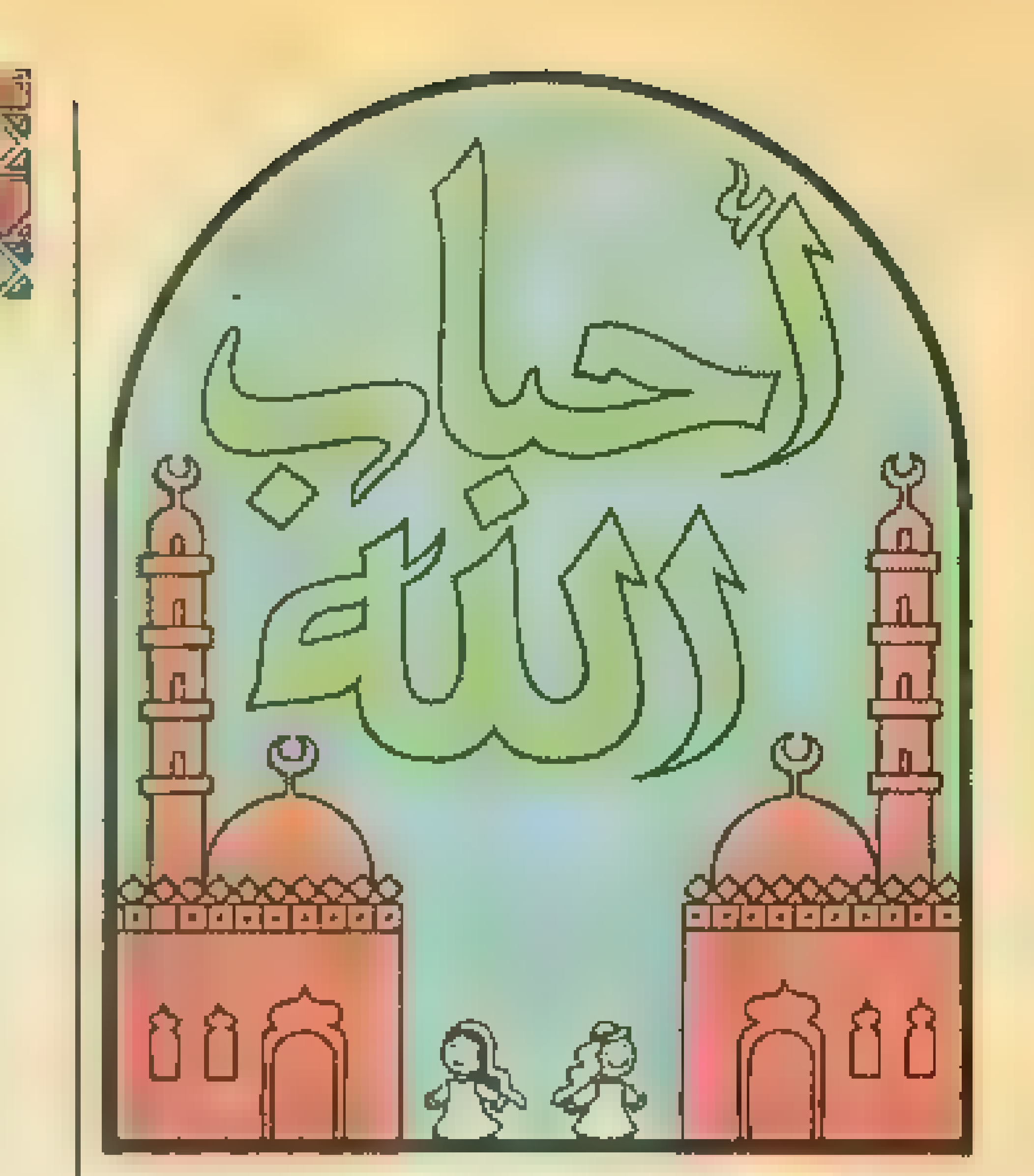
● احمد حسن الملوحي (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة الطائرة وجمع الطوابع ● السعودية - القنفذه - قرية المظيلف



● سالم حميس سليم (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة القدم وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - مسقط - ص ب ١١١٧٦

● امين عثمان قمر (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة القدم ● السودان - كوستى - ص ب ١٢٦

● حسن عبدالله عمر (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وكرة السلة والرسم ● ليبيا - العجيلات - محطة زعفرانه



أحلى القراءات

بسم الله الرحمن الرحيم

«أَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقاً أَمِ السَّمَاءُ ؟ بَنَاهَا. رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّاهَا. وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا. وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا. أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا. وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا.. مَتَاعاً لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ».

(صدق الله العظيم)

[من الآية ٢٧ الى الآية ٣٣ سورة النازعات]

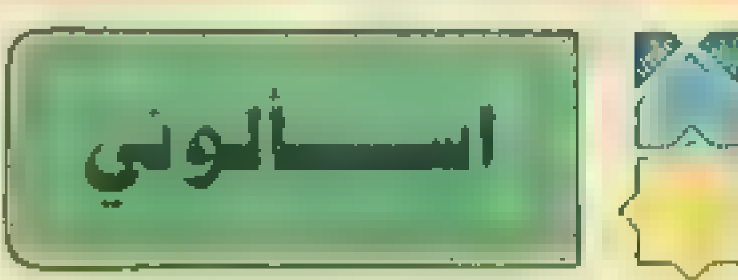
أيهما أصعب وأشق: خلق الانسان، أم خلق السماء ؟ الاجابة لا تحتاج الى تفكير، خلق السماء أشد بلا جدال أو كلام، فقد اعتقد المشركون ان البعث وعودة الناس الى الحياة يوم القيامة امر صعب!!، وفي هذه الآية الكريمة يقول الله تعالى محتجاً على هؤلاء المشركين الذين انكروا البعث: (أانتم) أيها الناس (أشد خلقاً أم السماء) ؟.. هو استفهام ليس له إلا اجابة واحدة: فالسماء أشد خلقاً فاذا كان الله تعالى قادراً على خلق السماء وهي أشد خلقاً، فهو قادر على خلق الانسان، والله تعالى الذي خلق الانسان قادر على بعثه يوم القيامة، وذلك ايسر..

وهذه السماء الأشد خلقاً (بناها) بهيئة بديعة محكمة (رفع سَمْكَها) اي جعل مقدار ارتفاعها عن الأرض شديداً مديداً، فامتداد الشيء من أعلى الى أسفل يسمى عمقاً، ومن أسفل الى أعلى يسمى (سمكا) فالمراد برفع سمكها: شدة علوّها، والسماء مرفوعة في تناسق وتماسك.. وهذه هي التسوية: (فسوّاها). (وأغطش ليلَها وأخرج ضحاها)، وأغطش ليلها اي أظلمه، جعل ليلها مظلماً أسود حالكاً، وأخرج ضحاها، أي أضاءها.. جعل نهارها مضيئاً مشرقاً واضحاً

هذا بالنسبة للسماء، فماذا عن الأرض ؟

«والارض بعد ذلك دحاها، أَخْرَجَ منها ماءَها ومرعاها والجبال أرساها»، ودَحْو الأرض يعنى تمهيدها وبسط قشرتها بحيث تصبح صالحة للسير عليها، وتكوين تربة تصلح للانبات، والله تعالى أخرج من الارض ماءها، سواء ما يتفجر من الينابيع أو ما ينزل من السماء، فهو من مائها الذي تبخر ثم نزل في صورة مطر، وأخرج الله تعالى من الأرض مرعاها، وهو النبات الذي يأكله الناس والانعام، (والجبالَ أرساها) اي ثبتها في الأرض كي لا تميد ولا تضطرب.

ان هذا كله كان (متاعاً لكم ولأنعامكم) فقد مهَّد الأرض وبسط قشرتها ففجر منها العيون والينابيع، وأظهر ما تكنه من خيرات، وأجرى انهارها، وأنبت زرعها، وأشجارها وثمارها، وثَبَّتَ جبالها لتستقر بأهلها كل ذلك متاعاً لخلقِهِ، ولما يحتاجون اليه من الانعام التي يأكلونها ويركبونها.



اســألوني

سنة الجمعة

● كم عدد ركعات السُّنَّة بعد صلاة الجمعة ؟

محمد عبد حنفي عبدالمجيد
القاهرة ـ مصر

●● من صلى السُّنَّة بعد صلاة الجمعة في المسجد فليصل اربع ركعات، أما اذا عاد من المسجد بعد أن يؤدى صلاة الجمعة، وصلى السُّنَّة في بيته صلى ركعتين.

* * *

بعد سورة التين

● ماذا يقول المسلم اذا قرأ سورة (التين) حتى نهايتها ؟

عبدالله عساف
العيون ـ السعودية

●● من يقرأ هذه السورة حتى اخرها، وهو قوله تعالى (أليس الله بأحكم الحاكمين) فليقل: وانا على ذلك من الشاهدين.

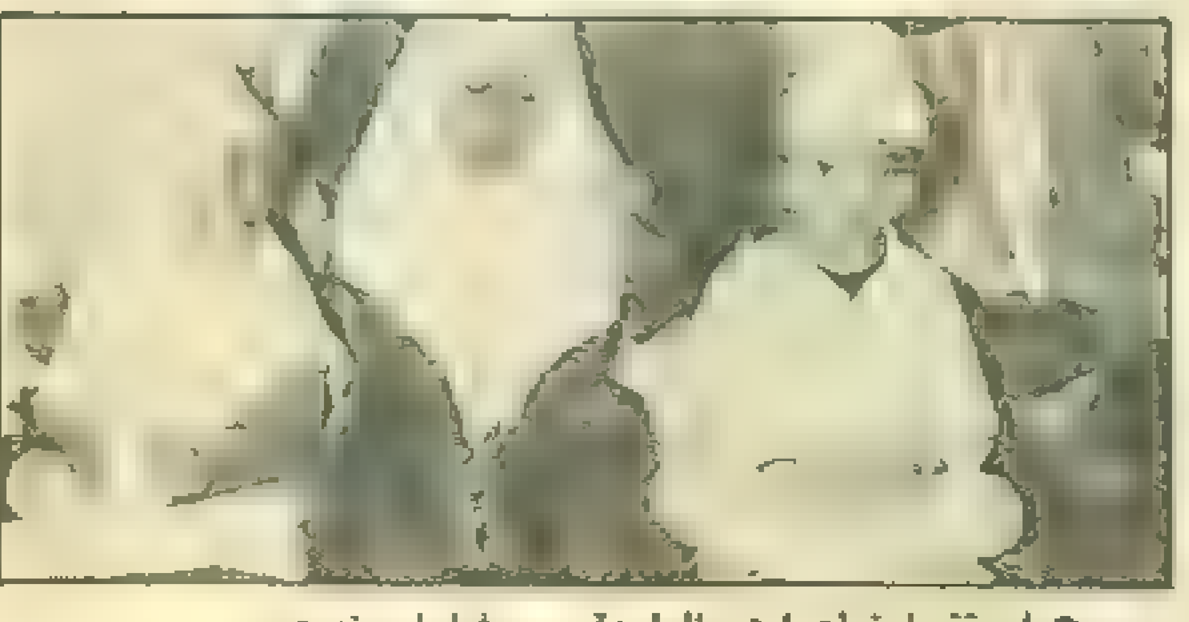
بــارك الله فيكـم

صبيان وبنات.. لم يتجاوزوا الرابعة من عمرهم تربوا في جو قرآني، فاحبوا القرآن وحفظوا منه سوراً كثيرة، حفظ كل منهم (جزء عم) ـ يقراونه في سهولة ووضوح..

حفظ هؤلاء الصغار جُزء عم في مسجد المسعود بابوظبي تحت اشراف الشيخ احمد محمود.

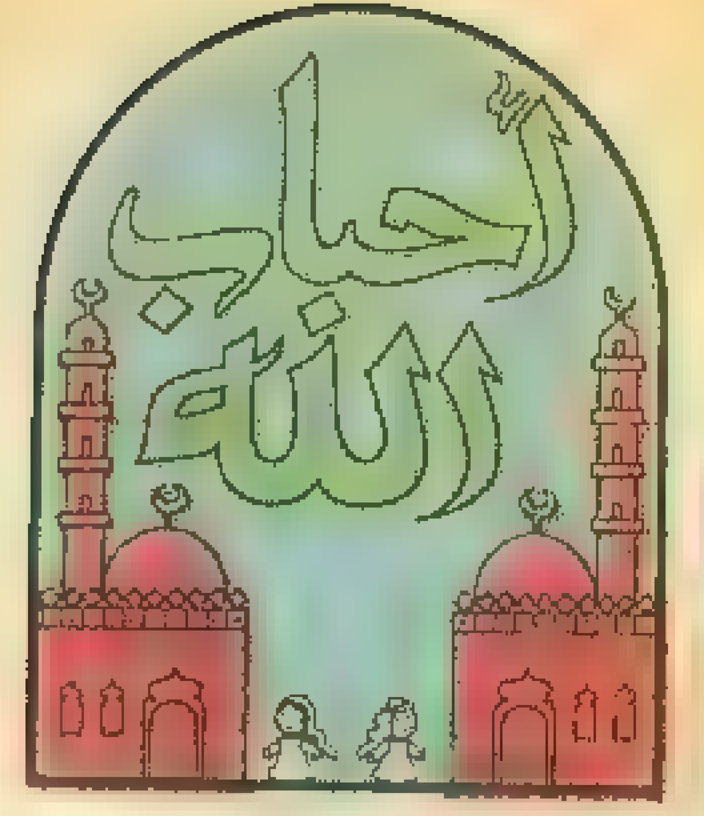
اقيمت مسابقة بينهم حيث قام باختبارهم كل من فضيلة الشيخ السيد الصاوى وفضيلة الشيخ حسين الشامي وفاز من الصبيان كل من: محمد سعيد حرفوش، محمد علي عبدالستار، محمد ابراهيم بدوى.. ومن البنات فازت كل من: ساره محمد عبده، مروه سيد طه، عائشة سعيد حرفوش

تم توزيع الجوائز على الفائزين وكل المشاركين في المسابقة وعددهم اكثر من خمسين من الصبيان والبنات.



● لم تتجاوز اعمارهم الرابعة.. وحفظوا جزء عم

● محمد سعيد فاز في المسابقة



العقاب

في يوم من الايام، شاهد اهل الشام، يهودياً يجرى في الطريق، متجهاً الى مقر امير المؤمنين، كان مصاباً في راسه، فسال دمه على وجهه.

○ ○ ○

كان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب قد ذهب الى أرض الشام، فأسرع ذلك اليهودي اليه، فلما دخل عليه، ووقف بين يديه، أشار الى رأسه المشجوج، وقال في ذلٍ وانكسار: ياأمير المؤمنين.. ان أحد المسلمين، ضربني في رأسي، وصنع بي ما ترى، غضب أمير المؤمنين غضباً شديداً، ثم قال لصهيب: انطلق مسرعاً، واعرف من الذي ضربه، فائتني به.

○ ○ ○

انطلق صهيب تنفيذاً لأمر أمير المؤمنين، عرف الرجل الذي ضرب اليهودي، انه الصحابي الجليل عوف بن مالك الأشجعي، قال له صهيب: ان أمير المؤمنين قد غضب غضباً شديداً، لذا عليك أن تسرع الى معاذ بن جبل كي يكلم أمير المؤمنين، فإني أخاف أن يعجل بعقابك، ذهب عوف الى معاذ بن جبل، وقص عليه ما حدث.

○ ○ ○

كان أمير المؤمنين عمر قد وقف للصلاة، فلما انتهى من صلاته، قال لصهيب: هل جئت بالرجل الذي ضرب اليهودي ؟ قال صهيب: نعم، فتقدم معاذ بن جبل، وقال لعمر بن الخطاب: ياأمير المؤمنين.. إن عوف بن مالك هو الذي ضرب هذا اليهودي، فأرجو أن تسمع منه، وتعرف السبب، ولا تعجل بعقابه، نظر عوف الى عمر قائلاً: ياأمير المؤمنين.. رأيت امرأة مسلمة تركب حماراً، ورأيت هذا اليهودي يسوقه بها، فَنَخَسَ الحِمَارَ كي تسقط المرأة من فوقه، ولكنها لم تسقط، فدفعها فسقطت على الأرض، فأسرع نحوها وأراد الاساءة اليها، سكت عوف بعد أن قص على أمير المؤمنين ما حدث، قال له أمير المؤمنين: ائتني بهذه المرأة كي تؤكد كلامك..

○ ○ ○

انطلق عوف الى تلك المرأة، فقال له أبوها وزوجها: لقد فضحتنا لأنك ذكرت ما حدث، ولكن المرأة تعرف ان عوفاً قد أنقذها من ذلك اليهودي اللعين، فلا ينبغي ان تتخلى عنه الآن، قالت لزوجها وأبيها: والله لأذهبن معه، فقال لها أبوها، وزوجها: نحن نذهب، ونُبَلِّغ عنك ما حدث.

○ ○ ○

انطلق الثلاثة الى أمير المؤمنين، فلما دخلوا عليه، تقدم زوجها وأبوها، وأخبراه بما حدث، وبما صنعه ذلك اليهودي،

أدرك أمير المؤمنين ان ما قاله عوف صحيح، وأنه ضرب اليهودي دفاعاً عن عرض امرأة مسلمة، فغضب أمير المؤمنين عمر، وقال لليهودي: إننا لم نصالحكم على هذا، ثم أمر بصلبه، ونظر عمر الى الناس قائلاً: أيها الناس.. اتقوا الله في ذمة محمد، فمن فعل منهم هذا فلا ذمة له..

○ ○ ○

صراخ في القرية

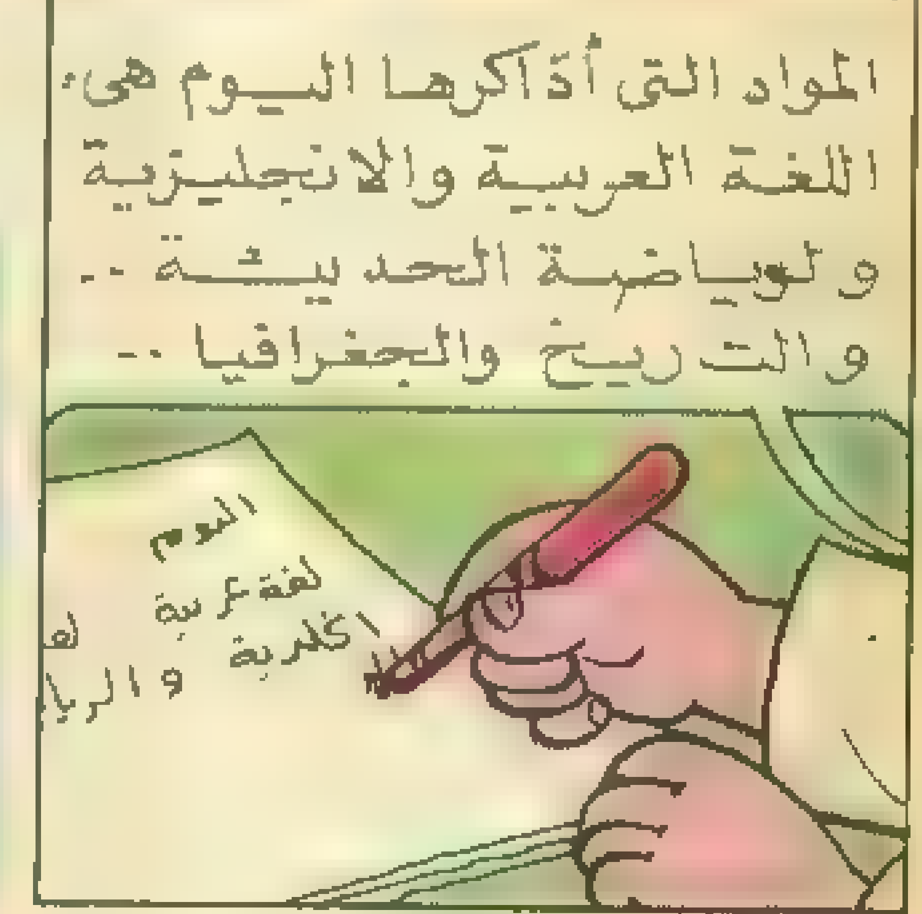
في مكان بعيد.. كان يعيش شيخ كبير في بيت صغير، مع زوجته العجوز، وكان يتمتع بصحة جيدة رغم سنه الكبير، كان يستيقظ مبكراً كل صباح، فيؤدي الصلاة ثم يحمل فأسه، ويخرج الى مزرعته، ويعمل بهمة ونشاط، وذات يوم.. كان عائداً من مزرعته فوجد طبيب القرية واقفاً بجانب سيارته، فقد توقفت منه في طريق خال، اقترب منه الشيخ الكبير، فألقى عليه السلام وعرض عليه المساعدة، ركب الطبيب سيارته الصغيرة، وبدأ الشيخ يدفعها أمامه بسهولة، وكأنه يدفع عربة أطفال، فلما دار محركها، قال له الطبيب: هل أنت من سكان هذه القرية ؟ أجاب: نعم، قال الطبيب: لم أرك من قبل في المستشفى، اجاب الشيخ: صحتي جيدة والحمد لله، قال الطبيب: اسأل الله لك مزيداً من العافية، ولكن هل تتبع نظاماً معيناً في حياتك ؟، أجاب الشيخ: قبل كل شيء يادكتور، فالصحة هبة من الله تعالى، والمرض ابتلاء من الله، ولكني أتَّبع في حياتي سُنَّة رسول الله صلى الله عليه وسلم.. اتبع تعليماته في كل كبيرة وصغيرة، أنام مبكراً، واستيقظ مبكراً، أقوم بأداء الفروض في أوقاتها، لا آكل حتى أجوع، وإذا أكلت لا أشبع، انظف أسناني بالسواك، اتبع قواعد النظافة التي أمرنا بها رسول الله، لا آكل ولا أشرب شيئاً حرمه الله، أتوكل على الله في كل شيء.. وأقوم بأداء عملي على أكمل وجه، فاذا حل المساء أنام خالي الذهن، مرتاح الفؤاد، لا أحمل حقداً ولا كرهاً، لا أشعر بحزن أو هم، قال الطبيب: ماشاء الله، لذا فأنت أكثر قوة من بعض الشباب، قال الشيخ: ومع هذا فلو أصابني الله بمرض، فسوف أسرع اليك طلباً للدواء، فأنا أعرف ان الله خلق الداء وخلق لكل داء دواء.

توقفا عن الحديث فجأة، فقد سمعا صراخ نساء وأطفال آت من القرية، أسرعا الى هناك، وجدا الجميع في ذعر شديد، فقد انطلق كلب مسعور، ودخل بعض الدور، فجال بها، وشرب من آنيتها فساد الخوف ودب الهلع.أسرع الشيخ الى داره وجاء ببندقيته ، وخلص الناس بضربة واحدة من الكلب المسعور، ثم صاح في الناس قائلاً: كل من دخل الكلب بيته، وشرب من آنيته، عليه ان يغسل الاناء سبع مرات على أن تكون أول مرة بالتراب، قالت احدى النساء: أنت خلصتنا بشجاعتك من الكلب المسعور، أما تعليمات النظافة فعليك أن تتركها للدكتور، فقال الطبيب: صحيح اننا يجب ان نترك كل أمر لأهل الاختصاص، ولكن ما قاله الشيخ صحيح، سأله: أهل القرية قائلين: من أين عرفت هذه المعلومات أيها الشيخ ؟ فأجاب: وَرَدَ ذلك في حديث لرسول الله. روى حمدان لاخوانه هذه الحكاية، ثم سأل والده عن الحكمة من غسل الانساء أولاً بالتراب: فقال الوالد: ان فيروس الكلب دقيق وصغير جداً، وكلما قل حجم الميكروب وصغر وزنه، كلما ازداد خطره بازدياد تعلقه بجدار الاناء، وللعلم فان لعاب الكلب المحتوى على الفيروس يكون على هيئة شريط لعابي سائل، وفيروس الكلب شديد التعلق بجدار الاناء، وحين يتم غسل الاناء بالتراب، فان التراب يسحب اللعاب سحباً، ويشفط الفيروس شفطاً، تماماً مثلما يحدث لو وضعنا قطعة من الطباشير على نقطة من الحبر.

كسلان جدا
★ سيناريو . حصة عبيد ★
★ رسوم : مصطفى رحمه ★

أهم شىء فى الدنيا : النظام ..

.. ولذلك قررت أن أذاكر بنظام .. !!

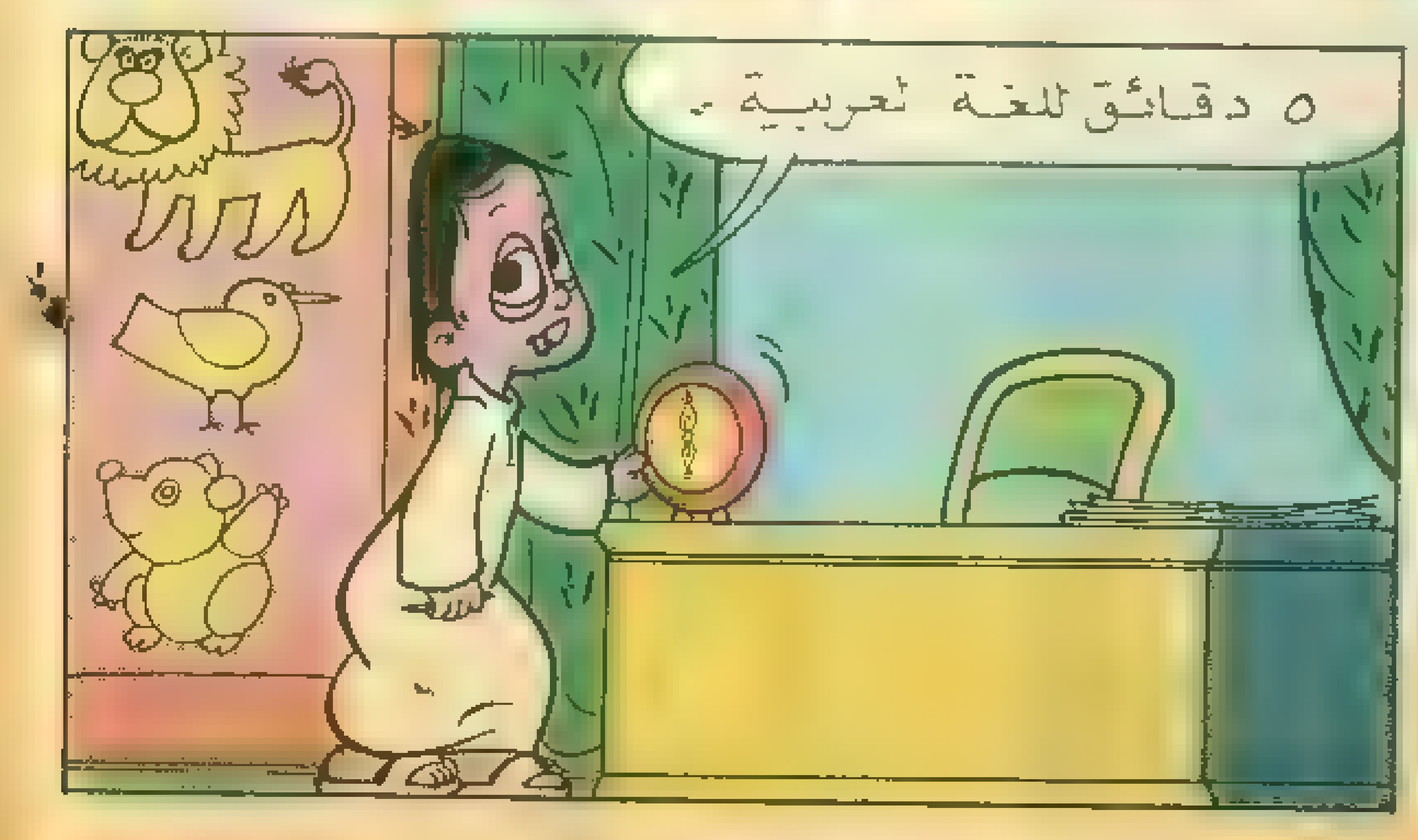


المواد التى أذاكرها اليوم هى : اللغة العربية والانجليزية والرياضة الحديثة .. والتاريخ والجغرافيا ..

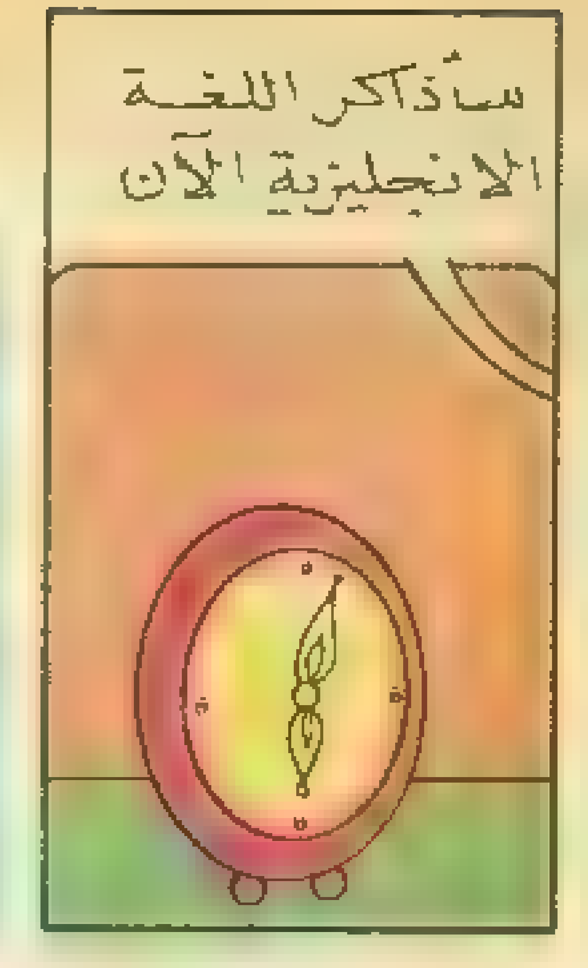
طبعاً .. لن أنسى التربية البدنية !

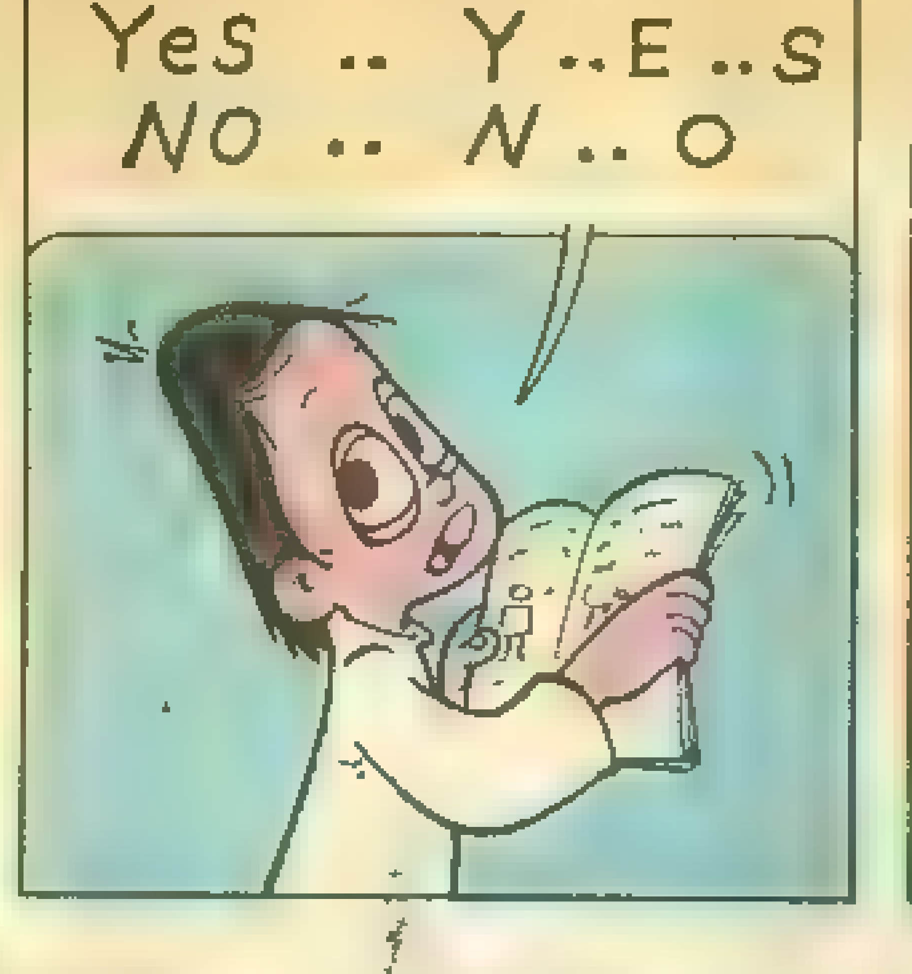
لأن العقل السليم فى لجسم لسليم

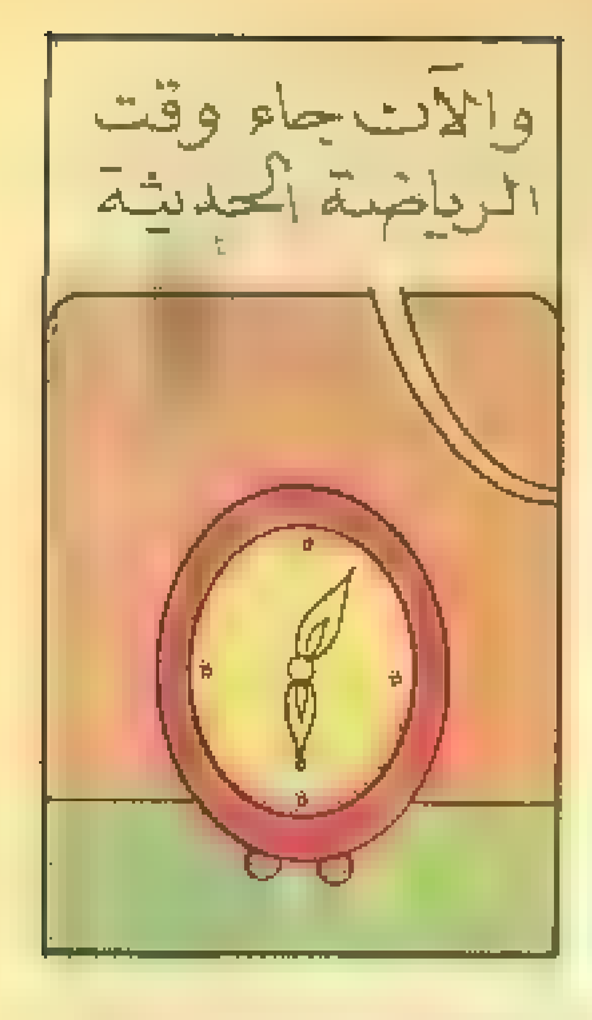
أذاكر لمدة ساعة واحدة .. إذن أقسم الوقت على جميع المواد .

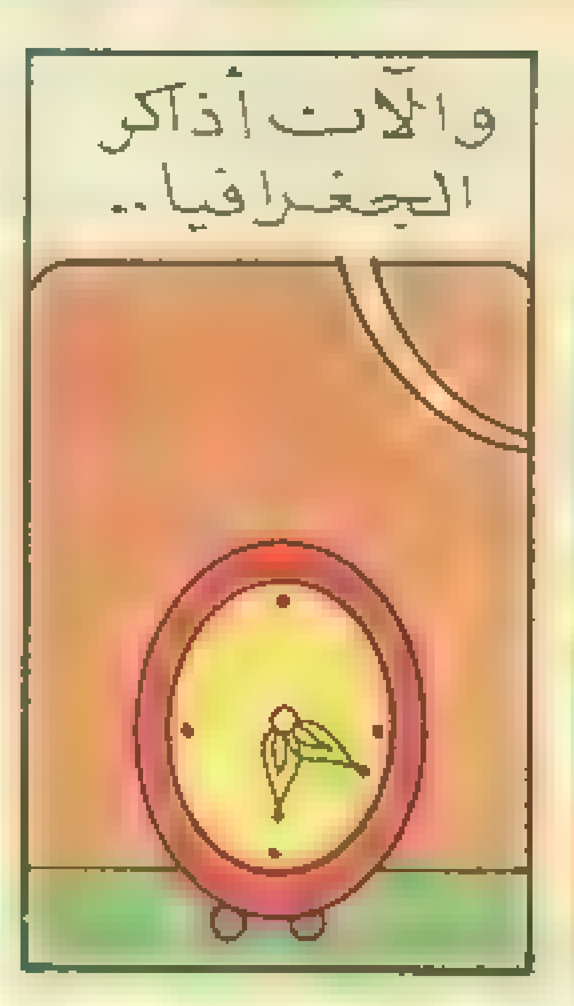


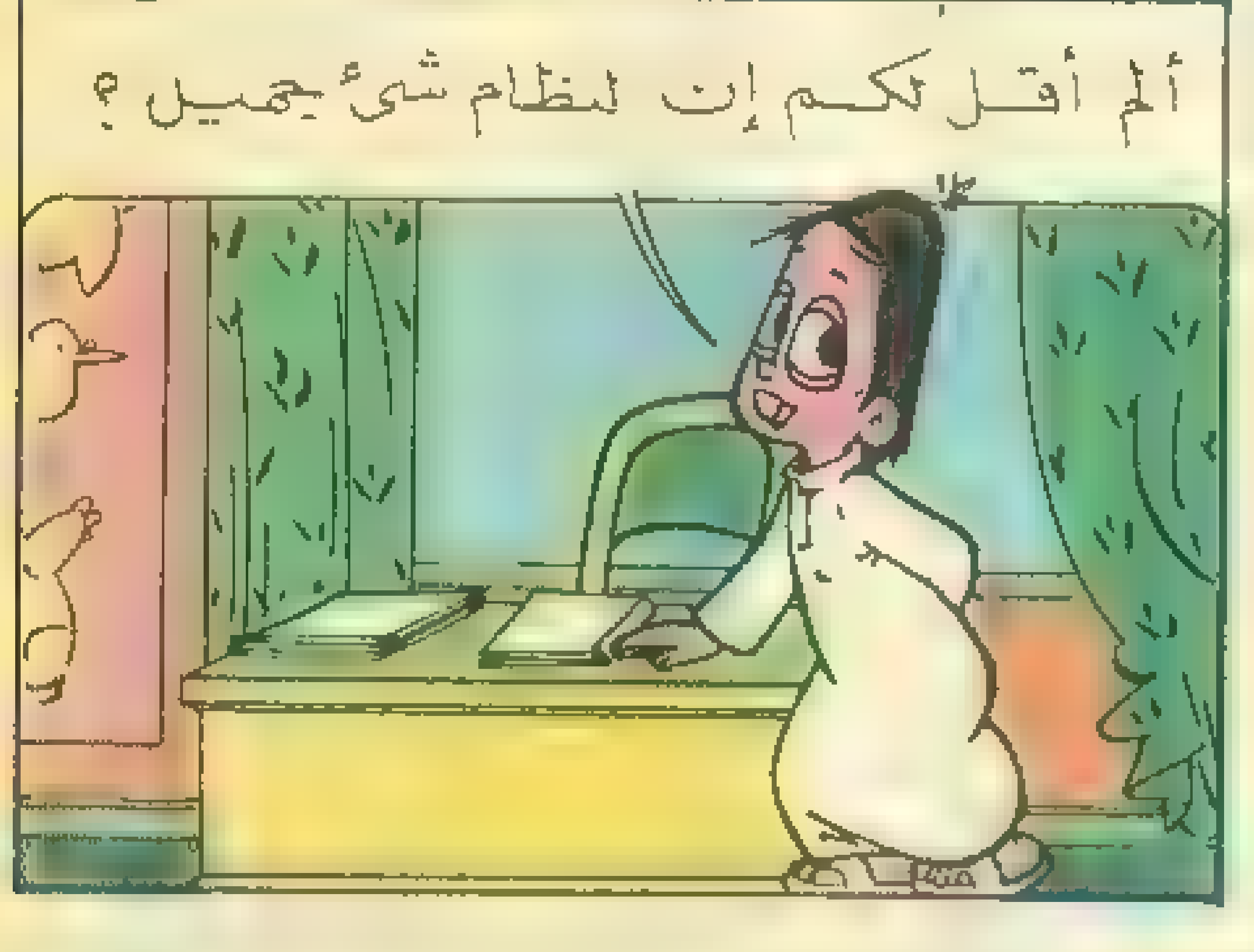
٥ دقائق للغة لعربية .











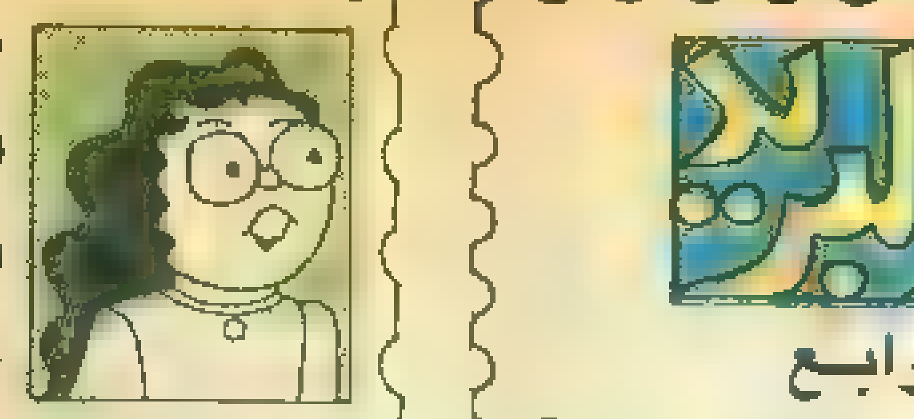
لقد نفذت البرنامج بدقة .. ذاكرت العربي والانجليزى والرياضة الحديثة .. والتاريخ والجغرافيا ..

بقيت ٣٥ دقيقة على الوقت المخصص للمذاكرة ..

■ تمت ■

هواة جمع طوابع البريد

هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع

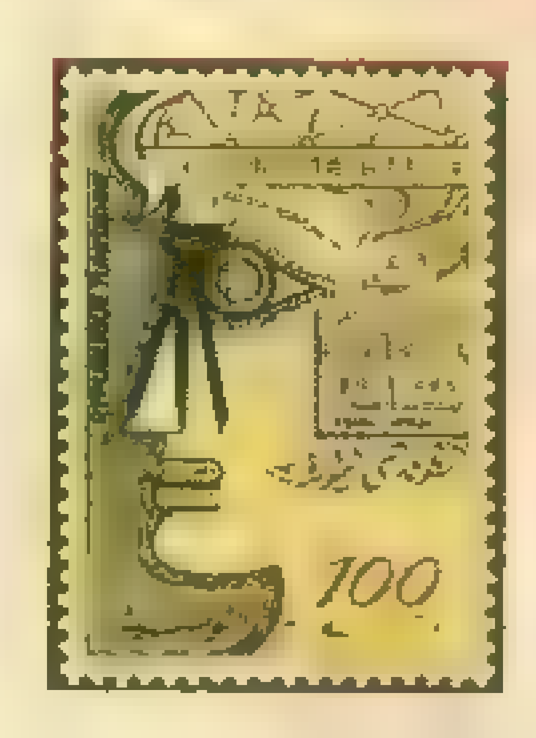


● السعودية ـ ابراهيم عبدالرحمن حميد الدين (الطائف) محمود احمد غالب عبده، زياد عمر خيرو، يوسف ويونس وسلمى وسميرة وسمية محمد الياس، ياسر محمد صالح الحرازي (مكة) جمال علي مبارك العقيل (الدمام) عويض عايض البشري، محمد حسين عريشي (جده) هاني فهد القباني (الرياض) علي حسن العمودي، فؤاد اسماعيل زيلعي (جيزان) محمد عبدالله الحويطي، يوسف وعلي وعباس احمد الموسى، علي محمد الحافظ (الاحساء) ابراهيم محمد الصبيحي (بريدة) يحيى صالح المحياء (حائل) ابراهيم عبدالله العامر (القيصومة) رامي اسعد محمود يغمور (الظهران)

أصدرت ادارة البريد بالمملكة العربية السعودية في ٢٨ ديسمبر طابعين تذكاريين، بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على انشاء منظمة أوبيك.. الطابعان من فئة ٢٠ و ٦٥ هللة على التوالي.

● تونس ـ حمزة كربوس :

أصدرت ادارة البريد التونسية في ٢٩ نوفمبر طابعا تذكاريا بمناسبة مرور أربعين عاما على تأسيس جامعة الدول العربية .. الطابع من تصميم صفية ذويب ، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في هولندا .



كما أصدرت ادارة البريد التونسية في ٢٥ ديسمبر طابعا بمناسبة الذكرى المئوية لاصدار القانون العقارى ، الذى ظهر في عهد الاستعمار الفرنسى ، وخضع للاصلاح والتطوير في ظل الجمهورية التونسية .. الطابع من تصميم حاتم المكى ، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدى في هولندا .

● مصر ـ محمود محمد عياد (بنها) محمد قناوى النجار، مصطفى عبد الرحيم محمد (ابوتيج) عمرو كمال احمد (الاسكندرية) احمد عبد العليم حجازى (القاهرة) :

أصدرت هيئة البريد المصرية طابعا تذكاريا بمناسبة إقامة بطولة العالم في لعبة الاسكواش بمصر ، بين ١٨ نوفمبر و ٤ ديسمبر .. الطابع من تصميم نادية عبد الفتاح القوى ، وهو من فئة ٥ قروش .

حيوانات تنقرض على طوابع لوكسمبورج

اصدر مكتب البريد في لوكسمبورج اربعة طوابع مخصصة لأنواع من الحيوانات والطيور والفراشات التي تحتاج الى الحماية، لانقاذها من خطر الانقراض في وسط اوروبا.. هذه الحيوانات هي: البوم الصغير، ضفدعة الشجر الاوروبية، القط البري، الفراشة الحمراء.

ردود سريعة

● هيثم سليم حميدة ـ الخرطوم ـ السودان

ـ أول طابع عربي، أصدرته مصر في مطلع عام ١٨٦٦.

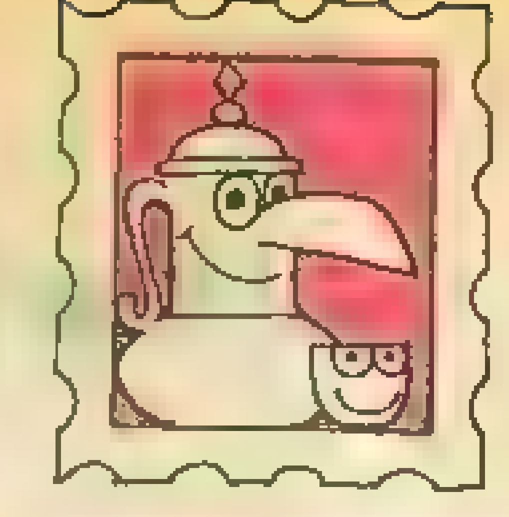
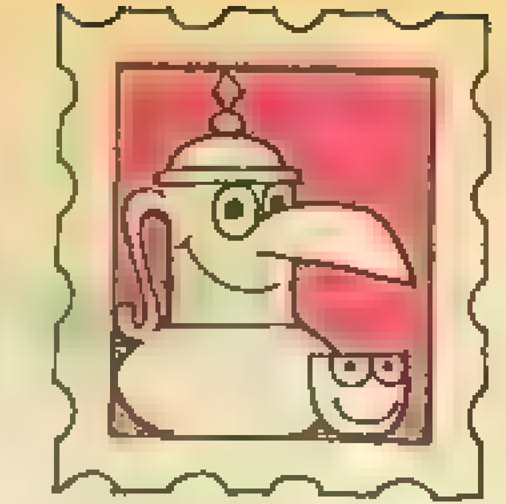
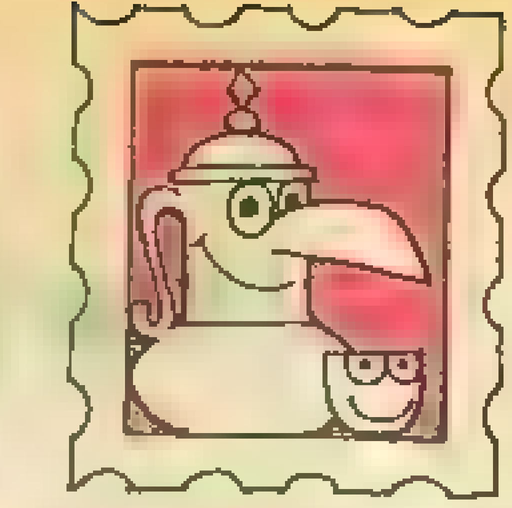
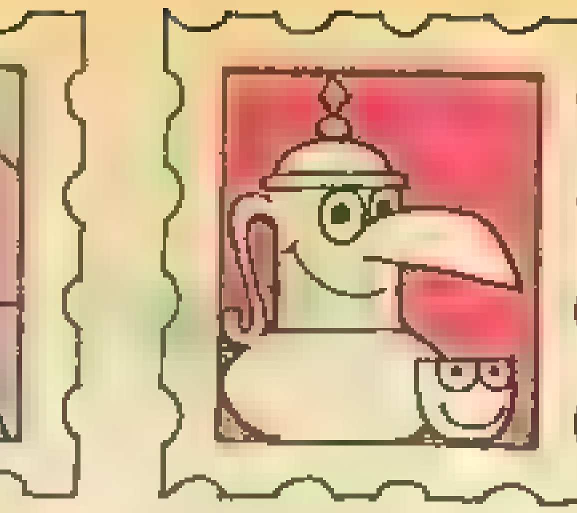
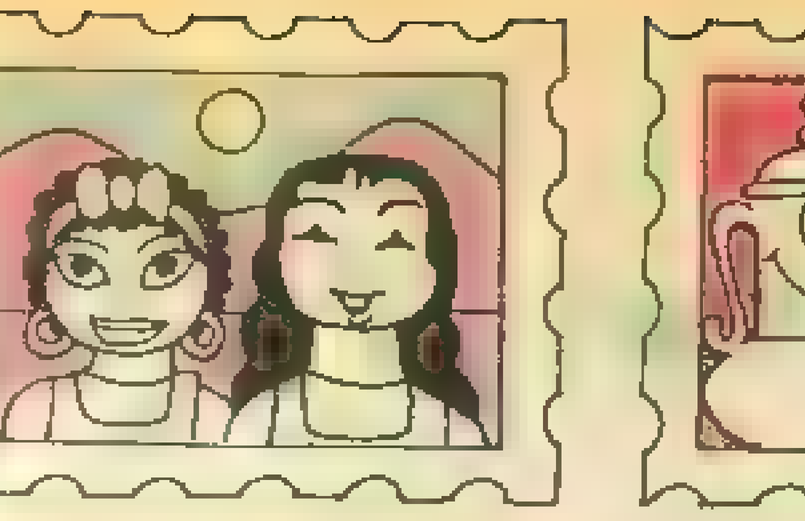
● ابراهيم محمد الصبيحي ـ بريدة ـ السعودية

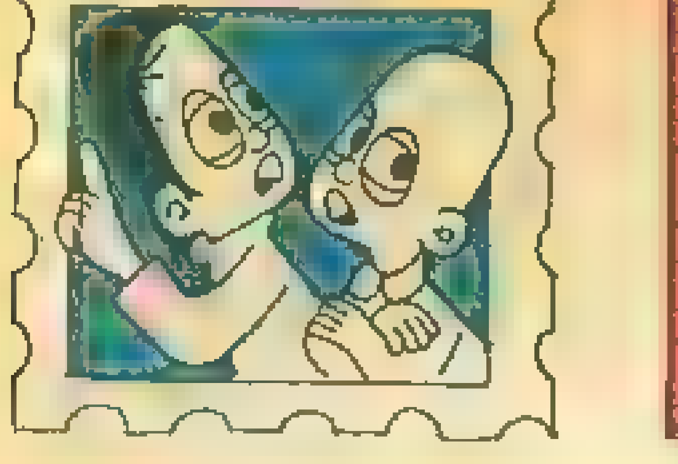
ـ الطوابع من جنوب أفريقيا والسويد والهند، وقيمتها عادية جداً.

● خالد عبدالرحمن الهويش ـ عفيف ـ السعودية

ـ الطوابع من جزر كايمان بالبحر الكاريبي (الأنتيل). ومملكة الصرب وكرواتيا وسلوفينيا (يوغسلافيا حالياً) . ورواندا (جمهورية أفريقية) . وبولندا ويوغسلافيا أما طوابع عدن و (الجنوب العربي)، فتستحق اهتمامك حتى ولو كانت قيمتها عادية.

هل تبادلني الطوابع



اذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة، ارسل إسمك وعنوانك لننشره و هذا الباب، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الاصدقاء لتتبادل معهم الطوابع

● محمد خلفان سعيد محمد المحرزي
- الامارات - العين - عين الفايضة - ص ب ١٥٢٥٥
● سيفي محمد
- المغرب - المحمدية - العالية - حي الحسنية - رقم ٨٥٠
● تغريد عبدالله مروان
- مصر - اسيوط - عمارة الاوقاف - رقم ١ (شقة ١٦) [مبادلة الفتيات فقط]
● احمد عمر بازيد
- السعودية - جدة - ص ب ٢٨٦٩ (بواسطة عمر بازيد)
● فؤاد حمدى
- تونس - ٩٠٠٠ باجة - البنك القومي التونسي.
● احمد محمد عبدالرحمن المدني
- الامارات - دبي - ص ب ٨٥٣.
● صالح سالم ناجي
- السعودية - الدمام - ص. ب ١٤٤.
● احمد خالد صالح الغنيم
- الكويت - الصفاة - ص. ب ٣٠٨.
● حياة تكفة
- تونس - باردو - حي الفردوس - ٥ نهج الامام المازني
● محمد احمد عبدالقوي خالد
- البحرين - المحرق - طريق ٤١٧ - مجمع ٢٠٤ - منزل رقم ٣٣٠
● احمد غازي الشيخ حسن
- الأردن - اربد - ص. ب ٣١٦
● مبروكة الهادي سعيدان
- ليبيا - طرابلس - الظهرة الكبرى - زنقة باكير - رقم (٥٠).
● هيثم ابراهيم سيد احمد
- السودان - نيالا - ص. ب ١١٣
● نجيب احمد حسين الحاشدي
- الجمهورية العربية اليمنية - ذمار - ص. ب ٨٧٢٧٥
● احمد عبدالرحيم بوقس
- السعودية - مكة المكرمة - ص. ب ٢٢٠٨
● حسين احمد ملاى
- ليبيا - طرابلس - غوط الغسال - ص ب ٧٤٣٠٤
● نبيل محمد عبدالوهاب المتوكل
- الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ص. ب ١١٤٨٧

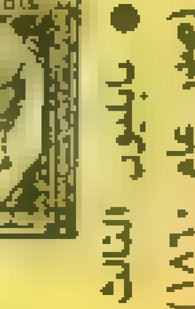
٣٠٥ - كاليدونيا الجديدة

Nouvelle Caledonie et Dependances

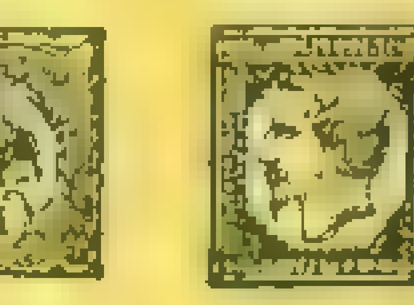
تقع جزيرة كاليدونيا الجديدة والجزر الملحقة بها في جنوب الباسيفيك، شرقي استراليا. تبلغ مساحتها ٧٣٧٤ ميلاً مربعاً، وعدد سكانها ١٤٥ الف نسمة، العاصمة نوميا. ضمت فرنسا كاليدونيا الجديدة وملحقاتها الى اراضيها عام ١٨٥٣، واصبحت مقاطعة فرنسية لما وراء البحار منذ عام ١٩٤٦.. وهي تعتبر من اغنى مناطق العالم بخامات معدن النيكل.

● العملة المتداولة: الفرنك يساوي ١٠٠ سنتيم

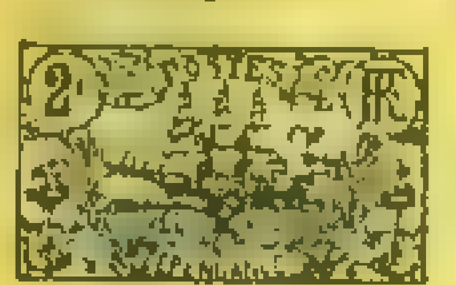
● نابليون الثالث (صدر عام ١٨٦٠)



● (صدر عام ١٩٠٥)



● (صدر عام ١٩٠٥)

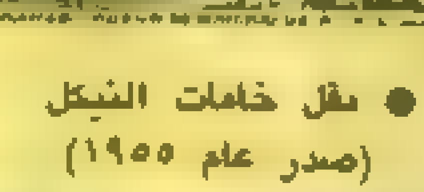


● (صدر عام ١٩٢٨)

● (صدر عام ١٩٢٨)

● بريد جوي (صدر عام ١٩٣٨)

● ١٠٠ عام من الادارة الفرنسية (صدر عام ١٩٥٣)



● نقل خامات النيكل (صدر عام ١٩٥٥)

● (صدر عام ١٩٥٩)

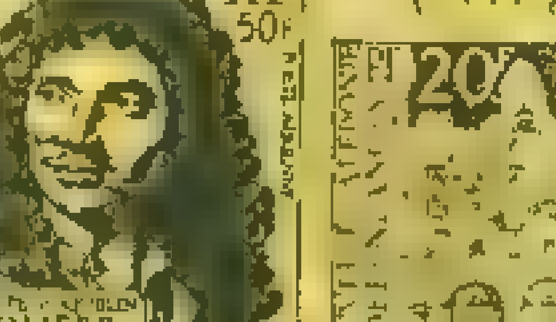
● ١٠٠ عام على اول طابع محلي (صدر عام ١٩٦٠)

● دورة طوكيو الاولمبية (صدر عام ١٩٦٤)

● ١٠٠ عام على تسمية العاصمة (صدر عام ١٩٦٦)

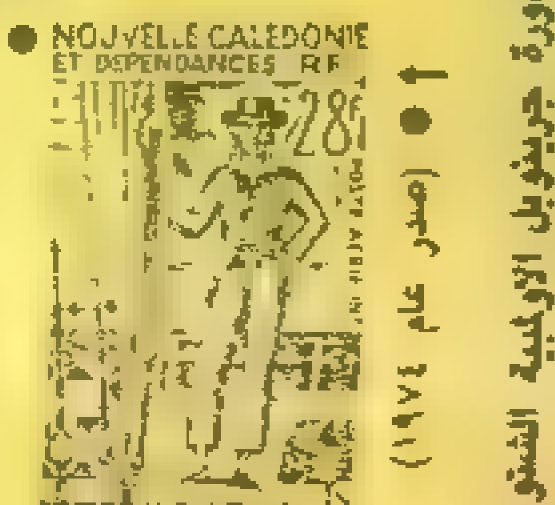
● السنة الدولية للسياحة (صدر عام ١٩٦٧)

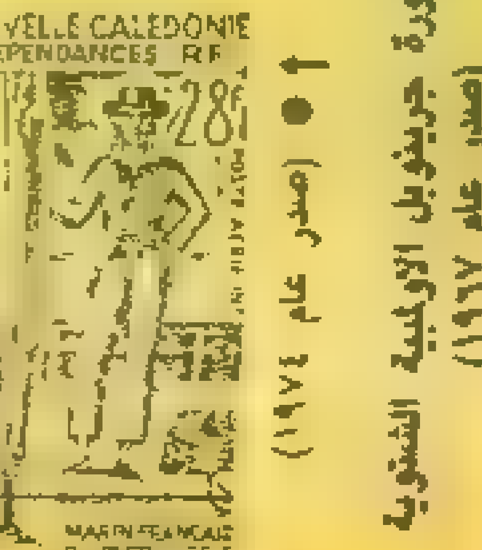
● دورة جرينوبل الاولمبية الشتوية (صدر عام ١٩٦٧)



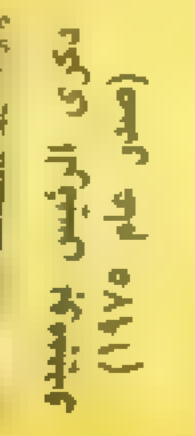
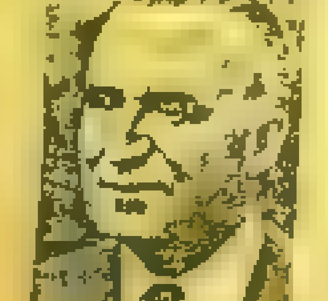
● حملة اليونسكو لانقاذ مدينة البندقية (صدر عام ١٩٧٢)

● ٣٠٠ عام على وفاة موليير (صدر عام ١٩٧٣)

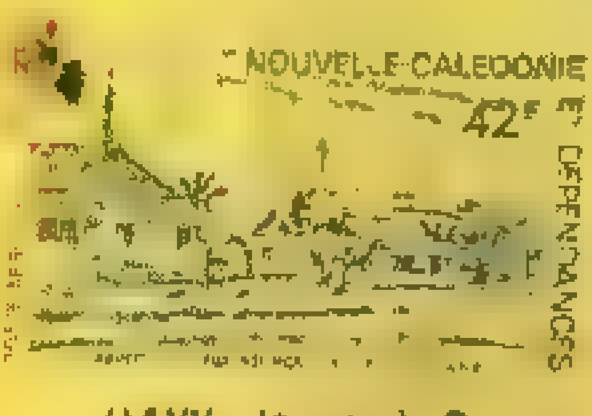




● (صدر عام ١٩٧٤)

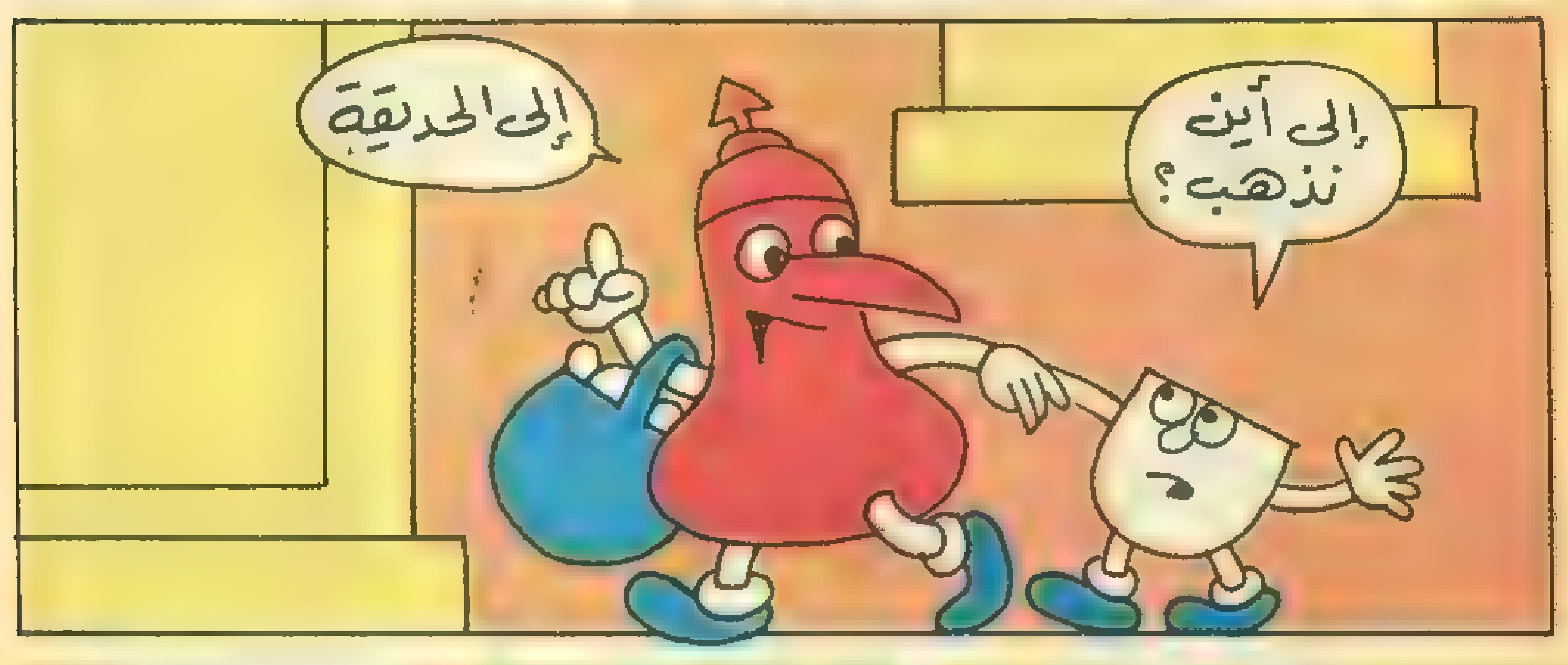
ذكرى الرئيس بومبيدو (صدر عام ١٩٧٥)



● (صدر عام ١٩٧٧)

الدلة والفنجان

سيناريو :
حصة عبيد
رسوم :
بهجت



البنت الصغرى ..

يكتبها: محمد الشاذلي
يرسمها: إيهاب

فى الزمن القديم ، كان المجتمعون فى « مجالس العرب » يرددون باعجاب حكاية طريفة عن الأمير الذى أثبتت له ابنته الصغرى ، أن « الفتاة لا تقل شأنا عن الفتى ، وأنها كزوجة عاقلة يمكنها أن تغير من أخلاق زوجها وطباعه ليصبح ذا همة عالية ومركز مرموق .. » ذلك ان الأمير سأل يوما بناته الثلاث قائلا :

ـ أيهما أنفع للأسرة وأقدر على رفع شأنها : الرجل أم المرأة ؟ وأجابت الاختان الكبيرتان بلا تفكير :

ـ الرجـل بلا شـك ..

واستطردتا قائلتين :

ـ البنت ضعيفة سواء كانت فى رحاب والدها أو فى بيت زوجها .. ولابد لها من أب يرعاها أو زوج يحميها .. ولما وجد الأمير أن ابنته الصغرى صامته سألها :

ـ لماذا لم تجيبى على سؤالى يا بنيتى ؟

قالت بحياء :

ـ أخشى أن أضايقكم برأيى .

قال الأمير الأب :

ـ لا .. تكلمى بصراحة حتى ادرك ما يدور فى ذهنك ..

قالت البنت الصغرى :

ـ الرجل والمرأة كلاهما يكمل الآخر .. والأسرة لا يستقيم حالها بدون احدهما .. بل ان المرأة أحيانا تقوم بدور اساسى اذا تطلب الأمر ذلك !!

واستغرب الأب من جواب ابنته العجيب ، ومط شفتيه غير مصدق لقولها .. وسخرت اختاها منها بنظراتهما وحركات يديهما .. لكن البنت الصغرى لم تتأثر بما بدر من الجميع وان كانت فوجئت بوالدها يوجه اليها الحديث قائلا فى حزم :

ـ اذن نجرب حكمتك وهمتك ..

قالت الفتاة :

ـ كما تشاء يا والدى .. وسأؤكد لك أن البنت ليست قليلة الحيلة او عالة على ابيها أو زوجها أو أولادها كما يشيع البعض !

قال الأمير مغتاظا :

ـ قسما لأزوجنك بأكثر اهل المدينة حبا للكسل وأبعدهم عن عشق المعالى والرفعة حتى أنظر ما تفعلين !

وتألمت البنت الصغرى فى نفسها من هذا المصير الذى ستلقى فيه بدون ذنب جنته ، لكنها سكتت وصبرت لعلمها أن والدها اذا تعلق بفكرة ما ، لم تستطع قوة فى الأرض ان تزحزحه عنها .

■■■

وجاء العمال بناء على تعليمات الأمير بشاب فقير يدعى « حمد الكسلان » عُرف عنه كراهيته للعمل حتى وان جاع وتعرى بسبب ذلك .. ولما نظر اليه الأمير قال لهم :

ـ أهذا هو الشخص المطلوب ؟

قـالوا :

ـ نعم يا سيدنا .. إن سكان المدينة لم يقابلوا فى حياتهم من هو أشد منه خمولا ..

وعندئذ حضر المأذون وشاهدان الى قصر الأمير وعقد قران البنت الصغرى على حمد الكسلان .. ثم أخرج الاثنان من القصر دون ان يفتحا شفاههما بكلمة واحدة ..

وفى الطريق نظرت البنت الصغرى الى زوجها ، فوجدته ممزق الثياب متسخ الرجلين واليدين والشعر فأحست بغصة .. ولما أعادت النظر اليه لمحت فى وجهه طيبة وسماحة فرثت لحاله وحدثت نفسها قائلة :

ـ سأبدأ من هذه النقطة .. فما دام طيبا وسمحا فانه سيسير على طريق الخير والعمل الذى سأشجعه على اقتحامه بكل ثقة .. وسألته :

ـ هل تعرف مكان السوق ؟

قال بصوت خفيض :

ـ نعـم يا سـيدتى

قالت :

ـ اذهـب بنـا اليـه

وفى السوق باعت قطعا من الذهب كانت تضعها على صدرها .. ومن ثمنها استأجرت بيتا متواضعا واشترت اثاثا مناسبا وثيابا جديدة ، بينما حمد الكسلان ينفذ ما تطلبه منه حرفيا وهو خجل منها وغير مقتنع بأنها أصبحت زوجته !

وفى البيت طلبت البنت الصغرى من زوجها حمد أن يستحم وينظف جسمه جيداً ثم يرتدى الملابس التى اشترتها له من السوق .. ولما فعل ما أمرته به بدا فى صورة جميلة .. وعندما نظر الى المرآة انكر ما طالعه وقال للأميرة :

ــ يا سيدتى انا لا استحقك مهما ارتديت ، وما فعله أبوك كان جنونا عارضا بفعل سحر أسود صنعه له أحد أعدائه ، ويمكننى أن أطلقك حالا وأدع لك البيت الى ان تدبرى امرك وتتزوجي ثانية من أمير مثلك له اسم وشهرة وكفاءة .. أما أنا فلا أصلح لك الا كخادم مطيع أو حارس أمين !

قالت البنت الصغرى :

ــ استغفر الله .. أنت زوجى الآن ، ولن اتركك ابدا مادمت تحمل قلبا شريفا .. فقط لى شرط واحد هو أن تطيعنى فى كل ما اطلبه منك مادام فيه مصلحة لنا ..

قال حمد الكسلان :

ــ سمعا وطاعة يا أميرتى ..

■■■

قضى الزوجان الغريبان ليلة العرس وكل ما حولهما جديد .. ومع خيوط الفجر الأولى استيقظت البنت الصغرى لتبدأ فى عمل شال من الصوف كى يباع فى السوق .. وقبل طلوع الشمس نادت على زوجها قائلة :

ــ انهض لتتناول فطورك ثم تمضى الى عمل مثلما اتفقنا ..

ولما حاول استمهالها بعض الوقت لم ترضخ له بل أمسكت بيده وقالت :

ــ هيــه .. لا تتكاســل

وفى السوق بحث حمد عن عمل يناسبه .. ولانه لا يجيد أية حرفة فقد فضل ان يكون حمالا ينقل البضائع من مكان الى آخر أو يرفعها من فوق الأرض الى ظهور الدواب .. لكنه فى النهاية حصل على بعض النقود من عمله الذى استمر من الصباح حتى المساء .. وفى طريق العودة سمع شخصا ينادى المارة وهو يقف أمام صندوق ملون قائلا :

ــ تعال اشتر لك عقلا .. تعال لتتعلم حكمة ..

وتذكر حمد قول زوجته بأن العقل والحكمة يفتحان أبواب الرزق والجاه لصاحبهما .. ولذا دفع أجرة يومه لينظر فى نافذة الصندوق الذى اخرج له لوحة مزخرفة عليها حكمة تقول « أجمل شىء فى الدنيا هو ما استحسنته عيناك وما اشتهاه قلبك » وهنا هتف حمد مستهزئا :

ــ أهذا هو العقل ؟ أهذه هى الحكمة ؟ ليتنى لم أبدد نقودى فى هذه اللعبة التافهة .. كيف أصارح زوجتى ؟

ولم تؤنبه زوجته على ما حدث بل شجعته قائلة :

ــ لا يهم ذلك .. المهم أنك التحقت بعمل وأديته على أكمل صورة ممكنة .. مبروك يا حمد .. مبروك .. انك سوف تجاهد بعملك فى السوق بينما انجز انا شالا صوفيا كل يوم لكى نعيش بعرق جبيننا ..

وذات يوم وبعد عدة أشهر قالت البنت الصغرى لزوجها :

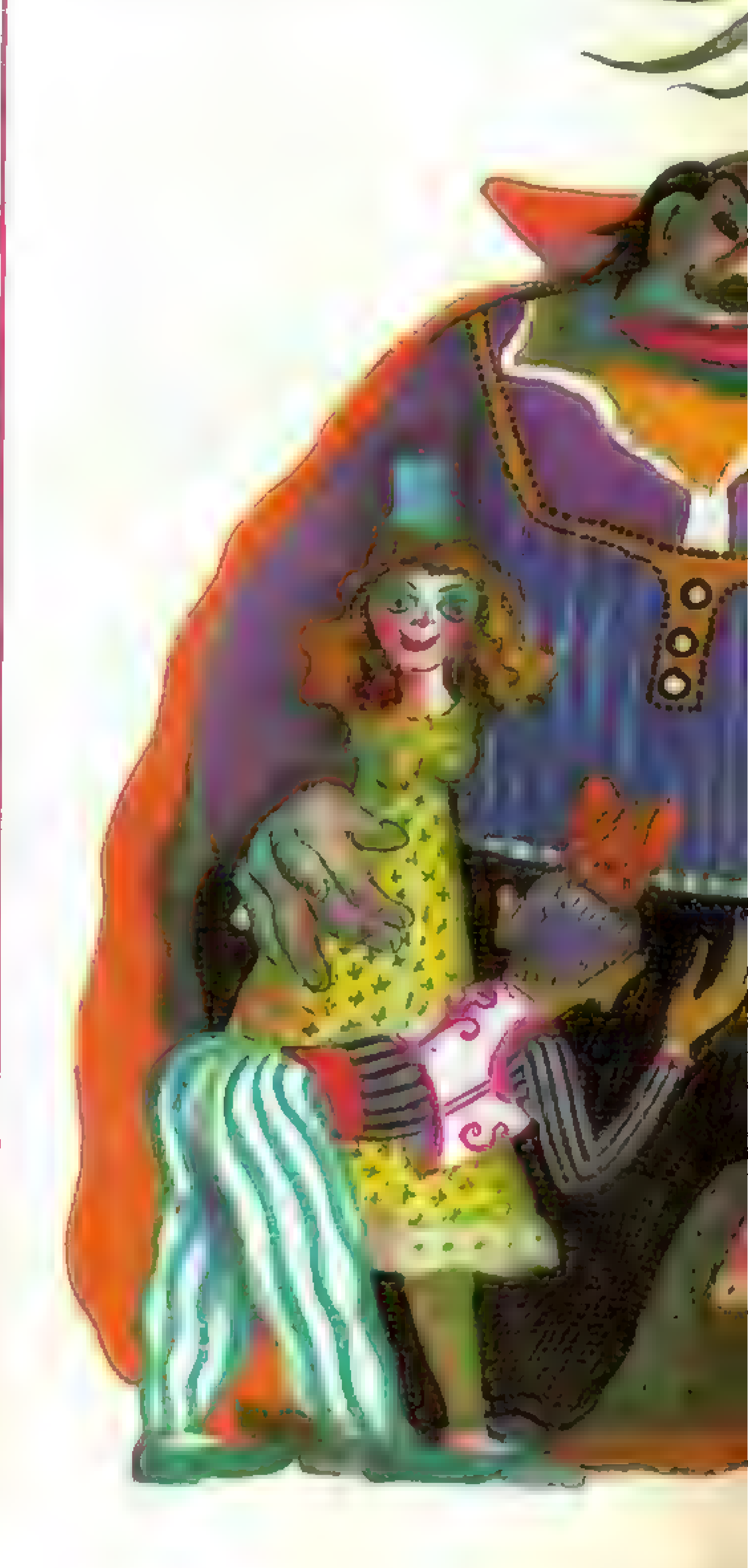
ــ أنت تعبت بما فيه الكفاية كحمال .. ويجب أن تبحث عن عمل آخر يحتاج الى الفكر والتدبير ، أكثر مما يحتاج الى قوة وعضلات متينة .. وليكن هذا العمل هو التجارة ففيها تسعة أعشار الرزق ..

وقبل أن ينطق بكلمة اعتراض أو يعبر عن قلقه وخوفه قالت له فى حماسة :

ــ سافر مع التجار الذاهبين فى رحلة تجارية بعد غد الى شرق افريقيا .. وسأشاركك فى شراء البضائع والتحف النادرة كى تتبادلها مع اهالى تلك البلاد بسلع تكون رخيصة هناك وغالية هنا ..

وفى اليوم المحدد شدّ حمد الرحال مع القافلة ، التى عبرت البحر ووصلت الى أحد الشواطىء ، ومنه اندفع افرادها بسرعة الى بلدة بعيدة .. وفى الطريق نفد الماء الصالح للشرب وانطلق كل واحد منهم فى ناحية بحثا عن نبع ماء .. وبينما حمد مثلهم يفتش ظمآنا عن قطرة مياه اذ وجد بيتا كبيرا من اغصان الشجر والقش يحيط به سور وعندئذ وقف فى الخارج مصفقا بيديه مناديا :

ــ يا أهل الدار .. يا أهل الدار .



وخرج اليه عملاق اسود وبجواره امرأتان جميلتان الأولى سوداء والثانية بيضاء .. وتساءل الرجل فى قسوة :

ــ ماذا تريد أيها السائل ؟

اجــاب حمــد

ــ أريد سلامتك .. فقط أرجو أن تدلنى على بئر ماء أسقى منه جماعتى من التجار ..

قال العملاق بصوت خشن :

ــ قبل أن أدلك على البئر سأسألك عن هاتين المرأتين .. أيتهما أجمل : البيضاء أم السوداء ؟ فاذا صدقت معى جازيتك بالهدايا الثمينة أما اذا كذبت علىّ فسوف أطردك وجماعتك من هذه المنطقة بأسرها ..

واضطرب حمد وتحير وخشى إغضاب العملاق .. بل خاف على زملائه التجار من الموت عطشا اذا تصور الرجل أنه لا ينطق الصدق .. وبحث فى أعماق عقله عن الجواب الصحيح .. عندئذ تذكر ما وجده فى صندوق العقل والحكمة الذى دفع مقابل التفرج عليه أجرة أول يوم عمل أداه .. هنا قال وهو ينظر الى المرأتين مبتسما :

ــ أجمل الفتاتين يا سيدى هو ما استحسنته عيناك وما اشتهاه قلبك ..

وصفق العملاق ضاحكا وقال :

صدقت أيها الغريب المجرب .. وسأكافئك ببعض الجواهر .. كما أننى سأرشدك وقافلتك الى موضع الماء ..

■■■

وسعد حمد بشهادة العملاق الأسود فزاد ثقة فى نفسه وفى قدرته على ممارسة التجارة .. فضلا عن انه اصبح محبوبا من جميع التجار بعد ان انقذهم من الهلاك .. لذلك لم يبخلوا عليه بخبراتهم المكتسبة ونصائحهم الثمينة حتى اجاد هذا النوع من العمل المربح ..

ولما عاد من رحلته أخبر زوجته بما حدث فقالت له :

ــ أنت رائع يا حمد .. لقد أصبحت تاجرا ناجحا تمتلك ذهبا وفضة وياقوتا بجانب قدر كبير من النقود يكفى لبناء بيت ودكان واسع تمارس فيه عملك المثمر ..

وذات يوم وبينما الأمير مارا بجانب بيت ابنته الجديد الفخم ، اذا بشاب وسيم يرحب به فى أدب ويستأذنه فى دخول مسكنه لأن لديه خبرا يهمه .. ولم يشأ الأمير ان يرفض هذه الدعوة المهذبة ، كما أنه اشتاق الى معرفة النبأ الذى سيدلى به الشاب ..

وفى البيت فوجىء الأمير بابنته مرتدية أفخر الثياب ، متحلية بالجواهر الكريمة وهى تقول له مشيرة الى حمد والى نفسها :

ــ سيدى : هل تذكر حمد الكسلان وابنتك الصغرى التى طردتها يوم عرسها عندما أصرت على رأيها بأن الرجل والمرأة كلاهما يكمل الآخر ؟ وأن المرأة احيانا تقوم بدور اساسى اذا تطلب الأمر ذلك ؟

وتلعثم الأمير لكنه قال وهو يحتضن ابنته العاقلة الحكيمة :

ــ حقا ما قلت يا بنيتى .. وكما رأيت اليوم ، فانك كامرأة حققت أعظم الآمال !!

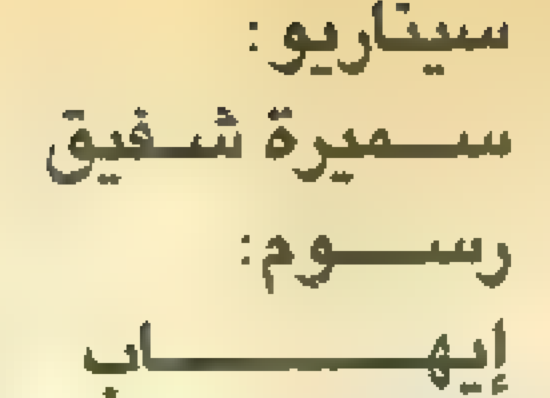
■ تمــت ■

● رقصة العرضة ● عبدالله ابراهيم حمد.
● الدوحة ـ قطر.

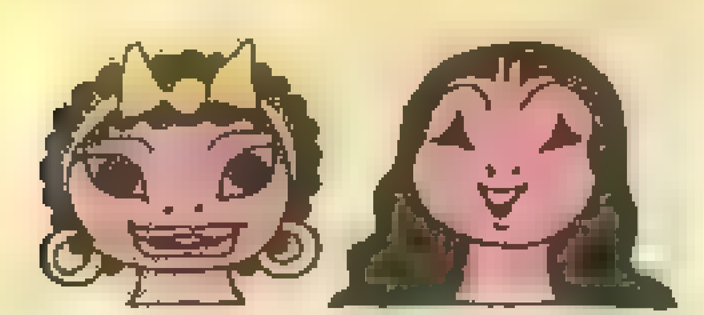
● في أعماق البحار ● ناصر سالم عامر.
● السيب ـ سلطنة عُمان

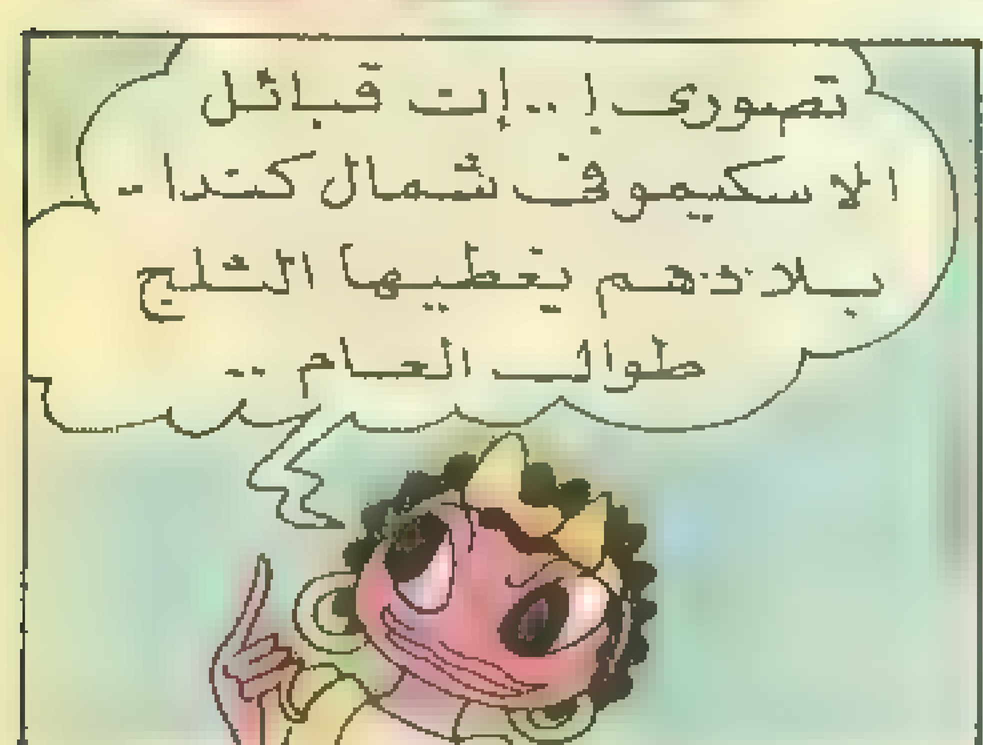
● مزهرية ● منى ابو الخير مصطفى
● تبوك ـ السعودية.

سيناريو:
سميرة شفيق
رسوم:
إيهاب

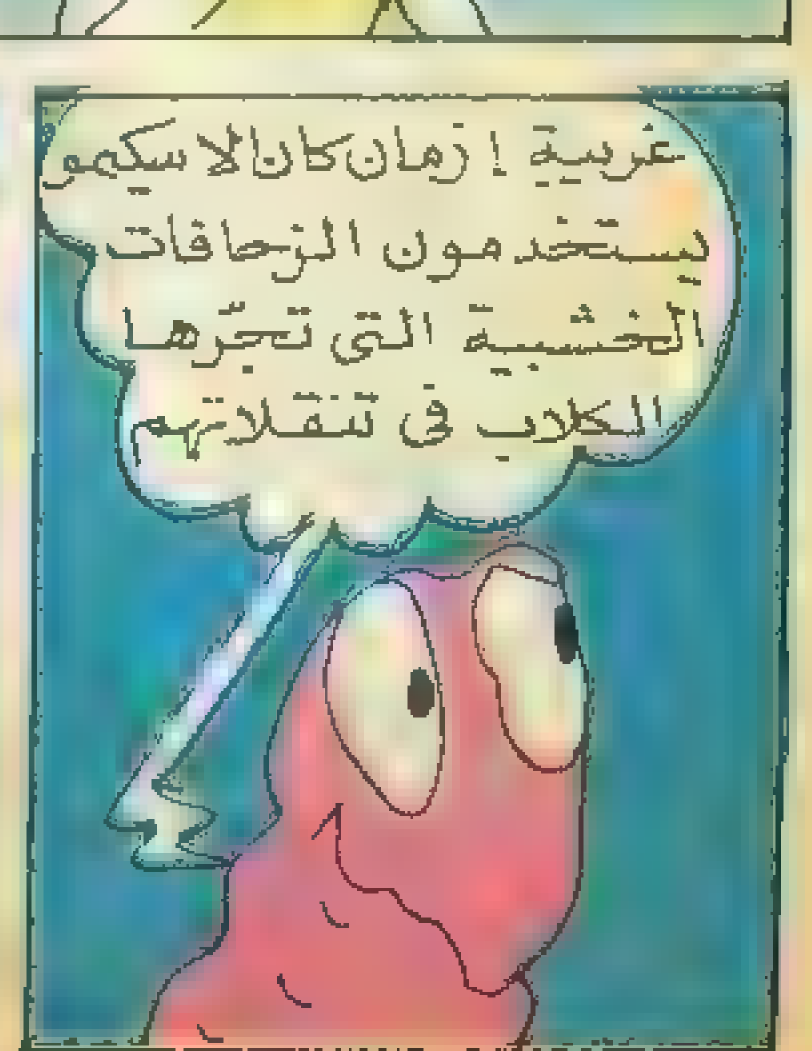


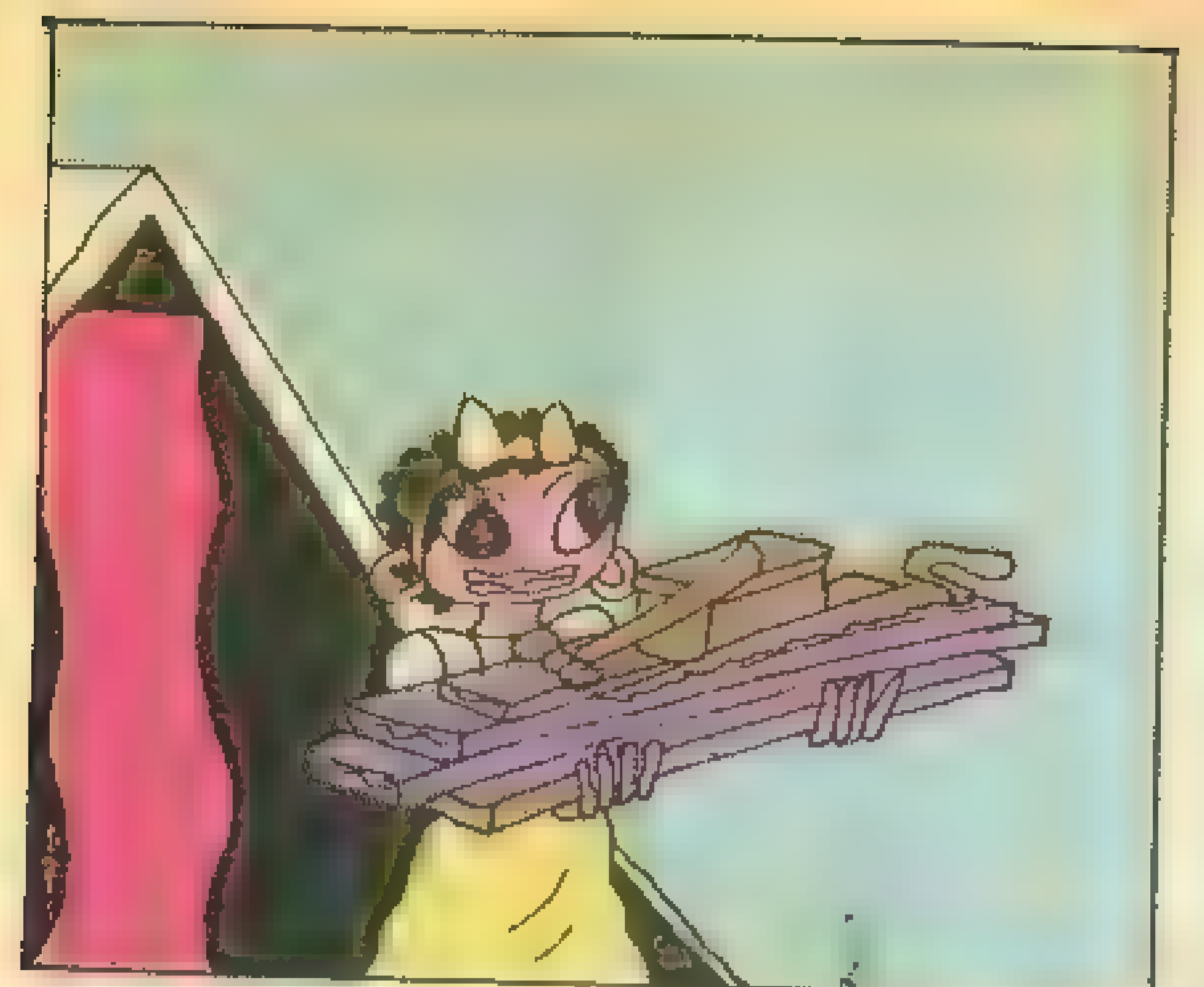
كما يفعل الاسكيمو





وملابسهم من فراء الحيوانات حتى تدفئهم من شدة البرد





وبعد قليل ..

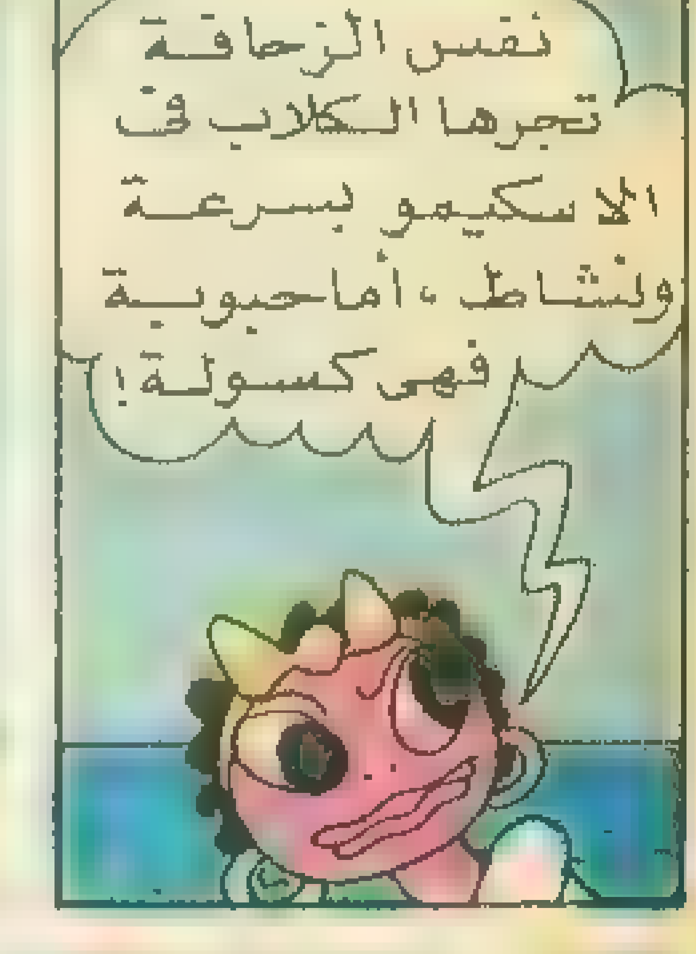
مااء ! ماهذا يادانه ؟ أريد أن ألعب معك .. مااء

كنت متأكدة أن دانة تنوي على شيء!
لا يجب أن نتركها تستغل حبوبة المسكينة!

ماااء! دانة تأكل كثيراً ووزنها ثقيل...!
مااء أنت ثقيلة جداً يا دانة! مااء!

لا.. لا.. لم أعد أستطيع...!! ماااء! هذه لعبة سخيفة
مااء! أنا لا أحب الزحافات!!

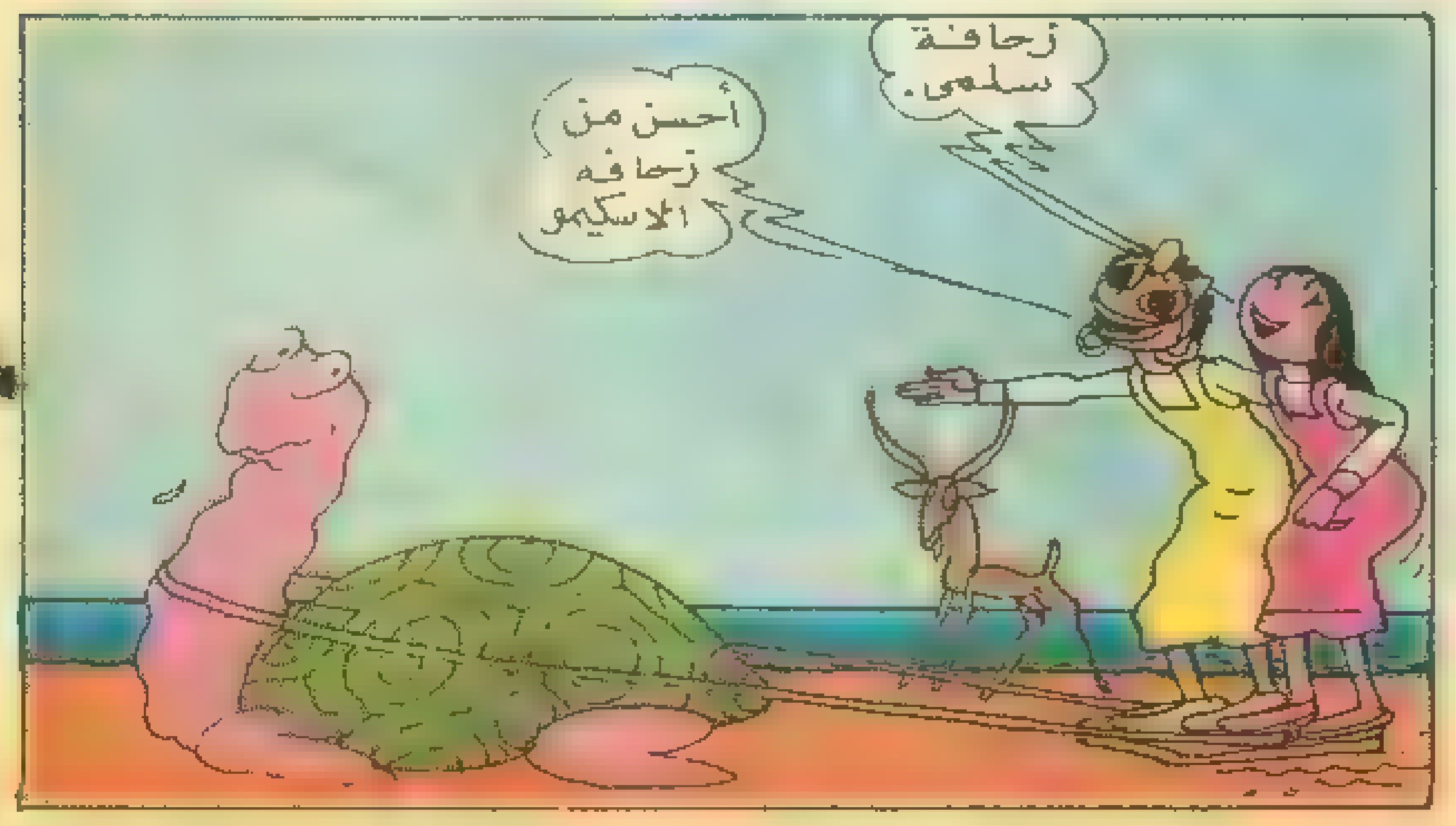
حرام يا دانة! حبوبة لا يمكنها جرّ الزحافة على الرمال.


نفس الزحافة تجرها الكلاب في الاسكيمو بسرعة ونشاط، أما حبوبة فهي كسولة!

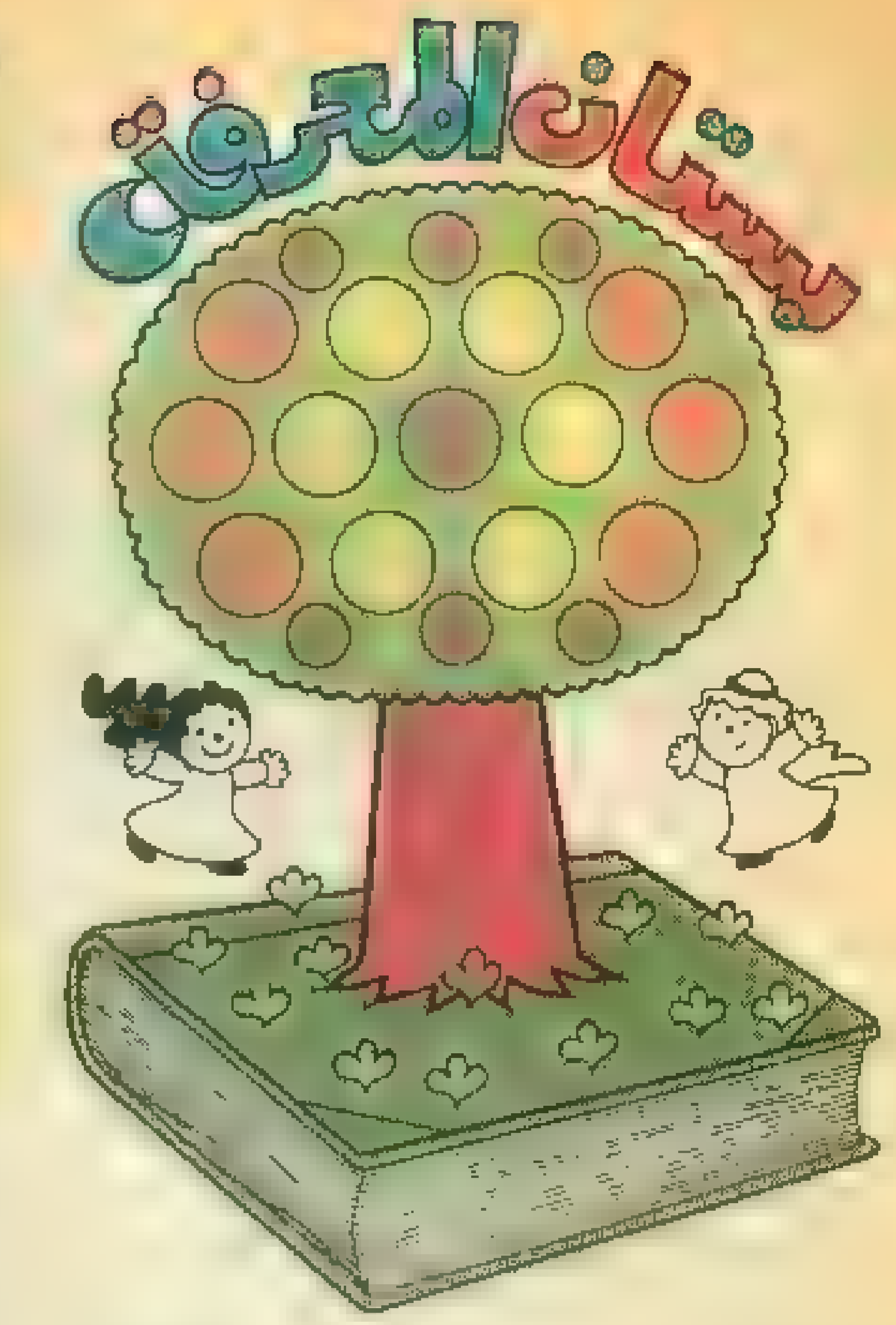
أبداً يا دانة.. الزحافة تجرها الكلاب على الجليد فتنزلق عليه بسهولة ...!

أما هنا فالأرض رملية وهذا يجعل المسألة صعبة!
نعم.. صعبة وثقيلة جداً!

وما يصلح لبلد لا يصلح لآخر!!
فعلاً.. ما ينفع عندنا لا ينفع عندهم!


زحافة سلمى.
أحسن من زحافة الاسكيمو

تمت



اعداد : لبيب خير الله

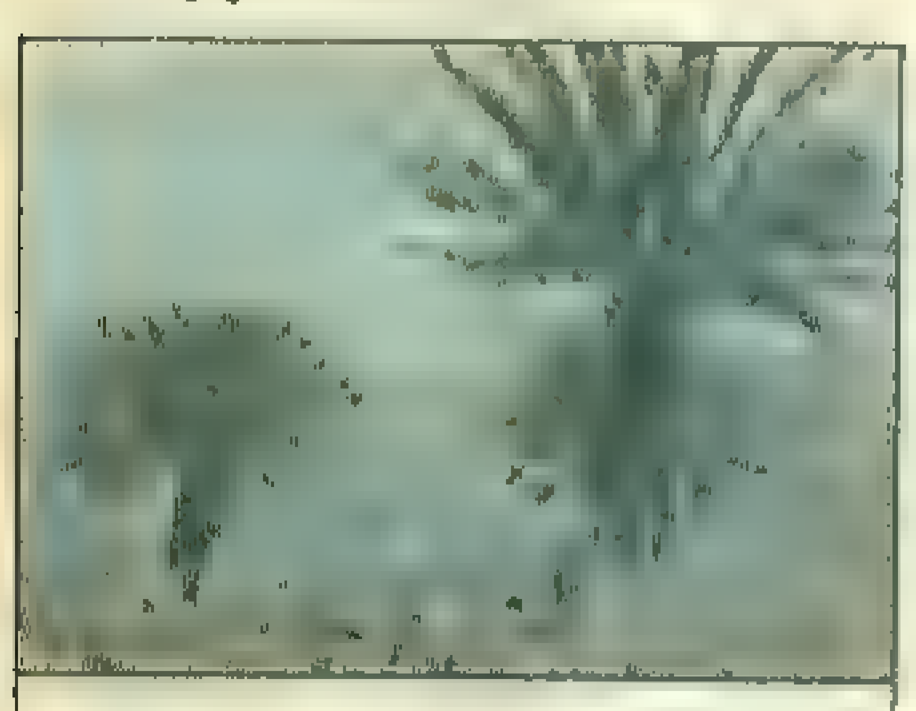
تعتبر شجرة الخبز مصدرا هاما للغذاء فى منطقة جزر جنوب الباسيفيك ، وهى تنمو الى ارتفاع يتراوح بين ١٢ و ١٨ مترا .. ثمار هذه الشجرة كروية الشكل ، ويتراوح قطرها عند نضجها بين ١٠ و ٢٠ سنتيمترا ، وهى خضراء أو بلون أخضر مائل الى البنى ، اما لبها فأبيض اللون .. تعود زراعة شجرة الخبز فى ماليزيا الى زمن قديم جدا ، وانتشرت منها الى المناطق الاستوائية بجنوب الباسيفيك منذ ما قبل التاريخ .. وقد رآها الكابتن «جيمس كوك» فى جزر المحيط الهادى ، ونصح البحار الانجليزى « وليام بلاى » بنقلها الى العالم الجديد ، حيث بدأت زراعتها فى جزر البحر الكاريبى ، وخصوصا جزيرة جامايكا منذ اواخر القرن الثامن عشر .

الواقع ان ثمار شجرة الخبز ليست ثمارا بالمعنى المألوف للكلمة ، فهى تضم نسبة عالية جدا من النشويات ، ونادرا ما تؤكل كما هى .. اذ يتم تحميصها أو خبزها او سلقها او قليها حيث تكتسب عندئذ نكهة الخبز ، أو تجفيفها وطحنها لتتحول الى دقيق ، كما ان بذور شجرة الخبز تؤكل ايضا ، وهى بحجم الكستناء (ابوفروة) .. وتنتشر زراعة هذه الشجرة فى الحدائق وأمام المنازل فى جزر البحر الكاريبى ، وعلى امتداد البر الأمريكي بين المكسيك والبرازيل ، ويباع محصولها فى الأسواق .

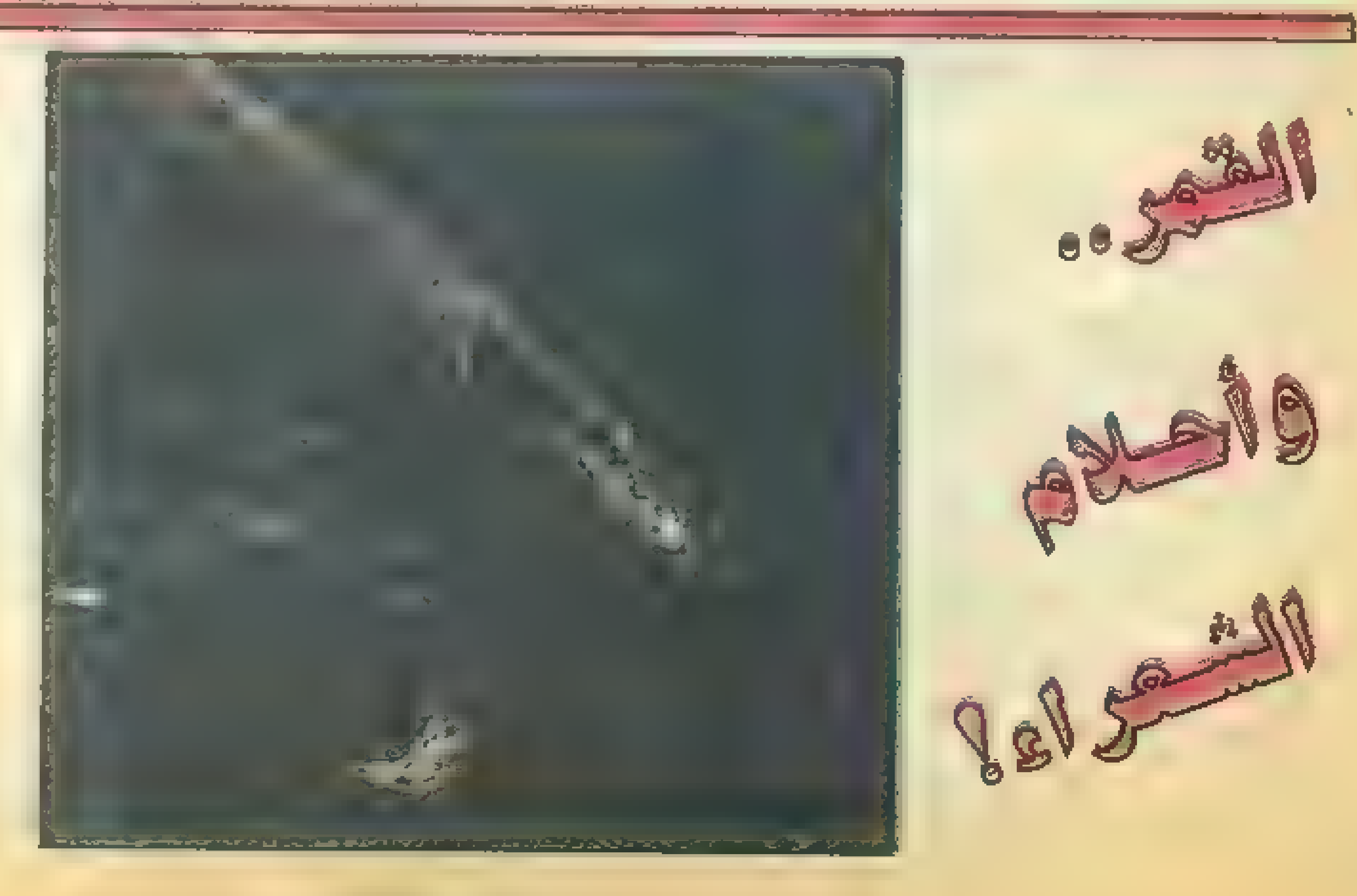
اكثر أنواع شجرة الخبز تنمو فى جزر الباسيفيك .. ويستفيد السكان المحليون منها ، اذ ينسجون الثياب من طبقة الألياف الموجودة تحت لحائها ، ويصنعون القوارب والأثاث من خشبها ، ويستخرجون من عصارتها صمغا لاصقا ومادة لسد الشقوق ومنع النش .

اما شجرة (الجاكيه) المشابهة لشجرة الخبز ، فتتم زراعتها بشكل خاص فى المناطق الاستوائية من ماليزيا والهند ومالديف وجزر الانتيل بالبحر الكاريبى .. ويصل وزن ثمارها الضخمة الى ٣٠ كيلوجراما ، وهى تنمو على امتداد الجذع .

نخل الخبز



نخل الخبز .. شجرة تشبه قليلا شجرة النخيل .. موطنها جنوب القارة الافريقية ، ويوجد منها ٢٠ نوعا .. تتميز هذه الشجرة بنموها البطيء ، وهي نادرة ، وينمو احد انواعها الى ارتفاع ستة امتار ، ويستفاد من المادة النشوية المستخرجة منه ، حيث تدخل فى تحضير غذاء شبيه بالخبز .. وتنتج هذه الشجرة ثمرة مخروطية ضخمة تزن حوالى ٤٥ كيلوجراما .



تتميز تضاريس القمر بكثرة عدد الفوهات التي تنتشر فوق سطحه.. وقد وضع الفلكي الالماني «يوهان جوليوس شميت» خريطة كبيرة مفصلة للقمر تمت طباعتها عام ١٨٧٨، وتضم ٣٢ ألفاً و ٨٥٦ فوهة.. ولكن علماء الفلك يقدرون حالياً العدد الاجمالي للفوهات المنتشرة فوق النصف المرئي من سطح القمر، والتي يفوق قطرها الكيلومتر، بحوالي عشرة أضعاف العدد الذي طرحه «شميت».

اعلى نقطة على سطح القمر توجد في جبال «ليبنتز» قرب القطب الجنوبي، وترتفع ٨٢٠٠ متر فوق المنطقة المحيطة بها..

يصل الحد الاقصى للحرارة على سطح القمر خلال النهار الى ١١٧ درجة مئوية.. بينما تنخفض ليلاً حيث يصل حدها الأدنى الى ١٧١ درجة مئوية تحت الصفر.

قرأ.. كتب

اصبح التعليم من مستلزمات عصرنا الحاضر، وهدفاً حيوياً تبذل الجهود وتوضع الخطط لتحقيقه وارساء قواعده.. بعض الدول المتقدمة نجحت في القضاء تماماً على الامية، أو حققت خطوات واسعة في هذا المجال.. والبعض الآخر يضع البرامج لمحو الامية، كما يفسح المجال أمام الكبار لتعويض مافاتهم، والالتحاق بمراكز خاصة كي يتعلموا القراءة والكتابة، ويثقفوا انفسهم.. فالعلم يرفع مستوى الشعوب ويحقق طموحاتها، ويسهم في زيادة عطائها وانتاجها ورقيها، كما يرفع منزلتها بين الأمم.

البلدان التي نجحت في القضاء تماماً على الأمية هي: استراليا.. لوكسمبورج.. النرويج.. سويسرا.. أيسلنده.

الدول التالية تبلغ نسبة المتعلمين فيها ٩٩ في المائة: الولايات المتحدة.. الاتحاد السوفييتي.. بريطانيا.. فرنسا.. اليابان.. السويد.. فنلندا.. المانيا الغربية. المانيا الشرقية. نيوزيلنده الدانمارك.. تشيكوسلوفاكيا.. قبرص... كندا.. ايرلندا.. كوريا الشمالية.

اما بلجيكا والنمسا وايطاليا وهولندا والمجر ورومانيا وبولندا، فتبلغ نسبة المتعلمين فيها ٩٨ في المائة.

اعلى نسبة من الامية في العالم، توجد في الصومال وبوتان.. حيث تبلغ ٩٥ في المائة.

حققت الدول العربية نسباً متفاوتة من النجاح على طريق محوّ الامية ونشر التعليم في ارجائها.. ويحتل لبنان المرتبة الاولى في العالم العربي من حيث عدد المتعلمين، الذين تبلغ نسبتهم فيه ٧٥ في المائة.. تليه الكويت (٧١٪).. ثم العراق (٧٠٪).. سوريا (٦٥٪).. تونس (٦٢٪).. الاردن (٥٨٪).. دولة الامارات (٥٣٪)

والجدير بالذكر ان الشعب الفلسطيني يتمتع بنسبة عالية من التعليم، إيماناً منه بأن العلم افضل سلاح لمواجهة تحديات المستقبل.. إذ تبلغ نسبة التعليم بين الفلسطينيين المقيمين في فلسطين المحتلة ٧٨ في المائة... وترتفع هذه النسبة لدى الفلسطينيين المقيمين في المملكة العربية السعودية لتصل الى ٩٢ في المائة.. وتصل نسبة التعليم بين الفلسطينيين المقيمين في الكويت الى ٩٤ في المائة

من كل بستان زهرة

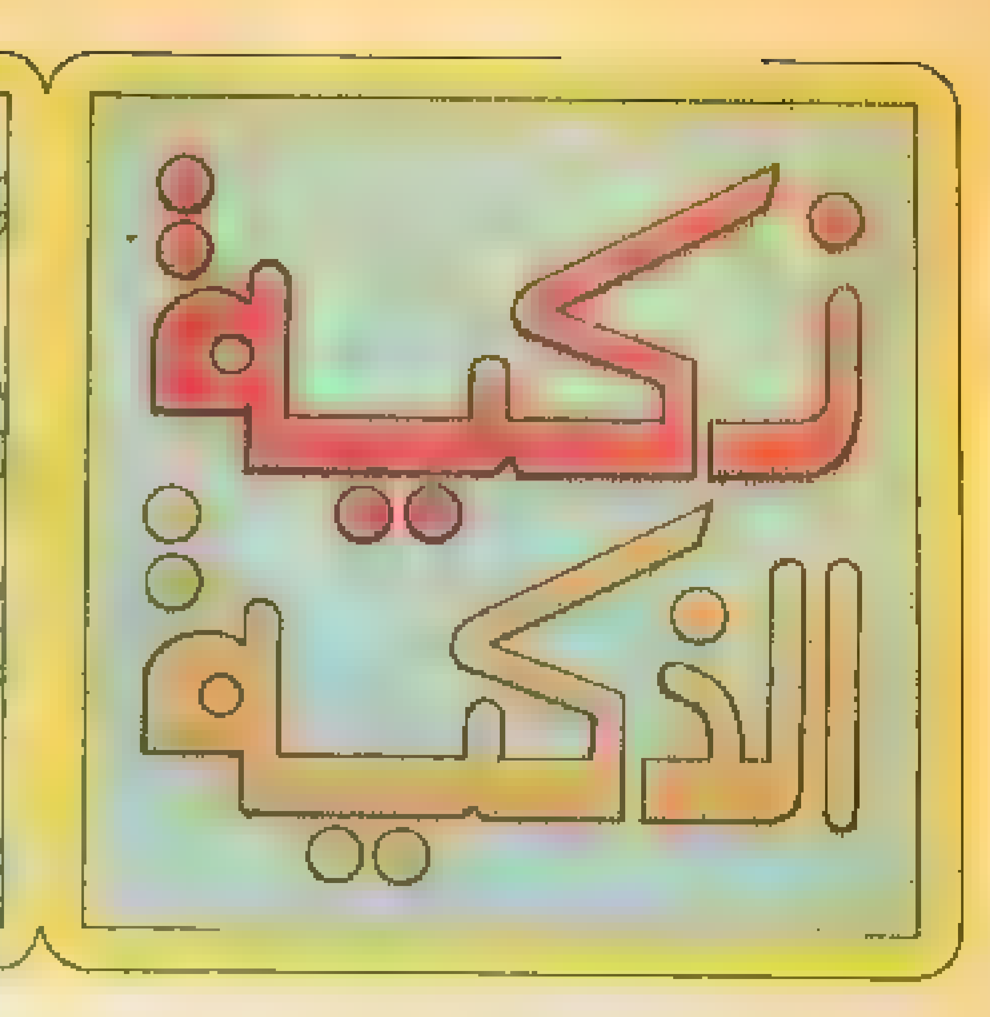
● اقصر مدار لنجم مذنَّب حول الشمس، هو مدار مذنَّب «إنكي» الذي يكمل دورته حول الشمس خلال ١٢٠٦ أيام.. هذا المذنَّب اكتشفه الفلكي الفرنسي «بيير ميشان» عام ١٧٨٦، وحمل هذا الاسم نسبة الى عالم الفلك الالماني «يوهان فرانتز إنكي» الذي كان اول من رصد عودته وحسب مدة مداره عام ١٨١٩.

● الموطن الأصلي للبطاطا الحلوة هو المناطق الاستوائية في امريكا.. وتنتشر زراعتها حالياً في جميع المناطق الدافئة.

● اكبر جزيرة في البحر الابيض المتوسط من حيث المساحة، هي جزيرة صقلية.. تليها سردينيا، قبرص، ثم كورسيكا.

● اصغر كمان في العالم يبلغ طوله ١٤ مليمتراً (اقل من سنتيمتر ونصف)، وقد صنعه رسام الماني يدعى «مارتن زال».. استغرق صنع هذا الكمان المصغَّر ٨ شهور، ويضم ٤٥ قطعة مختلفة

● تمثال رودس العظيم، إحدى عجائب الدنيا السبع في العالم القديم، استغرق انجازه ١٢ عاماً بين عامي ٢٩٢ و ٢٨٠ قبل الميلاد، وكان يرتفع ٣٠ متراً عند مدخل ميناء رودس.. ولكنه تحطم على زلزال في عام ٢٢٤ قبل الميلاد.. وبقي التمثال المحطم راقداً في مكانه حتى عام ٦٥٣ ميلادية، عندما فتح العرب جزيرة رودس، وتم تقطيع التمثال البرونزي الى أجزاء وبيع (سكراب).. ويقال ان اجزاءه حُملت على ظهر ٩٠٠ جمل أو اكثر!


زكية
الذكية

سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازى

ألف سلامة ياعمى ، ستكون بخير إن شاء الله
لا فائدة من العلاج ياولدي!

مرت ثلاثة أشهر وأنت طريح الفراش والعلاج لايفيد

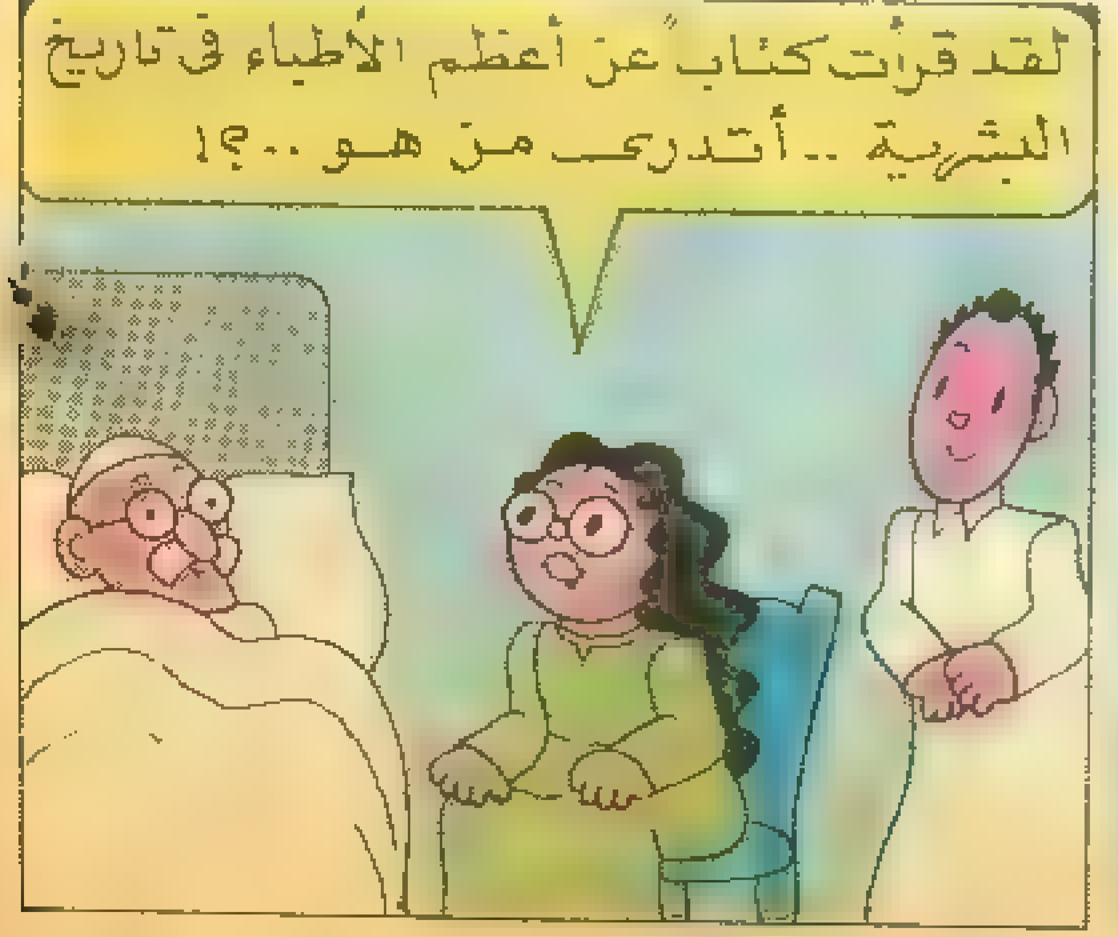
علاج مرضك يحتاج إلى وقت ياعمى

فكر فى السفر إلى أوروبا للعلاج .
لأطباء هناك أفضل ..

من قال أن أطباء أوروبا أفضل من الأطباء العرب؟

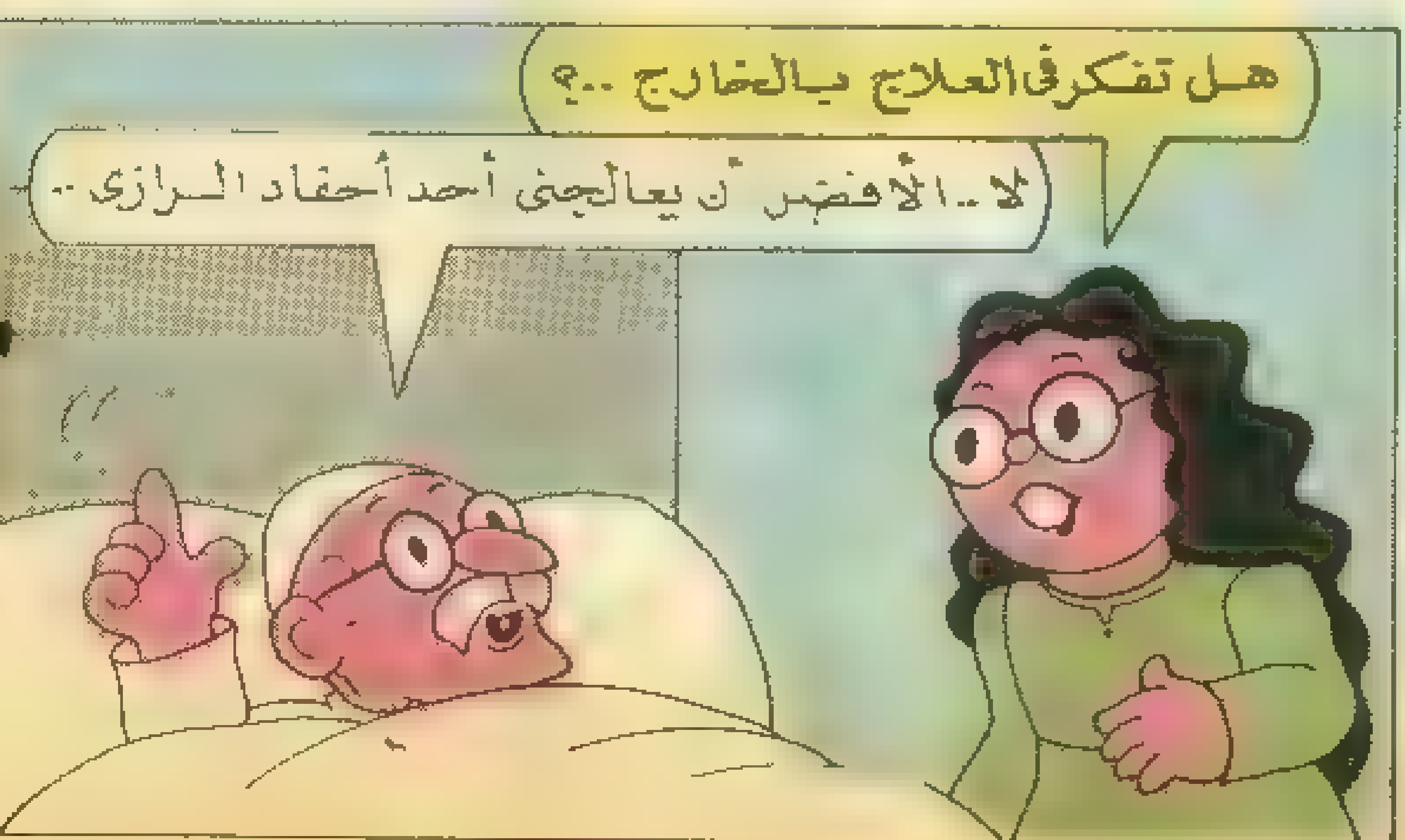
صحيح أن هناك بعض
التخصصات يتفوق فيها الأوربيون

لكن لا تنس أن هناك أطباء عرباً
على مستوى عالمى ، كما أن العرب
لهم تاريخ طويل فى عالم الطب!


لقد قرأت كتاباً عن أعظم الأطباء فى تاريخ
البشرية .. أتدرى من هو ..؟!

عاش الرازي أيام الخليفة المأمون في مدينة بغداد وألف ٣٣٠ كتابا في الطب ومعالجة الأمراض من الرأس حتى القدم ..

وهو أول من أشار إلى أهمية الموسيقى كوسيلة لعلاج المرض ..



● خالد ناصر الحمر
الدوحة [قطر]

● وسام محمد
طنطا [مصر]

● مي مختار محمد
الخرطوم [السودان]

● سيف محمد محمد
تعز [اليمن]

● عماد المهيري
سوسه [تونس]

● عماد سليم عبدالله
الزرقاء [الاردن]

● جواد جاري
سلا [المغرب]

● سلطان حمود عبيد
الشارقة [الامارات]

● حمود حامد الشهري
[السعودية]

● طاهر فهد الصليهم
صليبخات [الكويت]

● رحشانه غلوم حسين
مدينة عيسى [البحرين]

● احمد محمد
مجع حمادى [مصر]

● عبدالرحمن احمد
الخرطوم [السودان]

● سامي مكاري
المرسى [تونس]

● احمد حسين الميمي
عمان [الاردن]

● عبدالاله الطالب ايت
مكناس [المغرب]

● شفرات شاكر محمد
العين [الامارات]

● عبدالقادر عبدالرحيم
الرياض [السعودية]

● نسرين طالب حمد لله
ابوظبي [الامارات]

● زهير رجب سليم
بورتسودان [السودان]

● سعود حمد عبدالله
الريان [قطر]

● نادية الصوفيري
الدار البيضاء [المغرب]

● شيماء محيي الدين
ام القيوين [الامارات]

● محمد علي مريح
احد رفيدة [السعودية]

● محمد ابراهيم
الفجيرة [الامارات]

● ساره محمد احمد
جدة [السعودية]

● اياد حسني خلف
الزور [الكويت]

● عبدالعزيز جاسم
الدوحة [قطر]

● خالد محمود محمد
المنيب [مصر]

● صلاح محمد
[السودان]

● صابر رجب
اريانه [تونس]

● ايهم برهان طه
عمان [الاردن]

● هشام سالك
البيضاء [المغرب]

● ابراهيم محمد
صنعاء [اليمن]

● عبدالمجيد عبدالله
العين [الامارات]

● منصور صلاح
جدة [السعودية]

● محمد ماضي الهاجري
الفحاحيل [الكويت]

● حسن حسن نصاعر
الدوحة [قطر]

● احمد ممدوح
القاهره [مصر]

● مروان السيد البدوي
الاسكندرية [مصر]

● عبدالفتاح اسماعيل
صنعاء [اليمن]

● مهى الروفي
الكرم [تونس]

● سحر عبد القيوم
ابوظبي [الامارات]

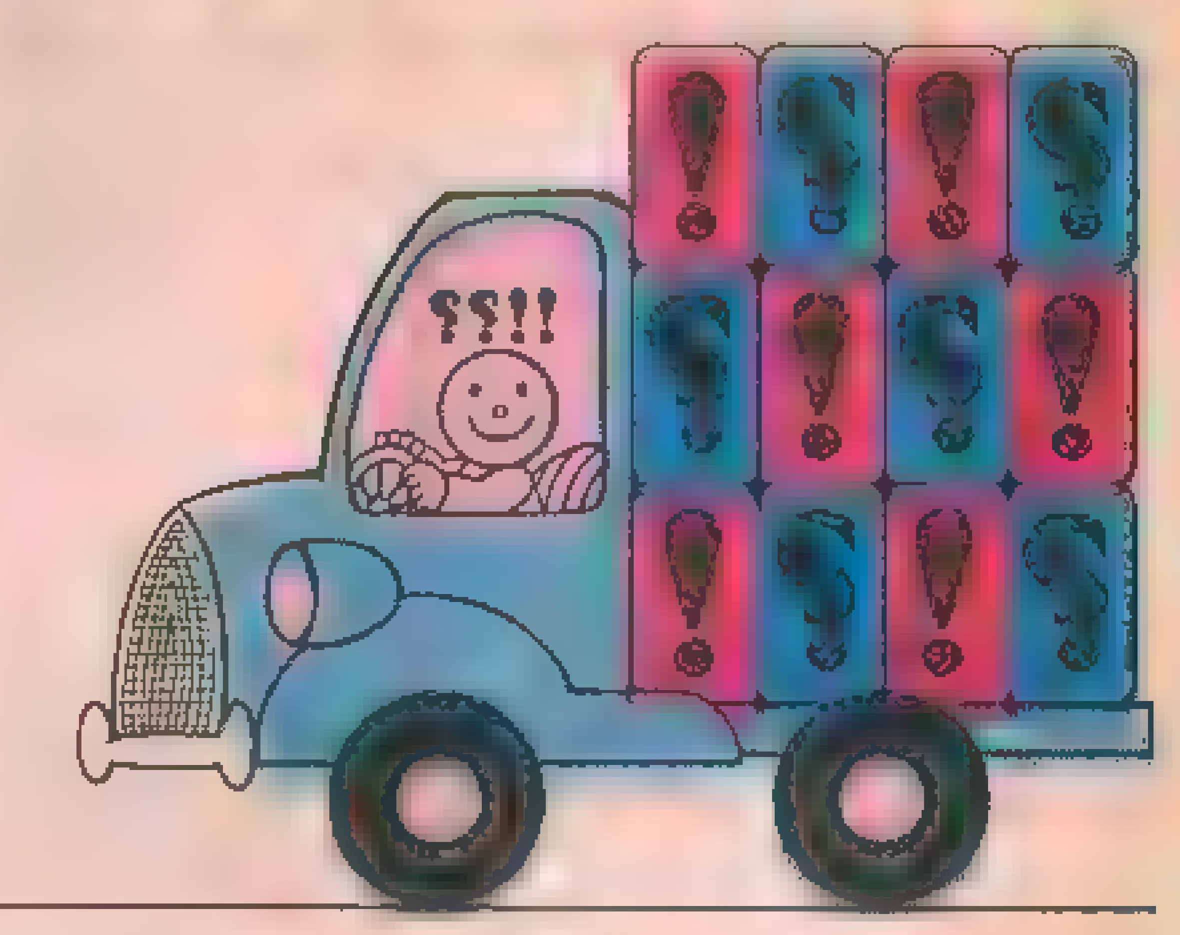
● رمزي روفائيل
عمان [الاردن]

● صبري بشير سليمان
الشارقة [الامارات]

● هيثم احمد حسين
الدعية [الكويت]

● صفاء محمد الكودي
الصريح [الاردن]

● محمد حسن شعيب
حولي [الكويت]



جوائز مالية
.. ميداليات ذهبية
.. هدايا قيمة
للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعه
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

● إقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

«فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزِفُّونَ»

(صدق الله العظيم)

١ ـ هذه الآية من سورة (الصافات) ما رقمها ؟

٢ ـ ما معنى (فاقبلوا اليه يزفون) ؟

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

٢ جائزة الأسبوع الخاصة

● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد كل اسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين يراسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز مندوبا نشيطا .. او تلميذة مثالية .. او صديقاً قام بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذى اختاره كل اسبوع .. سواء كان ولدا ام بنتا .. سانشر إسمه .. واسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..

٣ إبحث عن فضولى بأزيائه المتنوعة !

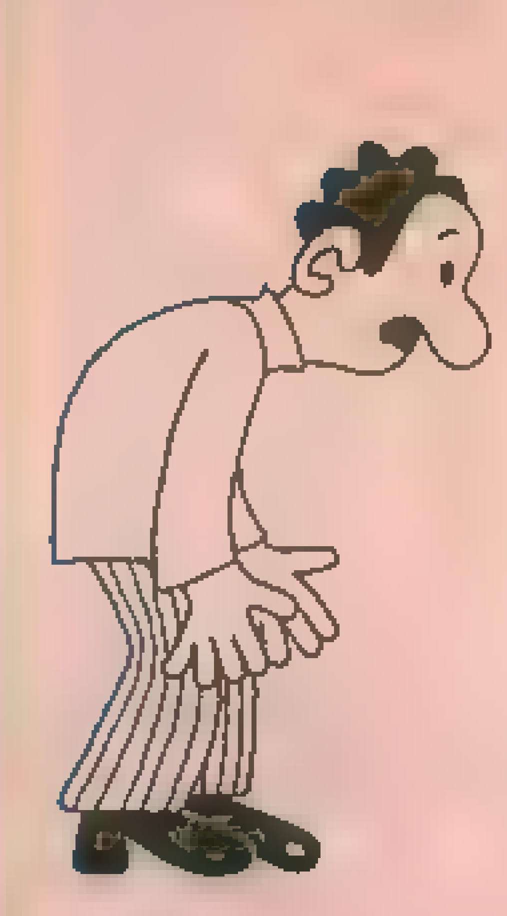
لا تتوقع ان تجد فضولى كل اسبوع ، يرتدى نفس الملابس ، كل اسبوع يغير ملابسه ، قبل ان يختبىء في إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولى في هذا العدد ، وإبحث ايضا عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز باحدى الجوائز ..

■ جوائز هذه المسابقة ■

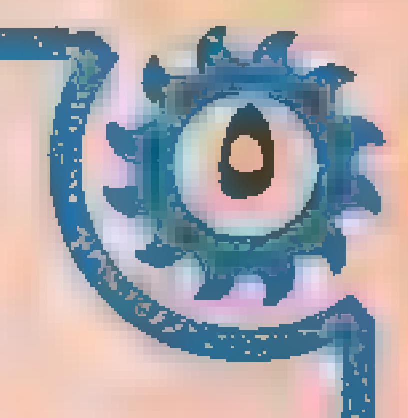
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

كاريكاتير

● الرسام .. نسي كتابة الكلام .. !! .. هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكته ضاحكة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



الميدالية الذهبية

● ثلاثة اصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية ان يساهم الصديق الفائز في تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. او نكتة ظريفة .. او موضوع جيد .. او خبر جديد .. او رسم جميل .. او اى مادة متميزة ..

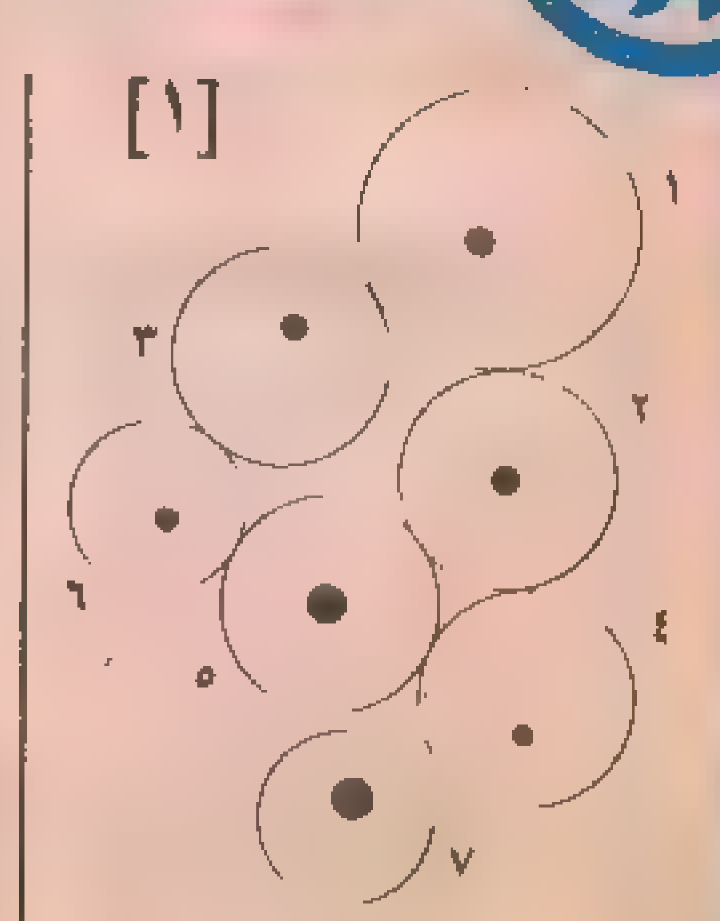
لوحة الشرف

● هل انت متفوق في دراستك ؟ .. إذا كانت إجابتك « نعم » .. يمكنك الاشتراك في هذه المسابقة .. ارسل شهادة من المدرسة تؤكد انك من المتفوقين على مستوى الفصل .. او المدرسة .. بالاضافة إلى صورتك .. كل اسبوع ساختار اربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .. بالاضافة الى نشر صورته في لوحة الشرف .

٧ الألغاز

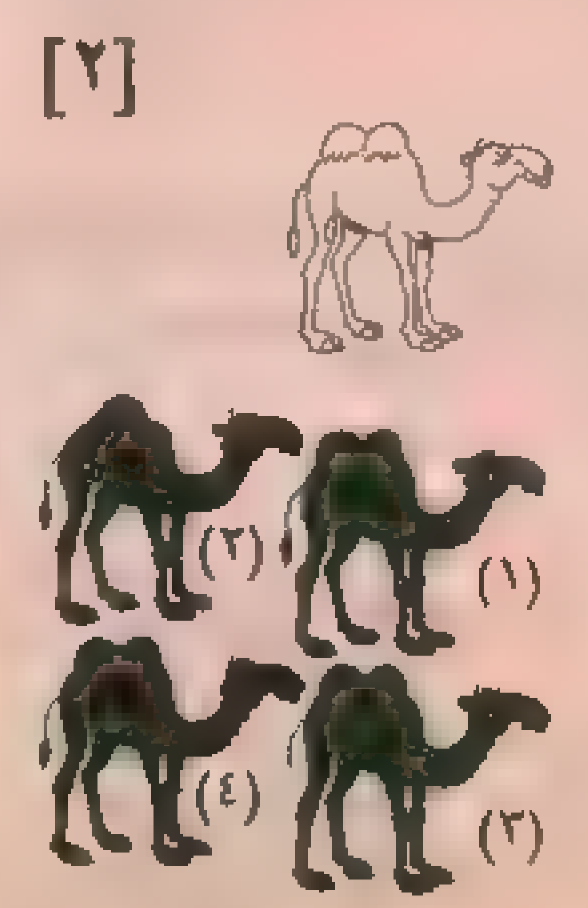
● أقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الالغاز بسهولة .. وبالتالي تكون أمامهم فرصة الفوز باحدى الجوائز.
■ جوائز هذه المسابقة : ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

[١]



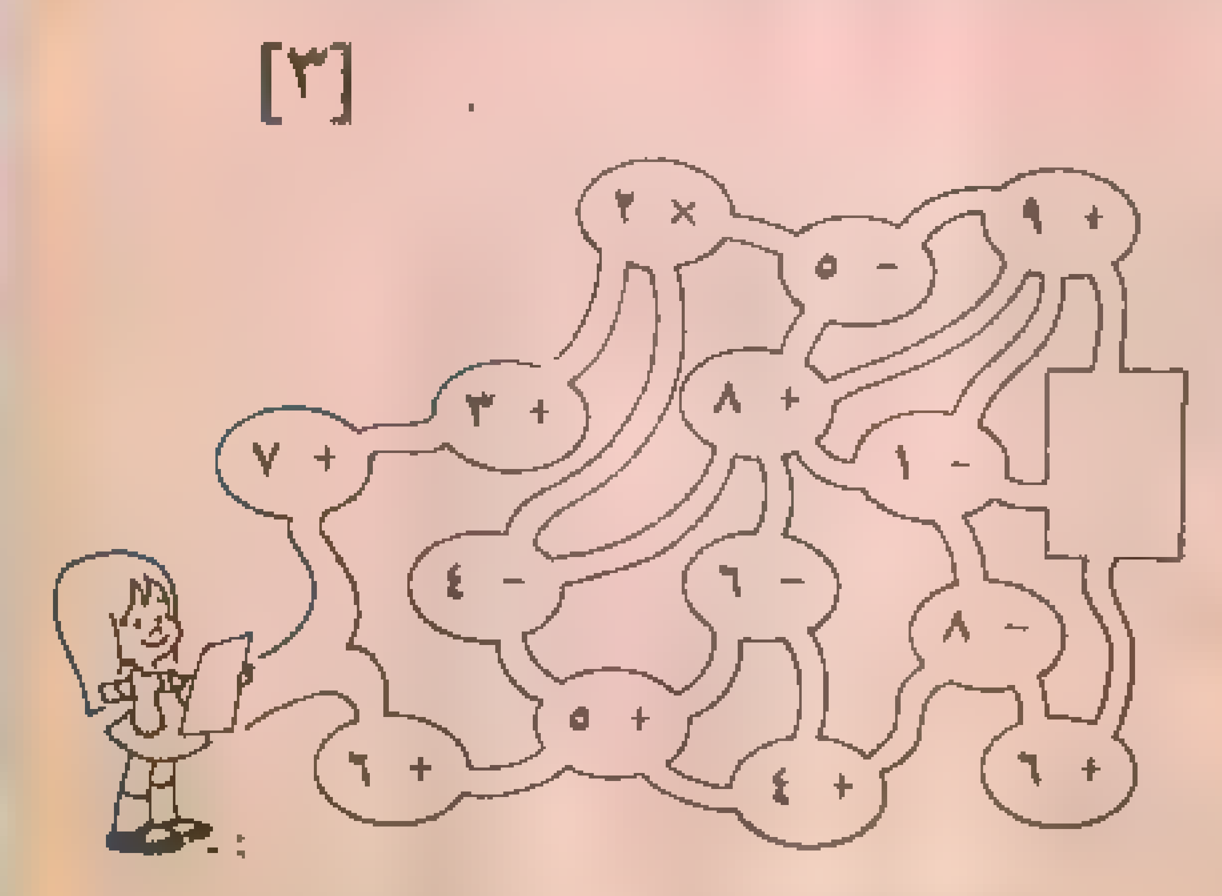
● اي هذه الدوائر السبع توجد النقطة السوداء في وسطها تماماً ؟

[٢]



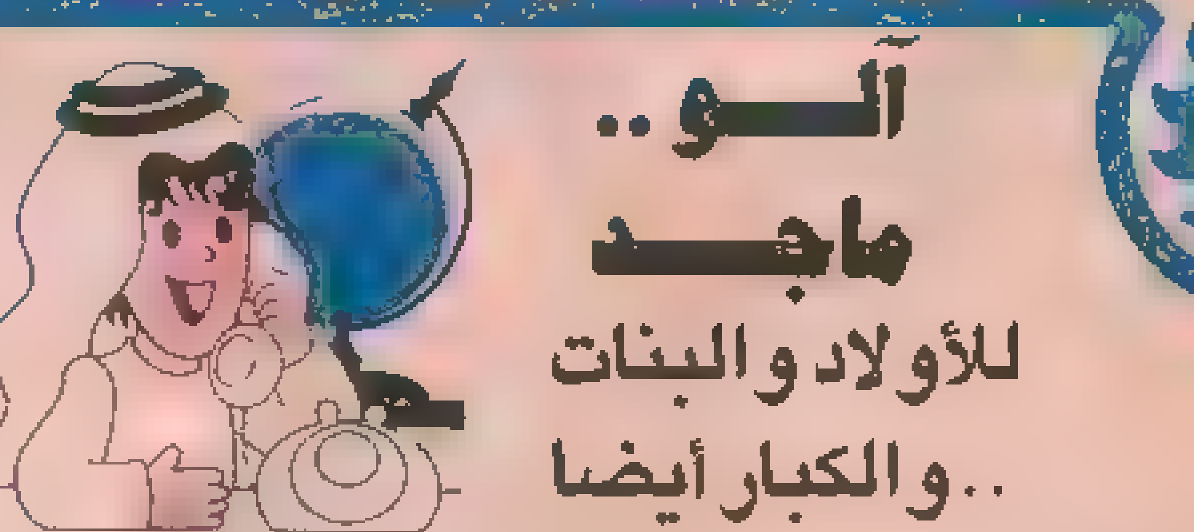
● ظل واحد فقط من هذه الظلال الأربعة يخص الجمل فعلاً. هل يمكنك تحديده ؟

[٣]



● هل يمكنك ان تقود هذه الفتاة من بداية الطريق الى نهايته، بحيث يكون مجموع النقاط التي تمر عبرها صفراً عند بلوغ خط النهاية ؟

٨



آلو.. ماجد

للأولاد والبنات
.. والكبار أيضا

● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائى الأولاد والبنات .. فى اى مكان من الوطن العربى . هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من إصدارات المجلة . مثل الكتب وقمصان ماجد والبالونات النطاطة . وغيرها . ولأن بعض هؤلاء الأصدقاء لا توجد هواتف فى بيوتهم .. يمكن لكل منهم ان يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه .. سواء كان الهاتف فى البيت .. أو العمل . ستجرى المكالمة مع الأب او القريب نيابة عن الصديق .. الذى يكون له الحق فى الحصول على الجائزة . للتسهيل على اصدقائى فسوف يتم الاتصال بهم او باقربائهم . فى الوقت الذى يحددونه

٩

أكمل الرسم

● هل أنت فنان؟ حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف

■ جوائز هذه المسابقة ■
● جائزة أولى قيمتها ٣٠ درهماً
● جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
● جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهماً

١٠

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
	■				١
					٢
		■			٣
					٤
			■		٥

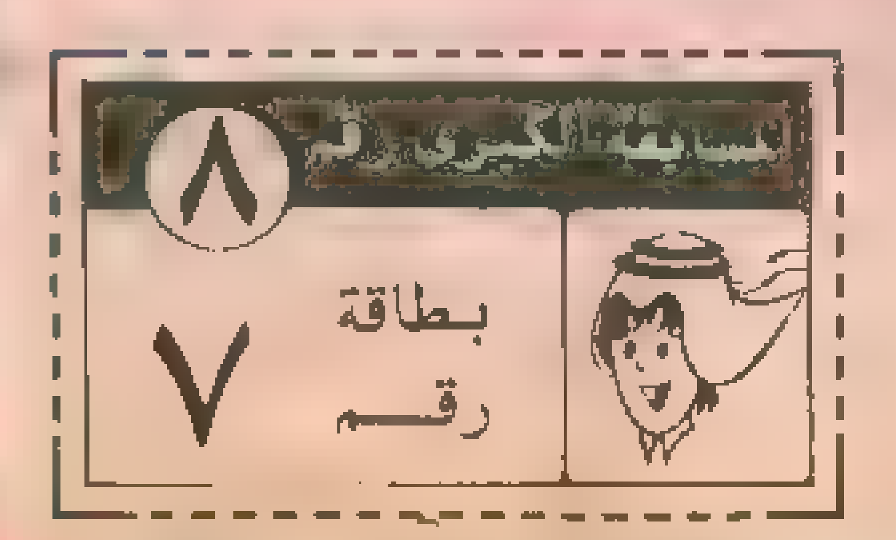
● كلمات أفقية:
١ ـ هبة او منحة.
٢ ـ قبيحة.
٣ ـ ثلثا كلمة (رسم) ـ يخصه.
٤ ـ صغيرة السن.
٥ ـ في المسجد.

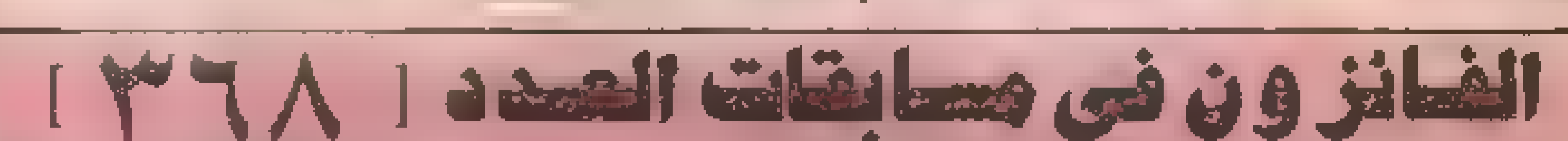
● كلمات رأسية:
١ ـ عاصمة أسبانيا.
٢ ـ دولة اوروبية (الـ...)
٣ ـ ضمير ـ حرفان ابجديان متتاليان.
٤ ـ للمباريات الرياضية.
٥ ـ حروف متشابهة.

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

المسابقة الكبرى رقم « ٨ »

● اجمع بطاقات المسابقة التى تستمر ٤٠ اسبوعا ، واحتفظ بها حتى أطلبها منك .
● فى نهاية المسابقة سأقدم لك عدة أسئلة ، يمكنك الاجابة عليها ، اذا كنت تقرأ المجلة باهتمام طوال هذه الفترة .
● باب الاشتراك مفتوح أمام الجميع ، وسوف أقدم للفائزين جوائز ممتازة .





الفائزون في مسابقات العدد [٣٦٨]

آية ومعنى

[١] الآية رقم (١٠) من سورة (الرحمن)
[٢] (للأنام) .. اى للخلق .. الأنس والجن وغيرهم

■■ الفائزون :

● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهما، الأصدقاء.

(١) سعيد سالم - مدرسة معاوية - العين - الامارات
(٢) سامى خير - ثانوية الجزيرة - الرياض - السعودية
(٣) يوسف علي - المعهد الديني - الدوحة - قطر
(٤) محمود محمد - مدرسة الرميثية - الصفاة - الكويت
(٥) أمانى يوسف - مدرسة المحرق التجارية - البحرين
(٦) سعود سيف - مدرسة مازن بن غضوبه - سمائل - سلطنة عمان
(٧) اديب محمد - مدرسة ٣٠ نوفمبر - عدن - اليمن الديمقراطية
(٨) جلال حامد - مدرسة الشعب - تعز - اليمن
(٩) نيفين مصطفى - مدرسة الاعدادية الحديثة - المنوفية - مصر
(١٠) اجلال تاج السر - مدرسة القاش - كسلا - السودان

ألو .. ماجد

□□ فاز بجوائز هذه المسابقة .. ثلاثة أصدقاء من المنامة (البحرين) وتعز (اليمن) والعين (الامارات) وقد فاز كل منهم بنسخة من مجلد ماجد رقم (٢٧) ، ترسل له بالبريد .

□ المكالمة الأولى : كانت مع الفائز عادل اسحاق غلوم الطالب بمدرسة القضيبية الاعدادية للبنين ، وهذا نص المكالمة :

■
- كيف حالكم انا بخير والحمد لله
●
- نعم كنت اتوقع الفوز
●
- بالصف الأول الاعدادى
●
- ترتيبى دائما الأول على الصف
●
- استذكر دروسى حوالى ٤ ساعات يوميا
●
- تعرفت على مجلة «ماجد» وانا بالصف الرابع الابتدائى.. وكان ابى يساعدنى في قراءتها وحل المسابقات .. ومنذ ذلك الحين وانا صديق لماجد
●
- يعجبنى بالمجلة زكية الذكية، وكسلان جدا، والاستاذ زغلول
●
- اخوتى ولدان وبنت . يقراون معى المجلة ويشتركون في مسابقاتها
●
- يعجبنى بالمنامة حدائقها.. وأثارها القديمة .. وشوارعها النظيفة، وتنظيم حركة المرور بها، كما يعجبنى المتنزهات الجديدة التى تم انشاؤها حديثا .
●
- اتمنى ان اكون طبيبا
●
- اشكركم على المجلة في شكلها الجديد.. واتمنى للمجلة دائما دوام التقدم والازدهار.

* * *

□ المكالمة الثانية : كانت مع الفائز محمد طه عبد الرب الطالب بمدرسة الثورة الاعدادية بتعز، وهذا نص المكالمة :

●
- السلام عليكم .. ورحمة الله وبركاته
●
- الحمد لله ان امنيتى تحققت بالفوز . كان عندى احساس دائما باننى سافوز
●
- دائما اشترك في جميع ابواب المجلة .. وقد اسعدنى الحظ وحصلت على ميدالية ذهبية في باب ضحك وضحك
●
- بالصف الثالث الاعدادى
●
- اذهب للمدرسة في الفترة المسائية واستغل باقى ساعات اليوم نهارا لاستذكار دروسى
●
- اتمنى ان اكون مهندسا معماريا .. واساهم في تعمير بلادى
●
- عرفت المجلة عن طريق المكتبة . منذ ٤ سنوات تقريبا
●
- اقرا المجلة من الغلاف الى الغلاف وتعجبنى جدا خاصة في شكلها الجديد
●
- سافرت الى مصر .. واعجبتنى بها مدينة الاسكندرية وشواطئها الجميلة
●
- اتمنى ان اسافر الى السعودية لأداء العمره .. خاصة اننى من مواليدها .. وقضيت بها ٤ سنوات .. عندما كان والدى يعمل هناك
●
- هوايتى القراءة . والمراسلة
●
- لى أصدقاء من السعودية وسلطنة عمان، والسودان .. تعرفت عليهم بعد ان نشرت صورتى في باب هواة التعارف

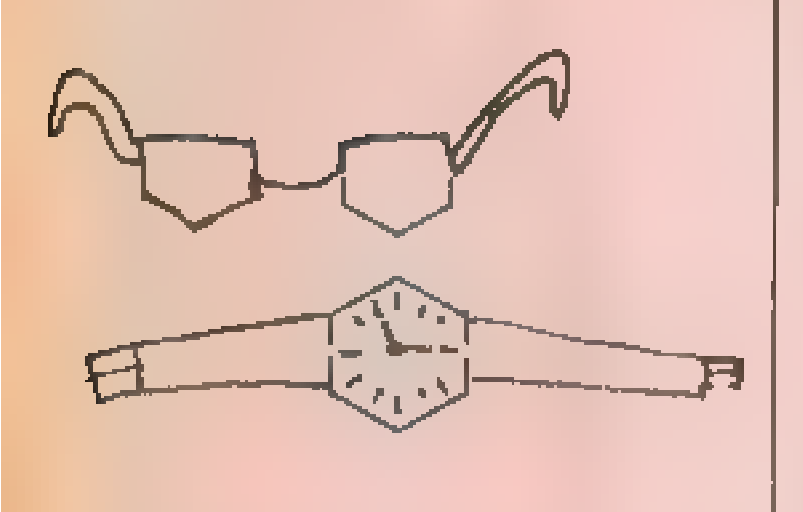
* * *

□ المكالمة الثالثة : كانت مع الفائزة شمه عبد الحفيظ الطالبة بمدرسة ام ايمن الاعدادية للبنات بالعين ، وهذا نص المكالمة :

●
- يا مرحبا اهلا وسهلا
●
- انا شقيقتها فاطمة بالصف الثالث الثانوى
●
- نعم اقرا مجلة ماجد كل اسبوع
●
- تعجبنى جميع ابوابها
●
- اتمنى ان اكون طبيبة
●
- لحظة سانادى شمه
●
- انا سعيدة جدا بهذه المكالمة، هذه مفاجاة لاننى اول مرة يسعدنى الحظ والفوز .. رغم اشتراكى في المسابقات من مدة طويلة
●
- يعجبنى في المجلة موزة الحبوبة، وكسلان جدا، وفضولى
●
- بالصف الثانى الاعدادى
●
- نعم .. انا دائما من المتفوقات
●
- انا واخوتى .. نساعد والدتى في اعمال المنزل
يعجبنى بمدينة العين المتحف، ومدينة اطفال العين التى توجد بها العاب حديثة جدا، وحديقة الحيوانات .. كما يعجبنى جبل حفيت وهو اعلى جبل في الامارات، وقد تم رصف شارع باعلاه لتتمكن السيارات من المرور عليه
●
- مثلى الاعلى والدى، وهو يعمل مدير زراعة حدائق العين .

أكمل الرسم

● رسم الصديق أحمد محمد - مدرسة بنها - القليوبية - مصر
[الجائزة ٣٠ درهما]



● رسم الصديقة تهانى صالح - المتوسطة الأولى - جدة - السعودية
[الجائزة ٢٥ درهما]

● رسم الصديقة خديجة شودين - مدرسة حليمة السعدية - البيضاء - المغرب
[الجائزة ١٥ درهما]

جائزة الأسبوع الخاصة

فاز بجائزة هذا الاسبوع ، وقيمتها ٢٠٠ درهم ، الصديق اسلام ماهر عماره ، الطالب بمدرسة صلاح الدين بدبي ، وذلك لفوزه بالمركز الأول على مستوى دولة الامارات ، في مجال حفظ وتلاوة القرآن الكريم . وقد حفظ ٢٢ جزءا ، وهو يحرص على الصلاة في المسجد ، وقد رشحه للفوز بهذه الجائزة مندوب ماجد منصور امين الشريف .

● عنوان الصديق اسلام ماهر : دولة الامارات - دبي . مدرسة صلاح الدين

● وعنوان الصديق منصور امين الشريف هو: دولة الامارات - دبي - ص.ب. : ١١٠٠٠ .

الألغاز

■ الحل الصحيح للألغاز هو :

[١] ستة مربعات .

[٢] ١١ حيوانا ..

[٣] الروبوت رقم (١)

● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما، الاصدقاء:

(١) أمل عبد الله - مدرسة نسيبه - رأس الخيمة - الامارات

(٢) مصطفى علي - مدرسة المركز - الاحساء - السعودية

(٣) هاني عبد الرضا - مدرسة خليفة - الدوحة - قطر

(٤) محمود عبد الله - مدرسة الوليد بن عبد الملك - روى - سلطنة عمان

(٥) عبير حيدره - مدرسة المنصوره - عدن - اليمن الديمقراطية

(٦) ربيع العريضي - مدرسة الهدى - بيروت - لبنان

(٧) محمد سيد - مدرسة كريمة القديمه - السودان

(٨) عبد الحميد محمد - مدرسة سيهات - السعودية

(٩) صديق مصطفى - ثانوية القاضي عياض - تطوان - المغرب

(١٠) حلمي الجمدي - المعهد الفني - نابل - تونس

لوحة الشرف

● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٥٠ درهما، الاصدقاء:

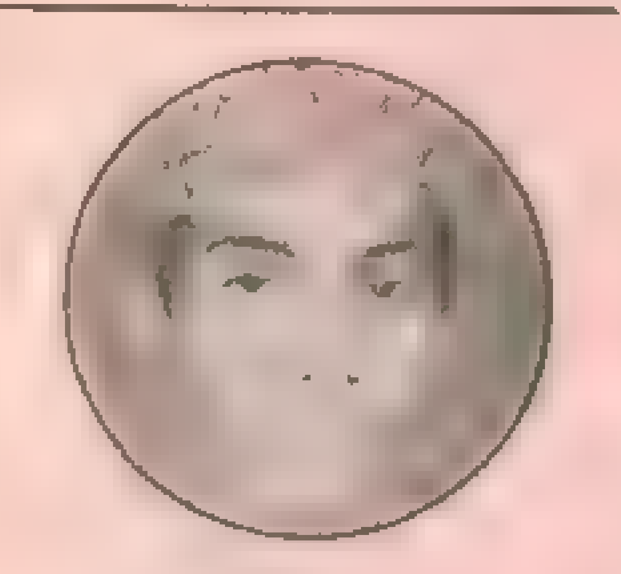
[١]

الاسم : رضوان داؤد عبد الله

المدرسة : ردفان الموحده

العنوان : اليمن الديمقراطية - عدن - المنصور - بلوك ٢٤ - منزل رقم ١٧٦

الترتيب : الأول على الصف السادس الابتدائي



[٢]

الاسم خليل بن ابراهيم بن علي

المدرسة جميل بن خميس السعدي

العنوان . سلطنة عمان - الخابوره - ص.ب. ١١٦٠٢

الترتيب: الأول على الصف الثاني الاعدادي

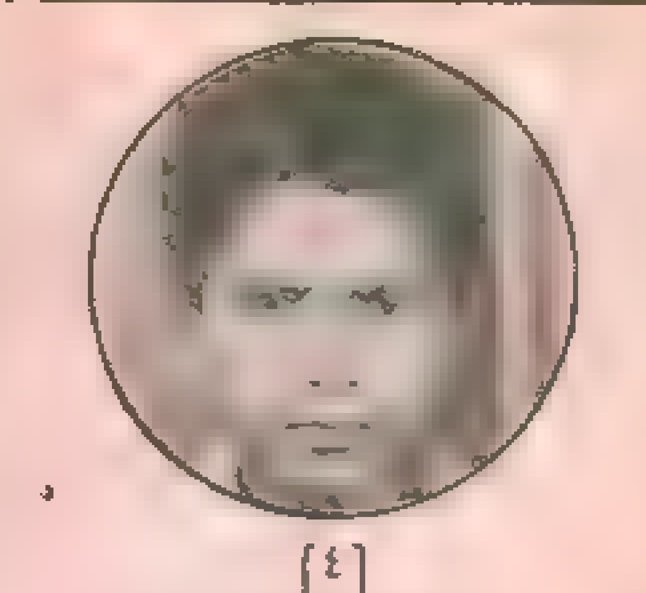
[٣]

الاسم : مهند بشير عبد الرزاق

المدرسة : هيلي الابتدائية للبنين

العنوان : الامارات - العين ص.ب: ١٠٧٢ - مركز تدريب الأغرار بواسطة والده

الترتيب : الأول على الصف السادس الابتدائي



[٤]

الاسم . غسان سالم سعيد بن دحمان

المدرسة المعتصم النموذجية

العنوان . اليمن - صنعاء - مجمع البنوك - البنك الصناعي اليمني - شارع الزبيري ص.ب. : ٣٢٣

الترتيب : الأول على الصف السادس الابتدائي

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
■	ر	ا	ب	ص	١
■	ه	ب	ر	ق	٢
ا	ي	■	د	و	٣
م	ن	■	ي	ر	٤
ر	ه	م	■	■	٥

● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما، الأصدقاء:

(١) فوزيه محمد حبيب - مدرسة الشارقة - الامارات

(٢) محمد عبد الله - متوسطة اليرموك - الاحساء - السعودية

(٣) أحمد محمد - مدرسة سلطان بن أحمد - مسقط - سلطنة عمان

(٤) رنا أيوب - مدرسة أسماء بنت أبي بكر - الدوحة - قطر

(٥) عفاف أحمد - الشهيد عوض ميسري - اليمن الديمقراطية

(٦) تهاني زكريا - مدرسة أم درمان الجديدة - السودان

(٧) نيفين محمد - ثانوية بنات عجمان - الامارات

(٨) محمد سعيد - مدرسة الزبير بن العوام - السعودية

(٩) منيره يوسف - مدرسة فاطمة بنت عبد الملك - عمان - الأردن

(١٠) حنان البتيوى - مدرسة ملحقة الشريف الادريسي - البيضاء - المغرب

إبحث عن فضولي !

● صورة فضولي كانت في صفحة [٥] ونظارته في صفحة [٤٩] ومفتاحه في صفحة [٢٢]

● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما، الأصدقاء:

(١) فاطمة عبد الله - مدرسة حفصه - دبي - الامارات

(٢) أحمد محمد - مطار الظهران - السعودية

(٣) محمد أحمد محمد - مدرسة قلالي - البحرين

(٤) ناصر راشد - مدرسة ابن الأثير - الروضة - الكويت

(٥) جيهان ثروت - مدرسة الأقباط - ام درمان - السودان

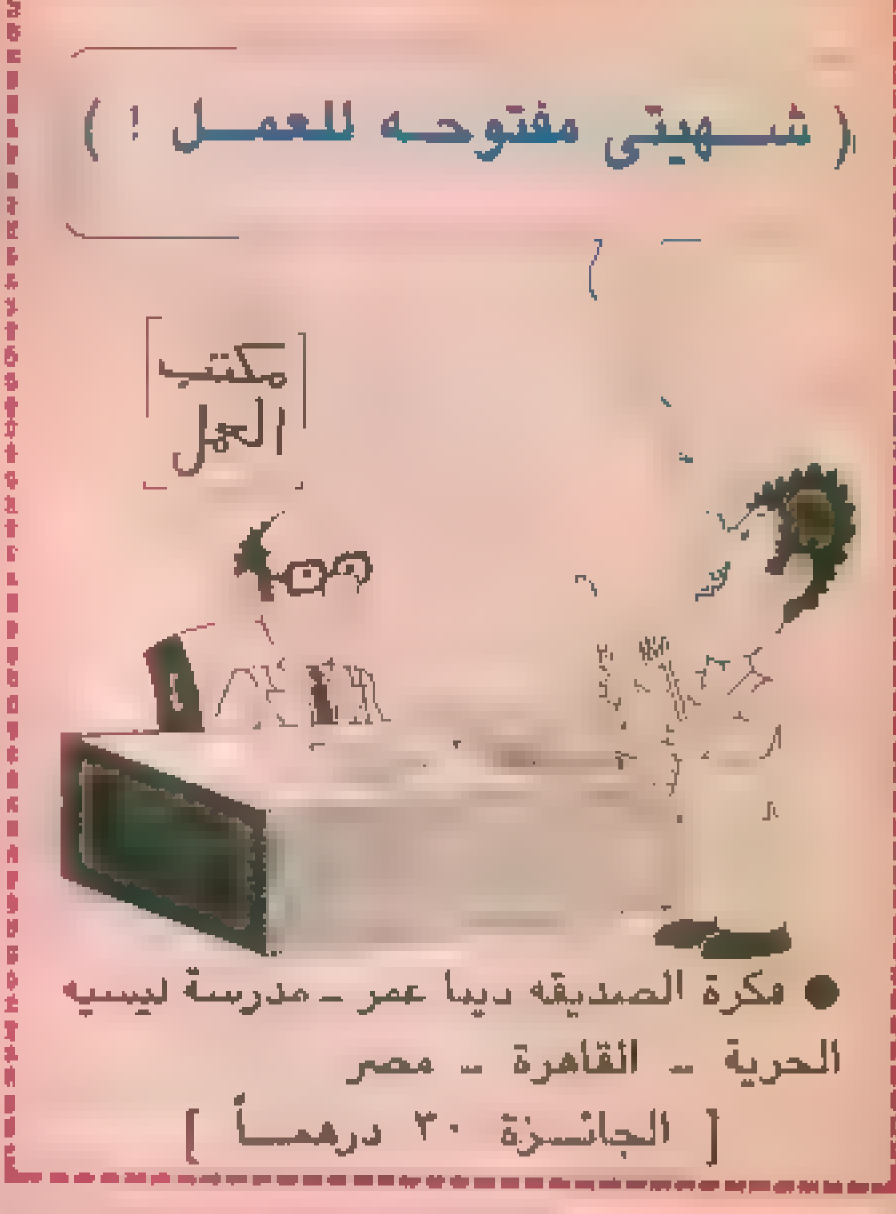
(٦) عائشة فرج - الشهيد محمد الحاراتي - طرابلس - ليبيا

(٧) مريم حليل - مدرسة دون بوسكو - القنيطرة - المغرب

(٨) وليد خالد - مدرسة الوردية - ابوظبي - الامارات

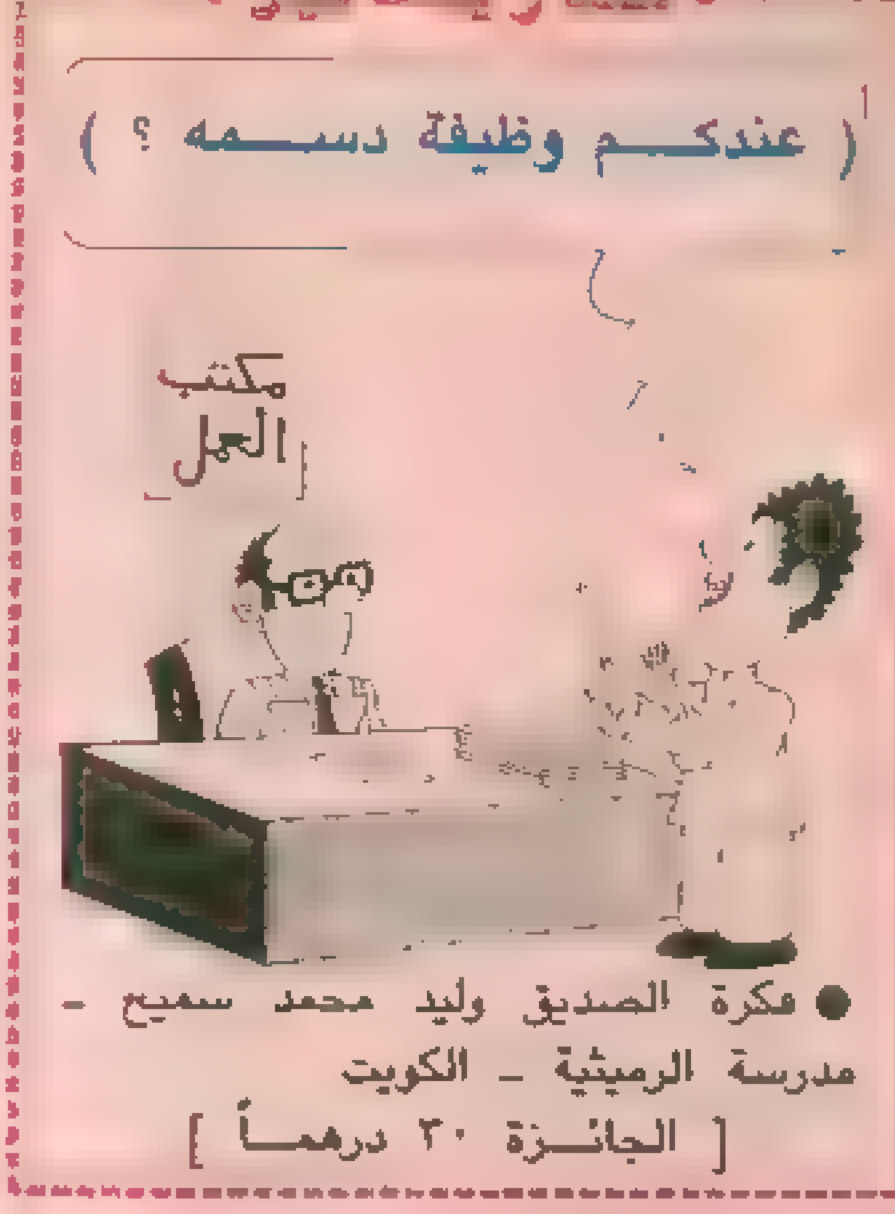
(٩) وحيده يونس - مدرسة الامام المسلم - الجديدة - تونس

(١٠) محمد زهير - مدرسة سنت اوكاستين - لندن - انجلترا



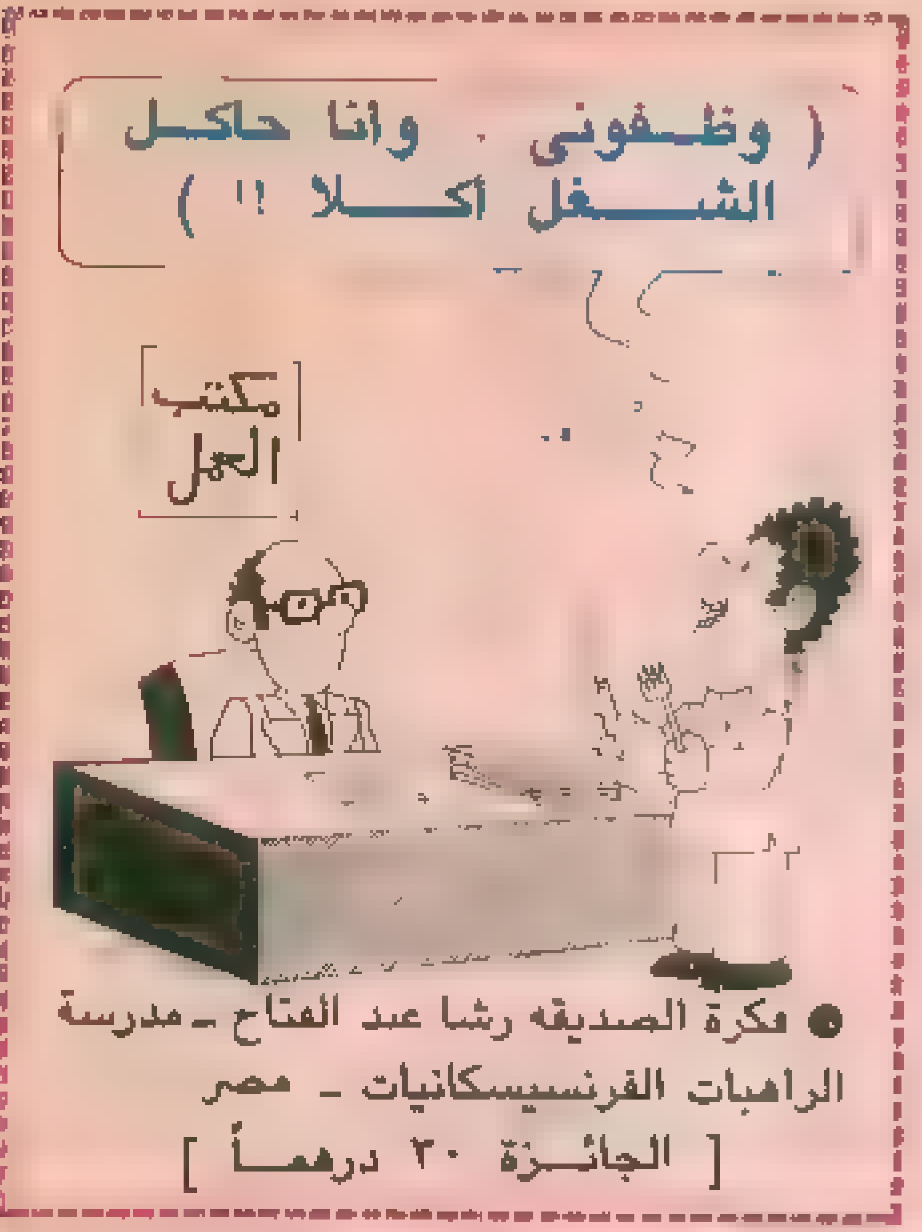
● فكرة الصديقه ديما عمر ـ مدرسة ليسيه الحرية ـ القاهرة ـ مصر

[الجائزة ٣٠ درهماً]



● فكرة الصديق وليد محمد سميح ـ مدرسة الرميثية ـ الكويت

[الجائزة ٣٠ درهماً]



● فكرة الصديقه رشا عبد الفتاح ـ مدرسة الراهبات الفرنسيسكانيات ـ مصر

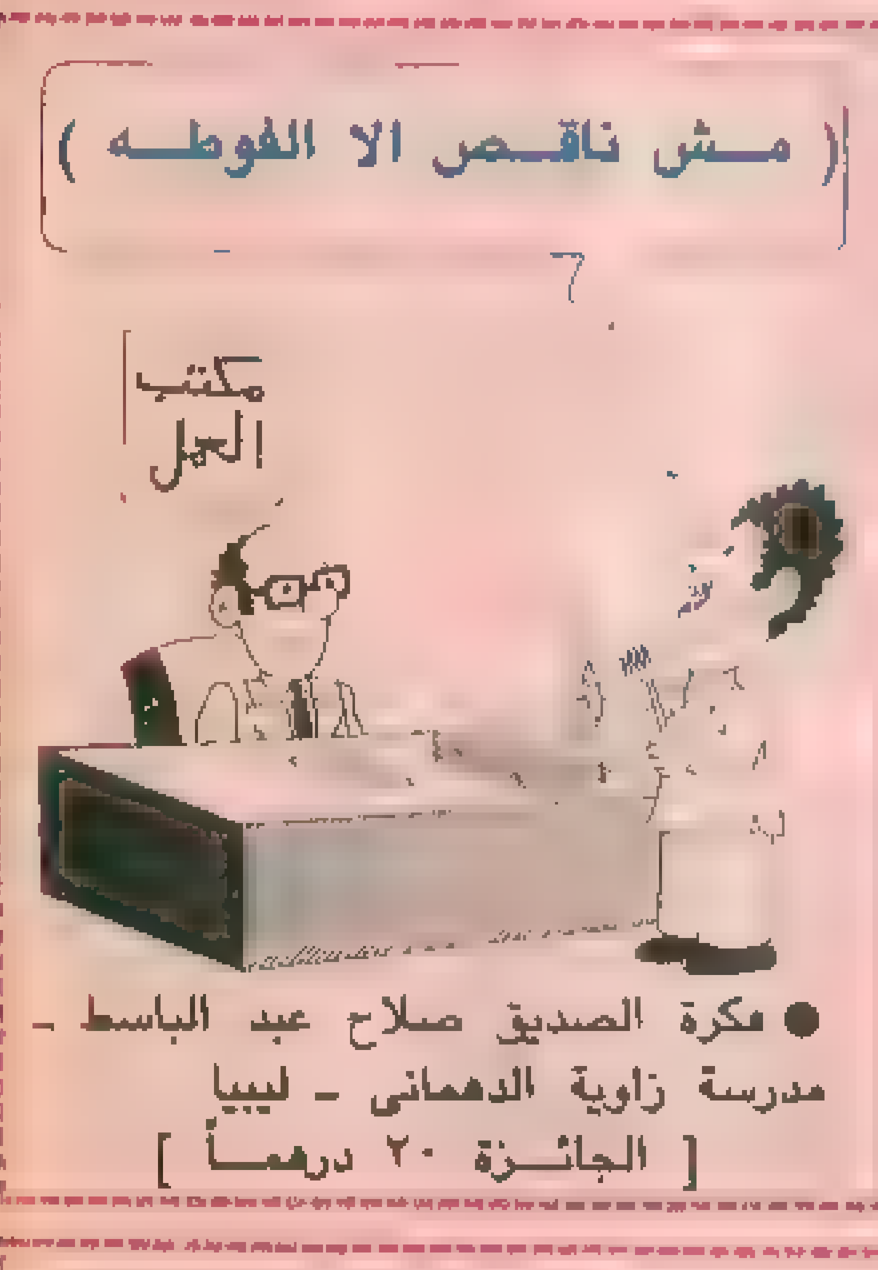
[الجائزة ٣٠ درهماً]

● فكرة الصديق بمر توفيق ـ مدرسة التاج ـ عمان ـ الأردن

[الجائزة ٢٠ درهماً]

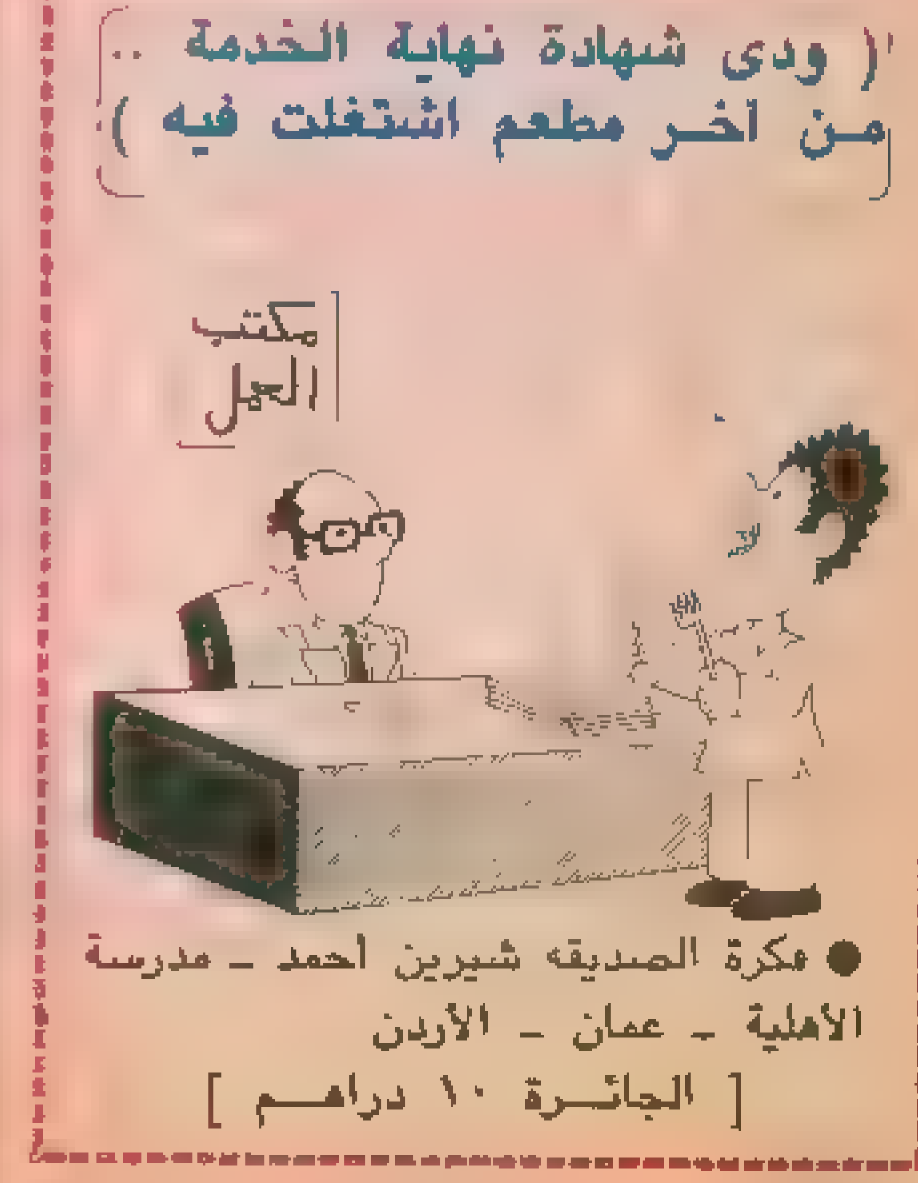
● فكرة الصديقه ليلى مبارك ـ مدرسة الأمه ـ دبى ـ الامارات

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق صلاح عبد الباسط ـ مدرسة زاوية الدهمانى ـ ليبيا

[الجائزة ٢٠ درهماً]

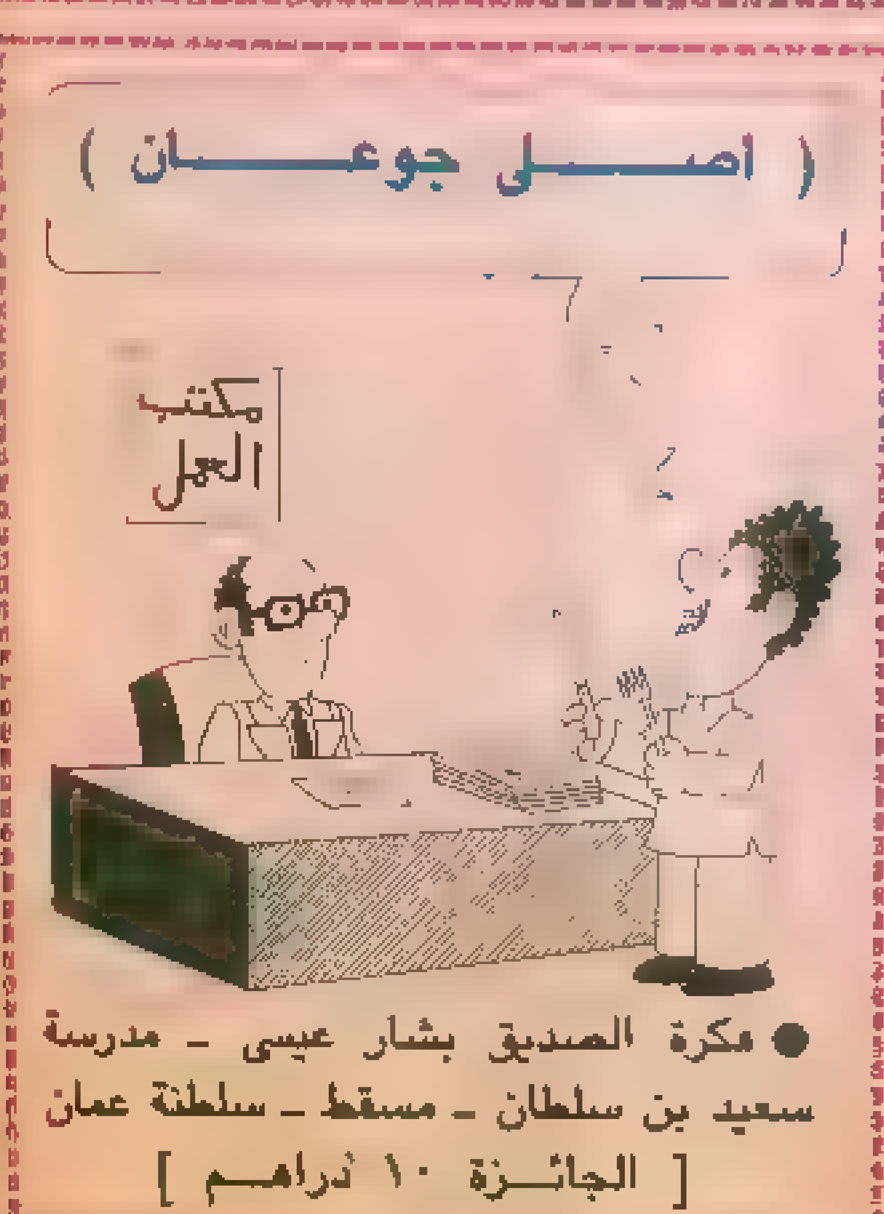


● فكرة الصديقه شيرين احمد ـ مدرسة الأهلية ـ عمان ـ الأردن

[الجائزة ١٠ دراهم]

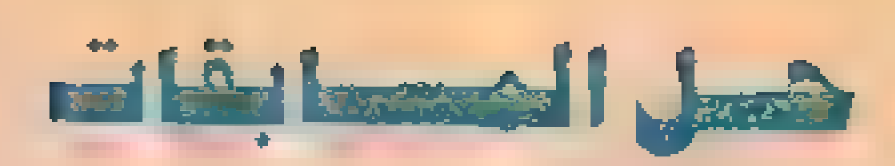
● فكرة الصديق طارق محمد ـ مدرسة الشاطبى ـ اسكندرية ـ مصر

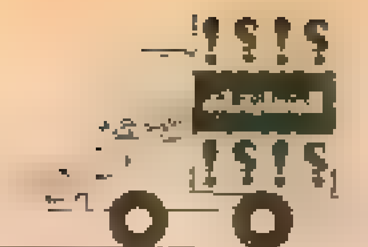
[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة الصديق بشار عيسى ـ مدرسة سعيد بن سلطان ـ مسقط ـ سلطنة عمان

[الجائزة ١٠ دراهم]





اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آيــة ومعــنى

١ .... ٢ ....

....

ألـــو .. ماجـــد

- اتصل بى الساعة .... (صباحا ـ مساء)
- يوم .... (اكتب احد ايام الاسبوع)
- هاتـف منـزلى رقمـه (..................)
- او عـلى رقـم (..........................)

وهـو هاتـف (اكــتب اسم الشـخص وعمله ودرجة قرابته لك)

....

....

■ ملحـوظـة . اكتب رقم هـاتـف واحـد فقط

أكمــــل الرســــم

كاريكـــــــاتير

اكتب التعليق هنا ....

....

الكلمــات المتقاطعــة

٥	٤	٣	٢	١	
	■				١
					٢
		■			٣
					٤
			■		٥

الألغـــاز

[١] ....

....

[٢] ....

....

[٣] ....

....

إبحــث عـن فضـولى !

وجـدت فضـولى صفحـة [..........]

وجـدت نظـارته صفحـة [..........]

وجـدت مفتاحـه صفحـة [..........]

الصق هنا طابع البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٧٣

قص عند هذا الخط المتقطع

شكراً الرجل البريد

العنوان : ....

الصف : ....

المدرسة : ....

السن : ....

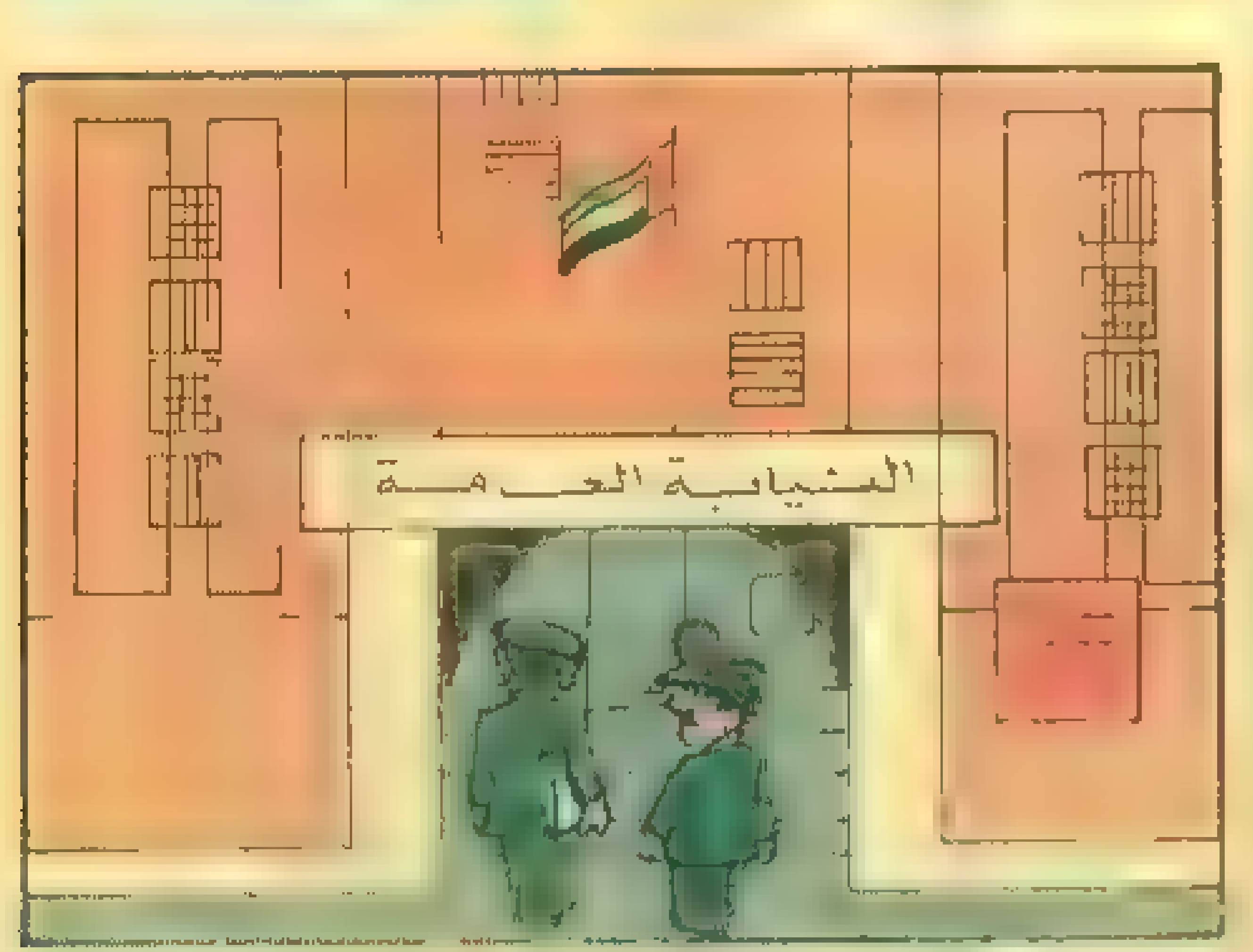
الإسم : ....

قص عند هذا الخط المتقطع

النقيب خلفان والمساعد فهمان في سر العربة المحترقة

الحلقة الأخيرة

سيناريو
جمال سليم
رسوم
محمد بيرم



ملخص ما نشر

بعد أن عثرت الشرطة على سيارة محترقة في مكان ما، وظهر من التحقيق المبدئي أن صاحبها جاسر احترق بها ظهر أن له زوجتين، سهير وسميرة ولا يمكن صرف قيمة التأمين البالغ ١٣٠ ألف دولار إلا بعد تحديد الورثة. لكن في اللحظة الأخيرة اكتشف المحقق فهمان أن طلب التأمين مكتوب ..

نعم .. والأمر الثاني هو منع كل من ورد اسمه في القضية من مغادرة البلاد

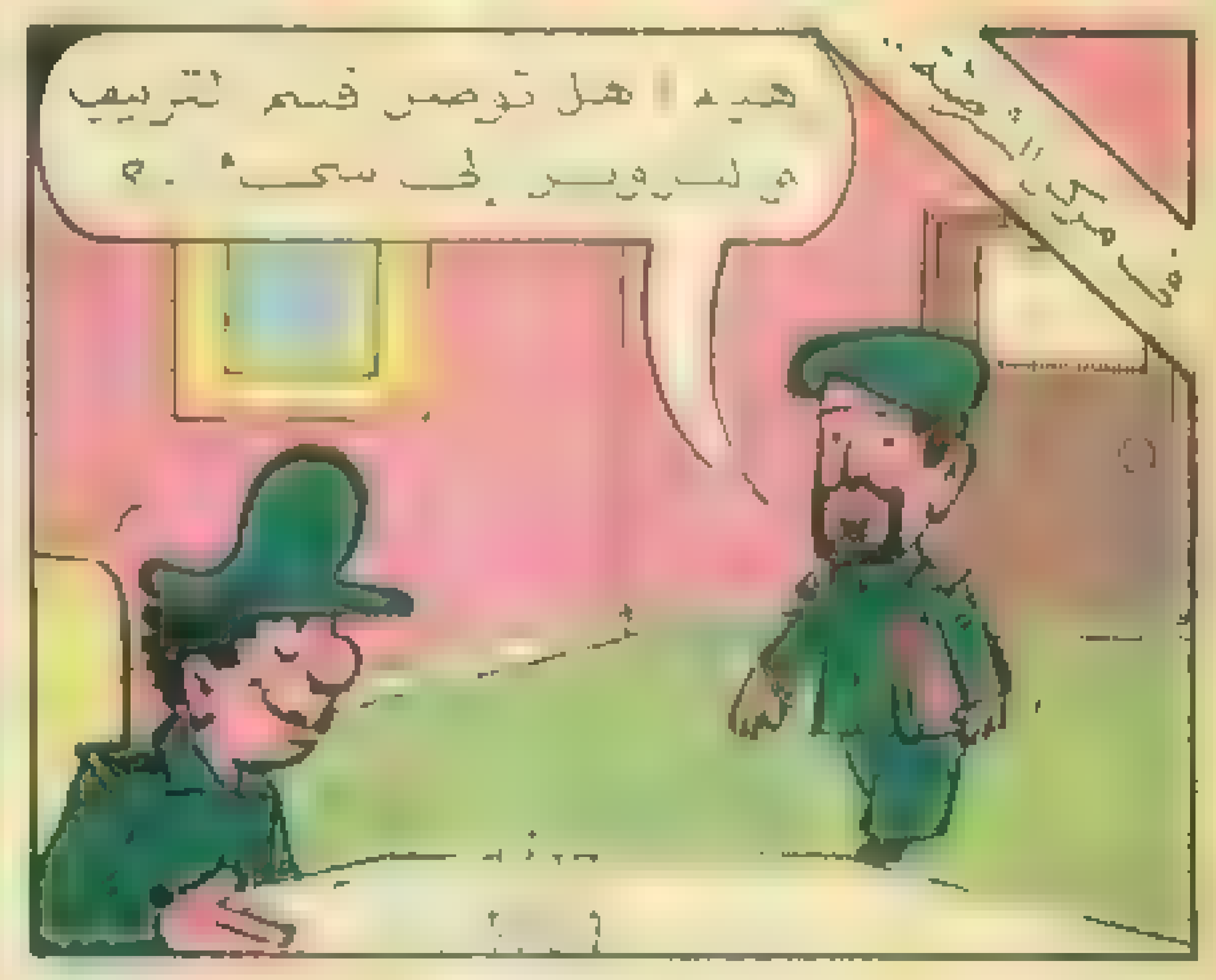
والأمر الثالث ..؟

أهناك أمر ثالث؟

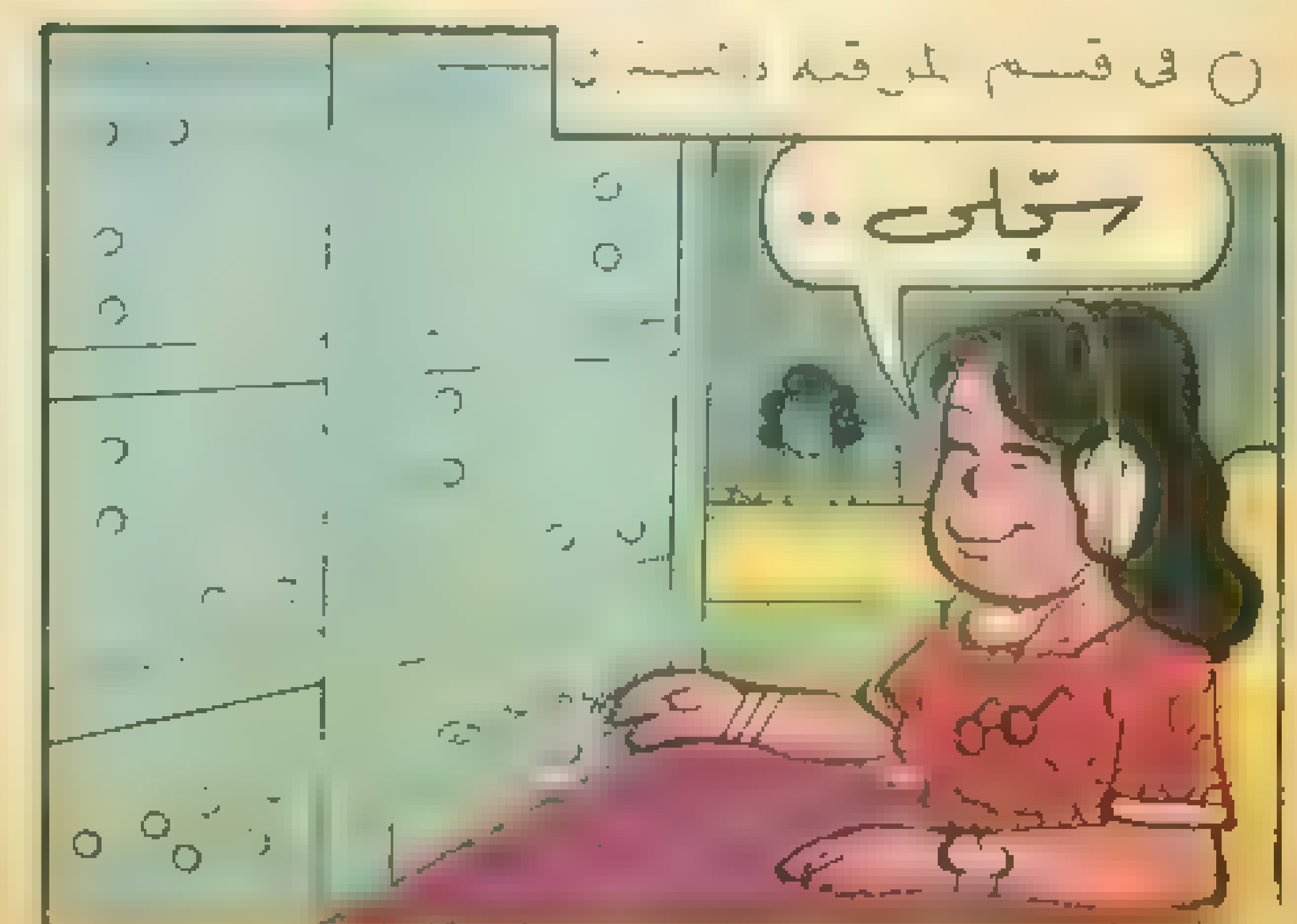
التصريح لنا بالقبض
على الذين تتوافر
أدلة ضدهم ..

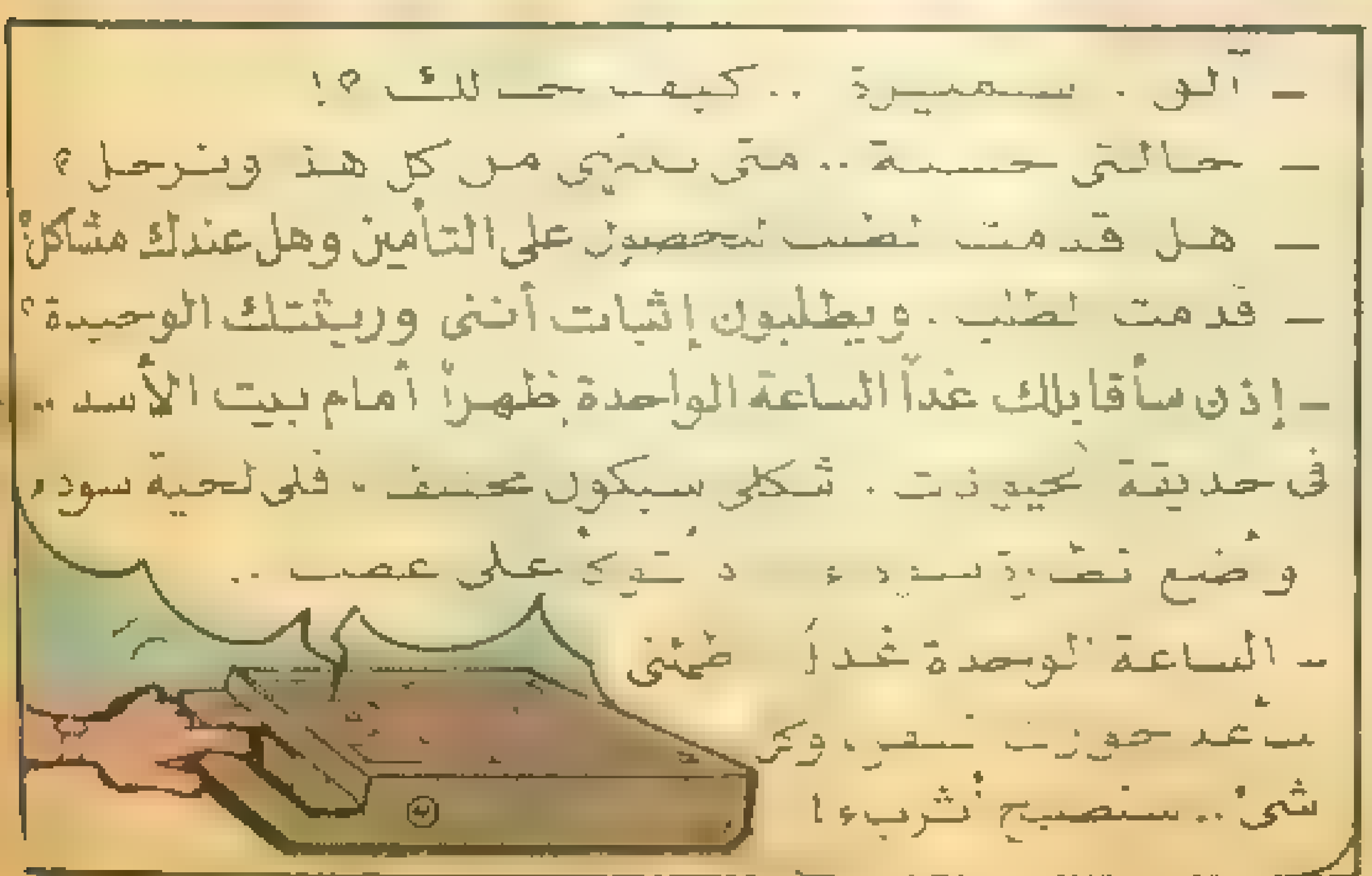
هذه هي الأوامر
الثلاثة وهي صالحة
لمدة ٧٢ ساعة!

أرجو لك
التوفيق في الكشف
عن غموض الحادث
!!


في مركز الشرطة
هيه! هل توصل قسم التزييف
والتزوير إلى شيء؟

نعم .. الطلب الذي قدمته سميرة للتأمين
هو بخط زوجها حسن ..


○ في قسم المراقبة التليفونية
سجلي ..


- ألو .. سميرة .. كيف حالك ؟!
- حالتي حسنة .. متى ننتهي من كل هذا ونرحل ؟
- هل قدمت الطلب للحصول على التأمين وهل عندك مشاكل؟
- قدمت الطلب .. ويطلبون إثبات أنني وريثتك الوحيدة؟
- إذن سأقابلك غداً الساعة الواحدة ظهراً أمام بيت الأسد ..
في حديقة الحيوانات .. شكلي سيكون مختلفاً .. فلي لحية سوداء
وأضع نظارة سوداء وأتوكأ على عصا ..
- الساعة الواحدة غداً .. تمنى
بعد حصولنا على النقود وكل
شيء .. سنصبح أثرياء!

توصلت إلى تسجيل مكالمة نعتقد أنها مفيدة.. أرجو إخبار النقيب خلفان..

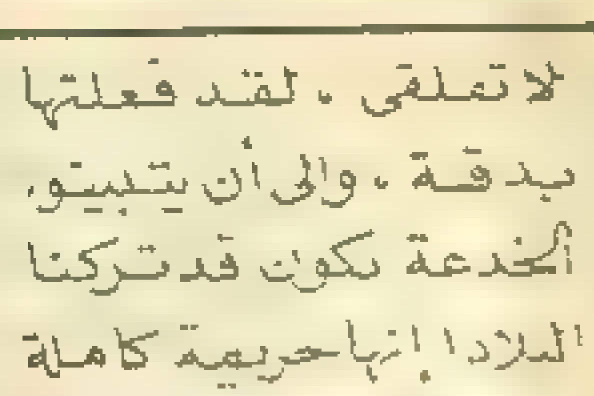
أين التسجيل؟

استمري في المراقبة!

هذا هو الشريط المطلوب..

وأمام بيت الأسد بالحديقة..
قفي كما أنت حتى لا تلفت الأنظار..

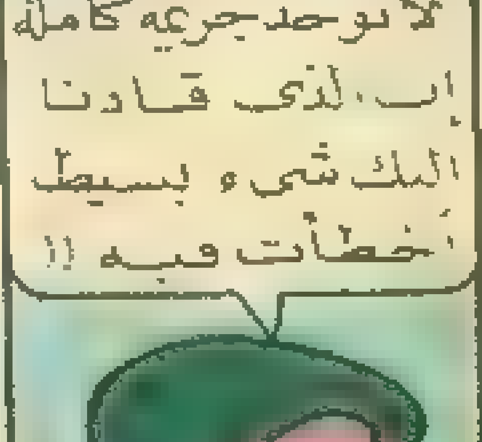
سأسلمك الآن ظرفا به شهادة زورتها تثبت أنك الوريثة الوحيدة للمرحوم جاسر الذي هو أنا..!
وجوازات السفر.. أرجو أن تكوني حذرا !!


لا تقلقي، لقد فعلتها بدقة، وإلى أن يتبينوا الخدعة نكون قد تركنا البلاد! إنها جريمة كاملة

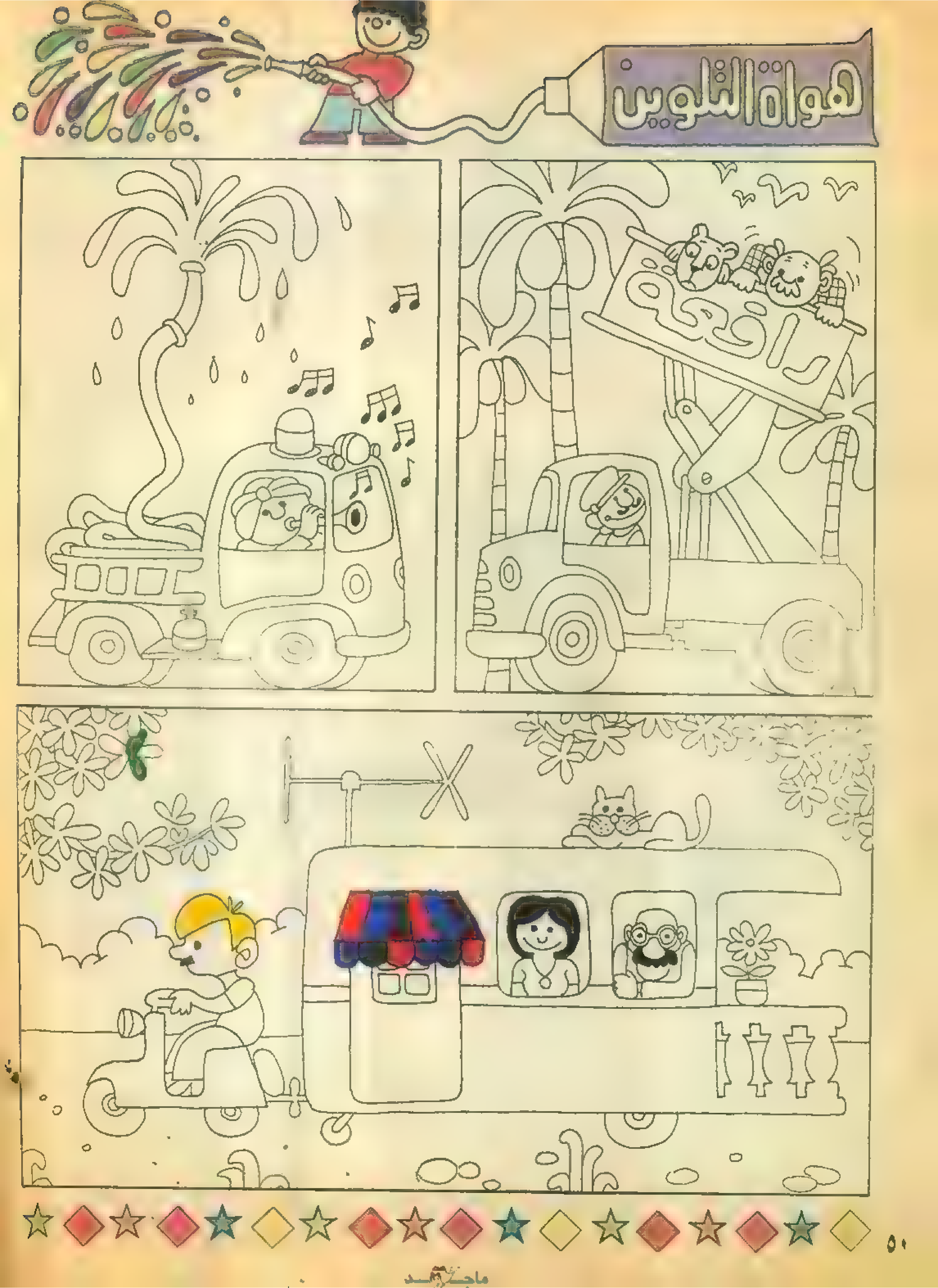
لا تتحرك يا جاسر.. لقد أحرقت العربة لتوهمنا بأنك كنت فيها وتحصل أنت وزوجتك الجديدة على مبلغ التأمين!

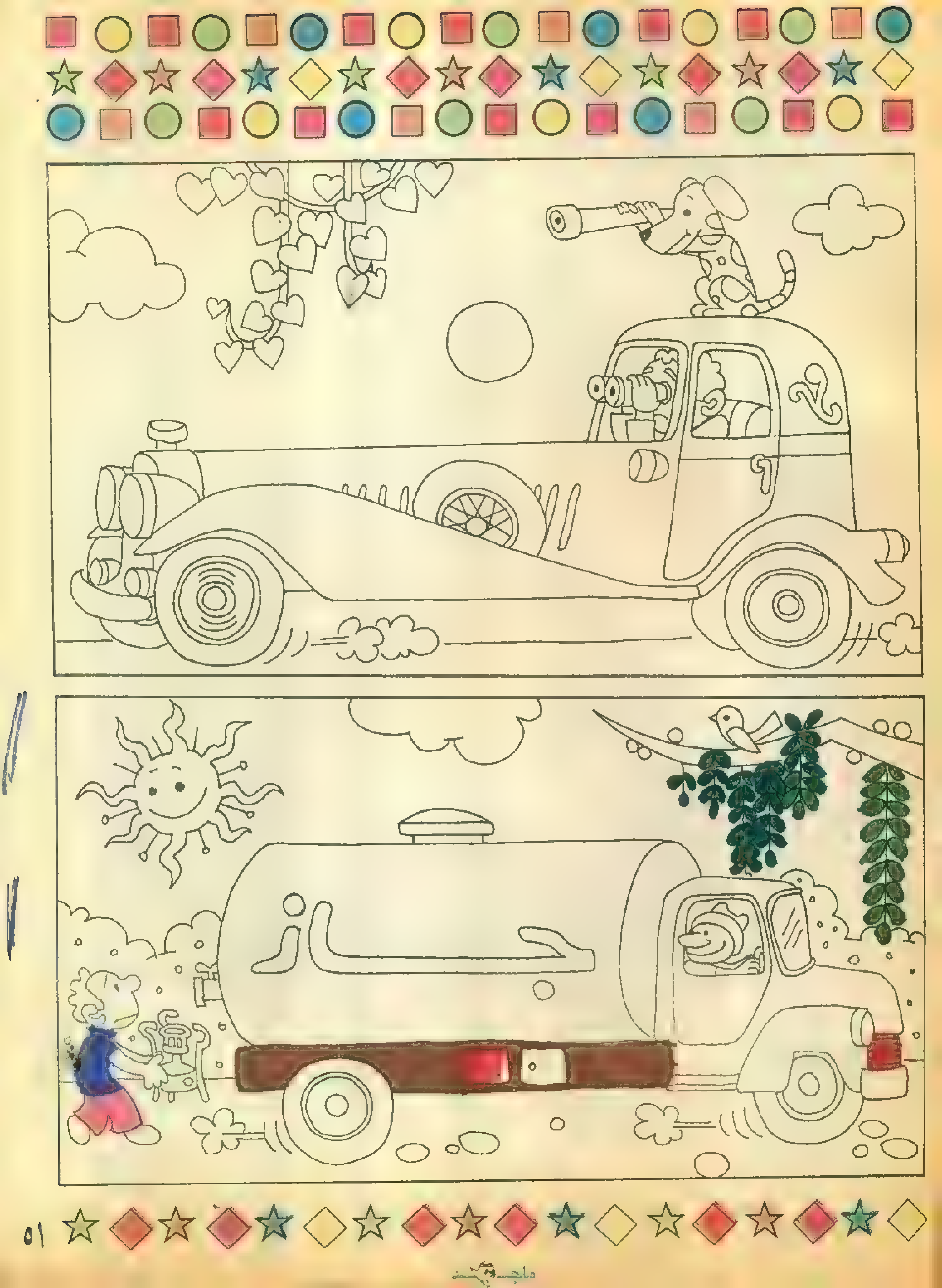
تفضلي معي.. أنت شريكة في الجريمة!

ضع كل شيء حتى العربة!
لا توجد جريمة كاملة إن الذي قادنا إليك شيء بسيط أخطأت فيه !!



ماهو؟
هذا الخطاب.. كيف تكتب خطا بخط يدك وأنت ميت؟


هواة التلوين
رافعة



أنا عندي مشكلة

○ مشكلتي هي الاضطهاد. فأنا اشعر ان امي وأبي يعاملاني معاملة مختلفة عن اخوتي واخواتي. مهم اذا طلبوا شيئاً تم تنفيذه لهم فوراً.. اما انا فلا يستجاب لاي طلب من طلباتي. واذا اجيبت طلباتي كانت اقل مما أريد. واقل من اختى الصغرى من حيث المستوى. واذا خرج الجميع تركوني وحدى في البيت لارعى أخي الصغير الذي لم يبلغ عمره سنة واحدة.. وأنا لا اتحمل هذا. وقد ضقت بهذه الحياة فماذا أفعل ؟

د ا ع

جدة ـ السعودية

●● لا يا ابنتي. قلب الام لا يطاوعها ان تضطهد او حتى تجرح شعور ابنتها. الأب ايضاً لا يضطهد احب الناس اليه قد تشعرين بان هناك تفرقة في المعاملة.. تاكدي ان هذا شعورك وحدك لكن الوالدين لا يفرقان بين اولادهما. واذا حدث فهو غير مقصود منهما. اما حكاية رعاية اخيك الصغير. فربما كان ذلك صعباً عليك ولكن ربما كانت هناك ظروف قوية تجعلهم يتركون اخاك الصغير معك لقضاء امر هام.. فهم لم يخرجوا للنزهة ويتركوك مع اخيك. لابد ان السبب قوي. فلا تحزني ولا تقلقي واعلمي ان ما يحدث الآن لن يستمر طويلا. ومع ذلك يمكنك أن تخبري امك باسلوب مهذب عن عدم مقدرتك على رعاية اخيك الصغير اثناء خروجهم

ابنتي حبيبتي

كثيراً ما اسأل نفسي.. هل انا أم مثالية ؟.. هل أعطيك حقك من الرعاية والاهتمام ؟... هل أمنحك القدر الكافي من الحب والحنان ؟... اذا كان رايك انني مقصرة في حق من حقوقك .. فالتمسي لي العذر... ولا تظني بي الظنون. «أنا امك» وأنت قطعة مني.. احبك اكثر من نفسي.. وأفضلك على نفسي.. ومستعدة أن اضحي بحياتي من اجلك.. من اجل أن أرى البسمة دائماً على شفتيك.. واذا كان هناك تقصير مني نحوك.. فاعذريني.. مسئوليات البيت تأخذ كل وقتي. مشاغل الحياة تشغلني.. صحتي لا تساعدني أن أكون في كامل لياقتي. قلقي عليك وعلى اخوتك واخواتك يجعلني مضطربة. وعصبية احياناً.

ابنتي. لا تلوميني اذا قصرت في حقك.. اعذريني اذا تكاسلت عنك.. وثقي ان قلبي لا يكف عن حبك.. ولا يقصر في واجبه نحوك.

ماما نوال

نساء لهن تاريخ

هاجر

كانت السيدة سارة زوجة ابراهيم عليه السلام عاقراً.. وكانت قد تقدمت في السن.. ولم يعد لها امل في الانجاب.. ففكرت ان تهب جاريتها المصرية «هاجر» الى ابراهيم لعل الله يرزقهما منها بولد.. وحملت «هاجر» باسماعيل عليه السلام.. وعندما احست بالحمل.. تعاظمت على سيدتها.. فغارت منها سارة وشكت لابراهيم.. وخافت «هاجر».. فهربت.. وجاءها ملك من الملائكة يقول لها: لا تخافي.. فان الله جاعل من هذا الغلام الذي حملت به خيراً.. وامرها بالرجوع..

ولما رجعت «هاجر».. ووضعت اسماعيل وكان ابراهيم قد تعدى الثمانين من عمره بست سنوات.. اشتدت غيرة سارة.. وطلبت من زوجها ان ياخذ «هاجر» وولدها بعيداً.

سار ابراهيم عليه السلام ومعه «هاجر» وطفلها الرضيع اسماعيل.. حتى وصل الى ارض قاحلة.. لا زرع فيها ولا ماء... ولا انسان.. في هذا المكان ترك ابراهيم زوجته وولده... وولى ظهره عنهما.. فلحقت به «هاجر» وتعلقت بثيابه وقالت:

ــ ياابراهيم.. اين تذهب وتدعنا هاهنا... وليس معنا ما يكفينا ؟

لم يجبها ابراهيم.. ولما الحت وهو صامت لا يتكلم.. قالت له:

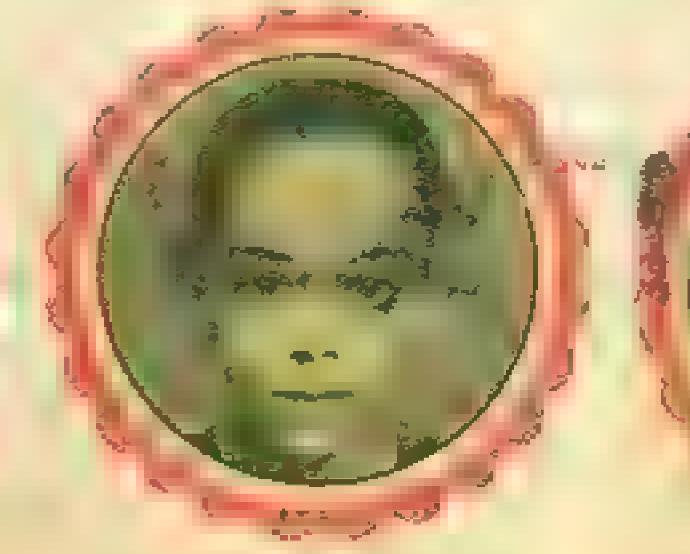
ــ الله امرك بهذا ؟.. قال ابراهيم: نعم.. فقالت هاجر: اذن لن يضيعنا الله.

وانصرف ابراهيم بعد ان وضع بجوارها جراباً فيه تمر وسقاء فيه ماء.. وجلست «هاجر» ترضع وليدها.. وتشرب من الماء حتى نفد.. واحست هي وابنها بالعطش.. ورأت وحيدها يتلوى من الألم.. فانطلقت هنا وهناك تبحث عن الماء.. وظلت تصعد جبل الصفا.. ثم تسرع الى بطن الوادى.. ثم تصعد جبل المروة.. فعلت ذلك سبع مرات.. حتى شعرت بالتعب والاجهاد.. في هذه اللحظة.. سمعت صوتاً ثم رأت ملكاً عند موضع زمزم.. والماء ينبع من تحت قدميه.. فاسرعت وشربت.. وأرضعت ولدها.. فقال لها الملك:

ــ لا تخافي.. فان هاهنا بيتاً لله يبنيه هذا الغلام وأبوه... وان الله لا يضيع اهله.

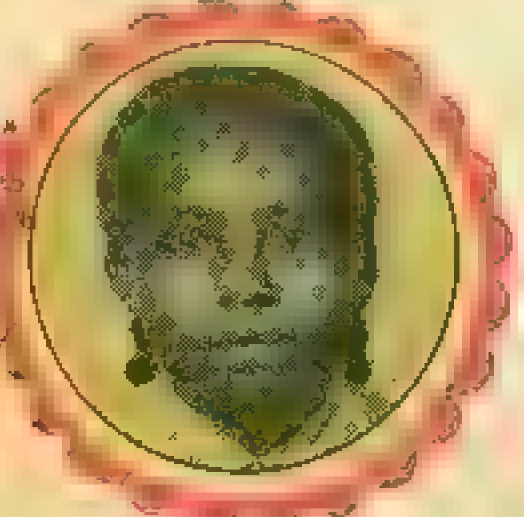
صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن .. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



● اماني حمدي سعيد
ابوظبي [الامارات]

● فخرية خميس
روى [سلطنة عمان]



● ايمان محمد ابراهيم
القاهرة [مصر]

■ حكاية ذات الرداء الأحمر .. على الصفحة التالية ■

كانت هناك بنت صغيرة جميلة، تعيش مع أمها في قرية نائية. وصنعت الأم لابنتها رداء أحمر جميلا، بلغ من جماله أن أسماها الناس «ذات الرداء الأحمر».

وفي يوم من الأيام، صنعت الأم كعكا طيبا، ونادت على ابنتها وقالت لها: «إذهبي وزوري جدتك، واحملي لها هذه الكعكة، ووعاء الزبد هذا». ارتدت البنت رداءها الأحمر، واستعدت للذهاب إلى جدتها في القرية البعيدة التي تسكنها. وأوصت الأم إبنتها بعدم إضاعة الوقت، وبعدم التلكؤ في الطريق، حتى لا يفاجئها الذئب.

وفي وسط الطريق، وبين الحقول، وجدت ذات الرداء الأحمر نفسها - فجأة - أمام الذئب الذي كان متخفيًا عن أنظار الصيادين، وكان جائعا يتشهى الطعام. وحيّاها الذئب، وسألها إلى أين هي ذاهبة. أخبرته البنت الجميلة - ببراءة - بزيارتها لجدتها، وبالهدية التي تحملها لها. كما أخبرته بمكان بيت الجدة قرب الطاحونة.

قال الذئب: «وأنا أيضا ذاهب لزيارة جدتك. سآخذ هذا الطريق، أما أنت فاسلكي الطريق الآخر. وسوف نرى أينا يصل قبل الآخر!».

وانطلق الذئب بسرعة في الطريق الذي اختاره إلى بيت الجدة، وكان الطريق الأقصر. بينما سارت ذات الرداء الأحمر في الطريق الآخر الأطول. أخذت تقطف الثمار من الأشجار، وتعدو خلف الفراشات، وتجمع باقات من الزهور التي تصادفها.

وصل الذئب إلى البيت قبل البنت، ودق الباب مناديا على الجدة: «إفتحي ياجدتي! أنا ذات الرداء الأحمر! لقد جئتك بكعك وزبد أرسلتهما لك أمي!».

فتحت الجدة الباب فانقضّ عليها الذئب وابتلعها. وذهب فنام في سرير الجدة ينتظر ذات الرداء الأحمر، التي وصلت بعد فترة من الزمن. دخلت البنت فرأت الذئب في السرير، فسألته متعجبة:

- «مالذراعيك بهذا الطول ياجدتي؟»

- «لاحتضنك بهما جيدا ياصغيرتي»

- «وما لساقيك بهذه القوة ياجدتي؟»

- «لانطلق بهما بسرعة ياصغيرتي!»

- «ولماذا أذناك كبيرتان هكذا ياجدتي؟»

- «لأسمعك بهما جيدا ياصغيرتي!»

- «وعيناك؟»

- «لأراك بهما بوضوح ياصغيرتي!»

- «ولماذا أسنانك كبيرة هكذا ياجدتي؟»

- «لآكلك بها ياصغيرتي!».

عرفت ذات الرداء الأحمر حقيقة الذئب، فصاحت خائفة تطلب النجدة. كان الصيادون قد اقتربوا من البيت، فسمعوا صراخ البنت، وحضروا مسرعين، وقتلوا الذئب، وتعلمت الصغيرة درسا كبيرا في ذلك اليوم.

[رواها: شارل بيرو]

ذات الرداء الأحمر

ماجد MAJED

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم اربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر

المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان :
دولة الامارات
العربية المتحدة
ابوظبي :
ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف :
ابوظبي : ٤٦١٦٠٠
دبي : ٢٢٤١١١
العين : ٦٥٦٢٦٠
الشارقة : ٣٥٢٧٥٥

■ الاعلانات :
ابوظبي : ٤٦٢٢٠٦
دبي : ٢٢٠٧٨٩
العين : ٦٤١٤٦٠
الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس :
22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد
١٧٠٫٥٠٠
نسخة

ABC
Membership approved
Pending first audit for
July-December 1985

■ الموزعون في الخارج ■

السعودية : الشركة السعودية (جدة) ت : ٦٦٥٥٠٢١	المغرب : العربية للتوزيع ت : ٢٤٩٢٠٠
البحرين : مؤسسة الهلال ت : ٢٦١٠١٥	تونس : التونسية للصحافة ت : ٢٤٢٤٩٩
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٤١٨٣	السودان : دار التوزيع ت : ٨٠٥٨٨
الكويت : المتحدة للتوزيع ت : ٢٤١٢٨٢٠	باريس : N. M. P. P. ت : ٥٠٨٢٠٨٣
عمان : وكالة مجان ت : ٧٠٨١٩١	لندن : ريومين للتوزيع ت : ٠١/٩٣٥١٨٨٧
صنعاء : دار القلم ت : ٧٧٨١٢	نيويورك : دار الكلمة ت : ٨٥٢٠٢٩٢
عدن : مؤسسة ١٤ اكتوبر ت : ٢٤٧٣٧	جنيف : الشركة جسلوا ت : ٢١٩٣٧٧
لبنان : حسين ابو مرعي ت : ٢٥٣٧٨٣	اليونان : هيلنيك - اثينا ت : ٩٩١٧٤٤٤
الأردن : وكالة التوزيع الأردنية ت : ٣٠١٩١	قبرص : هيلنيك - نيقوسيا ت : ٤٤١٨٨
مصر : مؤسسة الأهرام ت : ٧٥٥٥٠٠	بومباي : دار الكتاب ت : ٣٨٤٦٠٤
ليبيا : المنشأة العامة - طرابلس ت : ٤٥٧٧٣	كراتشي : مكتبة العربية ت : ٥١٣٠٢٦

■ اسعار البيع في الخارج ■

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٣٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٠٠ قرش ■ فرنسا ٩ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● آسيا ٣٠٠ درهم.

في أمان الله

● أعتذر للاصدقاء الذين لم يتمكنوا من الحصول على مجموعة من البالون النطاط، الذي اصدرته مكتبة «ماجد» في فبراير الماضي.

●● نفدت جميع الكميات التي طرحت للبيع في جميع الدول العربية، بعد ساعات قليلة.

●●● طلب أصدقائي طرح كميات جديدة من هذه البالونات، في أقرب وقت ممكن.

●●●● واستجابة لرغبة أصدقائي طلبت من المصنع المختص أن ينتج كميات اضافية، تطرح للبيع خلال أجازة الصيف باذن الله.

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد

الاسبوع القادم

● نداء .. إلى الأصدقاء الثلاثة !
اشترك معنا في البحث عنهم

● الشيخ عزالدين القسام ..
يحارب الاستعمار في كل مكان

● الدب .. ابو نظارة !
ماذا تعرف عنه ؟

كان متفوقاً، سافر الى القاهرة للدراسة في الأزهر الشريف

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■

موزة الحبوبة

وشقيقها رشود

ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARABCOMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها